



# Catalunya Cristiana



Semanario de información  
y de cultura religiosa  
AÑO XLIV | NÚM. 2285  
2,90€ | 2 JULIO 2023

## Danzar es orar tres veces

La coreografía de la danza contemplativa permite conectar con la oración que toda la comunidad dirige unida hacia Dios

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P 5 Y 8-11)

Agustí Codinach

### Entrevista al obispo de Lleida

«La universalidad de la Iglesia es más fuerte que las barreras administrativas y políticas»

P 26-29



# Catalunya Cristiana



## Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (51 NÚMEROS)

Nombre \_\_\_\_\_  
Apellidos \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
DP \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_  
C/e: \_\_\_\_\_

- Edición papel 145€  Edición digital 90€  
 Edición en catalán  Edición en castellano

### FORMA DE PAGO

- Único pago por año  Dos pagos semestrales  
 Cheque nominativo que adjunto  Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

### NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

### Titular

IBAN      ENTIDAD      OFICINA      DC      CUENTA  
□□□□□    □□□□□    □□□□□    □□    □□□□□□□□□□□□□□

### FECHA (DD/MM/AA)

□□□□□□

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana  
(Departamento de Suscripciones)  
Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Catalunya Cristiana

### SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y  
Andorra: 145 €  
Gibraltar y Portugal: 145 €  
Resto de Europa: 222,99 €  
América y África: 254,19 €  
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la  **appec**  
editors de revistes i digitals  
Associació de Publicacions  
Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de  
la Generalitat de Catalunya

Director: Òscar Martí Navarro  
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes  
Subdirectora: Carme Munté Margalef

Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià  
Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra  
Lingüista: Montserrat Pibernat  
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:  
Macos Aceituno, PJ Armengou, Pilarín  
Bayés, Agustí Borrell, Teresa Casillas,  
Montserrat Claveras, Juanjo Fernández,  
Jordi Gaya, Antonio Gil, Amparo Gómez,  
Montserrat Lafuente, Ignasi Miranda, Glòria  
Monés, Rodrigo Moreno, Francesc Nicolau,  
Joan Pallarès-Personat, Montse de Paz,  
Joan Lluís Pérez Francesch, Josep Manuel  
Prats, Armand Puig, Sergi Rodríguez, Qui-  
que, Valentí Serra, Mercè Solé, Sebastià  
Taltavull

Redacción, administración, publicidad y  
promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69  
08014 BARCELONA  
Tel. 934 092 810, Fax: 934 092 775

redaccio@catalunyacristiana.cat  
administracio@catalunyacristiana.cat  
publicitat@catalunyacristiana.cat  
subscripcions@catalunyacristiana.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y  
Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt  
(contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación:  
Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA  
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El  
Cementiri. Tel. 938 788 403.  
Fax 938 788 212  
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES

Depósito Legal B 14.387/79  
ISSN castellà: 2938-2246  
ISSN internet: 2938-2254

Las opiniones expresadas por nuestros  
colaboradores no reflejan necesariamente  
la de este semanario

## Sumario

04  
La semana

05  
Editorial

06  
Opinión

08  
En primer plano

13  
Vida eclesial

26  
La entrevista

30  
Carta dominical

32  
Biblia

34  
Liturgia

36  
Espacio lectores

38  
Sociedad

46  
Agenda

47  
Desde la calle

## Análisis del «Instrumentum laboris» del Sínodo



PÁGINA 14-15

## Dos nuevos sacerdotes para San Feliu de Llobregat



PÁGINA 18-19



PÁGINA 38-39

Voluntariado por la lengua, instrumento  
de cohesión social



PÁGINA 42

Verano de leyendas

## La semana en tuits

### XISKYA VALLADARES

@XISKYA

22/06/2023

Religiosa de Pureza de María

7 días, dos barcos. 5 personas, 500 personas. 250.000 dólares, desconocido. Millonarios, inmigrantes. Un adolescente, más de 100 niños. Gran cobertura mediática, silencio

### NATHALIE BECQUART

@SRNATB

20/06/2023

Subsecretaria del Sínodo de Obispos

Entre las preguntas que propone el *Instrumentum laboris* presentadas por el cardenal Jean-Claude Hollerich: «¿Cómo puede la Iglesia de nuestro tiempo cumplir mejor su misión mediante un mayor reconocimiento y promoción de la dignidad bautismal de la mujer?»

### XAVIER ROCA BAS

@XROCABAS

20/06/2023

Delegado de la Oficina de Comunicación del obispado de Girona

El Virolai clausura la misa de toma de posesión del nuevo obispo de Perpiñán-Elna, Thierry Scherrer

### IGNASI MORETA

@IGNASIMORETA19

19/06/2013

Editor de *Fragmenta*

«a. n. e.» [antes de nuestra era] o «a. e. c.» [antes de la era común] por no escribir «aC» [antes de Cristo]. Lo defienden por elegancia (ya que hemos impuesto nuestras reglas en medio mundo, renunciemos a la «C»). Defendible. Pero me resulta difícil no ver gesticulación laicista

### JORDI HAMADI

@JORDIHAMADI

18/06/2023

Economista

#OurStoryIsOne es una campaña mundial que conmemora el 40 aniversario de la ejecución de 10 mujeres baha'ís en Shiraz, Irán. Fueron ahorcadas por su creencia en una fe que promueve la igualdad de género, la justicia y la veracidad

## Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

### Verano con corazón

Cáritas diocesana de Barcelona organiza para el verano las «Estades amb Cor», con la voluntad de que ninguna criatura, entre las atendidas por la entidad católica, se quede sin el gran beneficio de un verano educativo. Itziar Bravo, responsable de Campañas, explicó el 21 de junio, en una entrevista en el programa *El Matí* con Mercè Raga, que «una opción pasa por los propios centros de Cáritas, como Barceloneta o Torre Baró, y allí se abre un centro de verano con actividades diferentes cada día, y otra es la entrada de los niños en clubes que colaboran con Cáritas y los acogen».

Itziar Bravo dijo que «tres de cada cinco niños atendidos por Cáritas viven una situación de sufrimiento psicoemocional, el triple de la media de la población». Igualmente comentó que «estas actividades les hacen mejorar el rendimiento académico y a su vez son un elemento de integración con otros niños». La responsable de Campañas de Cáritas recordó que el proyecto necesita donativos, que «se pueden hacer por el bizum 33381 o por transferencia entrando en la web [caritas.barcelona](http://caritas.barcelona)».

## Zoom

MACIÀ GRAU

Vatican Media



El pasado 21 de junio, un día después del Día Mundial del Refugiado, cerca de las islas Canarias se hundió una lancha neumática con 53 inmigrantes a bordo, que las autoridades no asistieron hasta 10 horas después del accidente. Una semana antes, en Grecia, otro naufragio de un barco lleno de inmigrantes dejó hasta 78 muertos y cientos de desaparecidos. Estas dos tragedias humanitarias han puesto de manifiesto una vez más la situación insostenible que sufren millones de personas, que se ven obligadas a huir de sus hogares a causa del hambre, la violencia, o las violaciones de los derechos humanos.

## La efeméride de la semana

**3 de julio de 1970:** un avión inglés impacta en el macizo de El Montseny y mueren los 112 pasajeros y tripulantes





## La danza y la «Via Pulchritudinis»

En 2004, el entonces Consejo Pontificio de la Cultura publicó un documento titulado *La Via Pulchritudinis, camino de evangelización y de diálogo*. Se afirma que la *Via Pulchritudinis* o Vía de la Belleza nos acerca a Dios, al responder «al íntimo deseo de felicidad que late en el corazón de todo hombre» y que «las obras de arte inspiradas por la fe cristiana —pinturas, mosaicos, esculturas, arquitectura, marfiles y orfebrería, obras de poesía y prosa, obras musicales y teatrales, cinematográficas y coreográficas, y muchas otras— tienen un potencial enorme, siempre actual, que el tiempo no logra alterar y que permite comunicar de manera intuitiva y agradable la gran experiencia de la fe, del encuentro con Dios en Cristo, en el que se revela el misterio del amor de Dios y la identidad profunda del hombre».

Esta semana nos acercamos a una de estas expresiones de la *Via Pulchritudinis* como es la danza. La danza contemplativa, que conocemos de la mano de la coreógrafa Victoria Hernández y de la dinamizadora Dolors Parellada, es una forma de oración en comunidad que se practica de forma regular en la basílica de Santa María del Mar y en el monasterio de San Pedro de las Puelas, en Barcelona. En la Universidad de la Mística de Ávila, Victoria Hernández dirige una escuela de danza y contemplación.

También conocemos la danza testimonial que ofrecen las clarisas en el santuario del Santo Cristo de Balaguer. «Ante la situación de actual crisis, queremos ofrecer un testimonio de belleza para ayudar a los fieles a acercarse al Misterio», asegura sor Victoria Triviño. Desde 2002 han creado un gran número de coreografías que danzan al final de las principales solemnidades litúrgicas o de las festividades más propias del carisma franciscano.

Pero a pesar de que en la cultura católica cristiana se ha bailado siempre, «porque venimos de una raíz judía en la que se bailaba en todas las celebraciones religiosas», tal y como afirma Victoria Hernández, estamos en un momento en el que al cristiano se le hace raro que pueda bailarse durante la misa o como una forma de oración. Muestra también de dicha reticencia es que la danza sea un tipo de práctica con un fuerte acento femenino, mientras que los hombres tienen prejuicios a la hora de sumarse.

Esta semana, pues, reivindicamos la danza como *Via Pulchritudinis*, porque «la belleza salvadora de Cristo exige ser presentada de modo nuevo para poder ser acogida y contemplada, no solo por los creyentes, sino también por aquellos que se declaran poco comprometidos o incluso indiferentes» (*La Via Pulchritudinis, camino de evangelización y de diálogo*).

## MIRADA AL MUNDO

# Una lluvia de rosas

El pasado junio la revista *Lluvia de Rosas* llegó a los cien años de existencia. Se trata de una publicación divulgativa, de cariz popular, que difunde la espiritualidad de santa Teresa del Niño Jesús. Precisamente este mismo año se cumplen los ciento cincuenta años del nacimiento de la santa de Lisieux, y también los cien años de su beatificación, que tuvo lugar el 29 de abril de 1923, cuando habían pasado tan solo veinticinco años de su muerte y cincuenta de su nacimiento. Muy pronto fue conocida también en Cataluña, donde la devoción aumentó rápidamente.

En ocasión de la beatificación de Teresa de Lisieux, los carmelitas descalzos catalanes decidieron publicar una revista para difundir su espiritualidad. El primer número apareció en el mes de junio de 1923 en Barcelona. En el año siguiente pasó a Tarragona,

y en 1928 se trasladó a Lleida, donde se acababa de iniciar la construcción de un santuario dedicado a la santa, ya canonizada desde 1927.

El nombre de la revista proviene de una famosa expresión de Teresa, que antes de morir había asegurado que quería pasar su cielo haciendo el bien en la tierra y que haría caer una «lluvia de rosas». El hecho es que desde entonces muchas personas de todo el mundo se han sentido ayudadas de una u otra manera por Teresa del Niño Jesús, a veces de forma muy concreta y sorprendente.

Así, pues, este año la revista llega a los cien años de existencia, y se convierte seguramente en una de las publicaciones de cariz religioso de nuestros lares con una vida más larga. Durante este tiempo ha llegado a muchos hogares y ha contribuido a difundir un estilo de vida cristiana

## AGUSTÍ BORRELL

Vicario general de la orden del Carmelo Descalzo



basado en la sencillez y la confianza, según el modelo de Teresa.

Desde hace unos cuantos años la revista se publica en una doble edición, en catalán y en castellano, y sigue siendo el órgano de comunicación del santuario de Santa Teresita y un buen medio de difusión de la doctrina espiritual de esta chica extraordinaria que con una vida tan breve, y sin haber salido del ambiente familiar y de la comunidad de las carmelitas descalzas es conocida universalmente, y ha sido proclamada patrona de las misiones y Doctora de la Iglesia.

**Los carmelitas descalzos catalanes decidieron publicar una revista para difundir la espiritualidad de Teresa de Lisieux**

## JORDI GAYA NOFRE

Trabajador social



Edith Stein afirmó: «Cuanto mayor es la atracción que nos conduce a Dios, mayor es el deber de salir de nosotros mismos, en dirección al mundo, para llevar la vida divina.» Y cuando salimos al mundo, topamos, entre otras, con las estructuras de pecado.

El Magisterio habla de ellas desde hace más de medio siglo: «Los mecanismos perversos y las estructuras de pecado solo podrán ser vencidos mediante el ejercicio de la solidaridad humana» (SRS 1987). El papa Francisco, en la profética tarea de promover la santidad dentro de la Iglesia, afirma: «La Iglesia lucha contra la mafia, concibiéndola como una estructura y un fenómeno de pecado social.»

Son estructuras conformadas por instituciones, pero sobre todo son las relaciones que se establecen.

## LA SAL DE LA TIERRA

## El problema de las estructuras de pecado

Por ejemplo, las relaciones entre:

. La banca «armada», gobiernos y partidos políticos y electores

. La vivienda, los alimentos y los fondos buitres

. El paro, el trabajo informal, la esclavitud infantil y la concertación de las grandes centrales sindicales

. La ONU, grandes corporaciones y los gobiernos que imponen por ley políticas contra la vida (aborto, ideología de género) (*El Dios fiel mantiene su alianza*, CEE 2023)

¿Cuál es el problema de las estructuras de pecado? La concertación,

**Son estructuras conformadas por instituciones, pero sobre todo son las relaciones que se establecen**

la naturaleza de estas relaciones, su concertación con el pecado, causante del sufrimiento y del mal.

¿De qué hablamos sino, cuando hablamos de crisis espiritual y de valores en la sociedad occidental?

En 1967, A. Solzhenitsyn escribió: «No tengo esperanza alguna en Occidente. Su excesiva comodidad y prosperidad han debilitado su voluntad y su razón. Occidente sufre carencia de recursos morales y espirituales para resistirse a su propia decadencia.» Son palabras gruesas, pero necesarias si queremos combatir cristianamente las estructuras de pecado.

En todas las instituciones ya tenemos la Agenda 2030. Es la agenda política y social, que promueve la ONU, para blanquear y legitimar las estructuras de pecado. ¿Concertaremos?

# Al volante, oración y amabilidad

**CARDENAL JUAN JOSÉ OMELLA OMELLA**  
Arzobispo de Barcelona



Hoy recuerdo, hace tres años, cuando a todos nos ilusionaba salir a la calle y no podíamos. Nos conformábamos con asomarnos por la ventana y disfrutábamos de lo lindo cuando podíamos salir al balcón o a una terraza. Los días de confinamiento forzoso fueron una experiencia que nos obligó a valorar las cosas más sencillas, como dar un pequeño paseo.

Aquellos días quedaron atrás y, gracias a Dios, hoy nos movemos con libertad por donde queremos y sin restricciones. Salimos a la calle y vemos que vuelve a haber vida y movimiento. Hoy muchas personas comienzan sus vacaciones y ya han hecho planes. Quienes puedan, cogerán el coche, el tren, el avión o cualquier otro medio de transporte para salir de casa y alejarse de la rutina.

Este fin de semana empieza la primera operación salida del verano, que implica un tráfico extremo. Miles de vehículos llenarán las carreteras, habrá atascos en las vías principales, una imagen veraniega que nos agobia, pero que tendrá la recompensa si llegamos a nuestro destino sanos y salvos. Desgraciadamente, las colas incómodas no son la cara más oscura del verano ni de las vacaciones. La ilusión que nos mueve a salir de casa puede truncarse por un imprevisto fatídico. Diariamente, especialmente en esta época del año, lamentamos pérdidas humanas en la carretera, que quizá podían haberse evitado.

Hoy, precisamente, se celebra la Jornada de responsabilidad en el tráfico con el lema\*: «Encomienda tu camino al Señor y él actuará» (Sal 37,5). Esta Jornada acontece en la proximidad de san Cristóbal, patrón de los conductores. En este día queremos insistir en que es necesario que seamos responsables cuando circulemos no solo por la carretera, sino también dentro de ciudades y pueblos, cuando caminemos, cuando vayamos en patinete, bicicleta, moto, coche, etc. Hagámoslo como lo haría Jesús.

A veces parece que la responsabilidad y también la amabilidad hacia los demás se pierde cuando tomamos el volante o el manillar. Pensemos en ello unos instantes. Es sencillo, hagamos que la amabilidad aflore y que esté siempre presente en nuestras calles, caminos y carreteras. Solo con esta conciencia y actitud quizás podremos circular con mayor seguridad. Respetando más las señales y normas de circulación y pensando en los demás, podemos hacer posible que se reduzca el número de accidentes.

Merece la pena empezar cualquier trayecto con una oración. Muchas personas, antes de emprender un viaje, nos santiguamos o viajamos acompañados de san Cristóbal. Este gesto nos da paz y tranquilidad. Encomendemos nuestro viaje al Señor, confiemos en su Palabra, que es luz en nuestro camino.

Queridos hermanos y hermanas, en esta Jornada roguemos a Dios que vele por todos los conductores y pasajeros. Pongámonos en manos del Señor por intercesión de san Cristóbal, cuyo nombre significa «portador de Cristo». Es necesario también que evitemos los peligros y hagamos más humana la movilidad, especialmente en este período estival. Este año en la carretera, recordad: oración y amabilidad.

**\*Consulta el mensaje elaborado por los obispos responsables de la Pastoral de la Carretera:**



# Orar danzando

**La danza como forma de oración cada vez es más conocida en nuestro ámbito**





La danza de los Ángeles, de las Clarisas de Balaguer, en el día de Corpus.

Cada primer lunes de mes unas treinta personas se reúnen en la basílica barcelonesa de Santa María del Mar para orar danzando. Y no son las únicas, porque la danza también es una práctica habitual de oración en el monasterio de San Pedro de las Puelas de Barcelona, un miércoles al mes. Así como se atribuye a san Agustín lo de «quien canta reza dos veces», sabemos del cierto que fue Juan Pablo II quien dijo lo de que «bailar es rezar tres veces».

«Es una hora de oración muy intensa», explica Dolors Parellada, dinamizadora de la actividad de danza contemplativa en Santa María del Mar. «Los gestos y pasos son muy sencillos, en seguida se aprenden. Todos tienen un significado y una intención que hay que conocer para interiorizar el sentido de la oración. La coreografía permite, pues, conectar con la oración que toda la comunidad dirige unida a Dios. El momento de profundo silencio, manteniendo la postura final, te ayuda a experimentar que la oración viene de dentro.»

Y añade: «La oración con danza contemplativa es muy potente porque es también el cuerpo el que reza. Haces un gesto y la mente se te va a dar gracias a Dios, a querer sentirte perdonada y ante su presencia.»

Antes de iniciar la danza, Dolors Parellada explica su origen, los gestos, los pasos y el significado: «Explico, por ejemplo, que nos disponemos a iniciar la danza Eretz, que significa “tierra” en hebreo. Es

una danza con la que los hebreos daban gracias a Dios por haber llegado a la tierra prometida. Con esta danza damos gracias por la Vida, porque somos hijos de Dios y, por tanto, hermanos, porque somos comunidad. Por esto el primer gesto es danzar dando unos pasos, que significan caminar juntos como hermanos. El siguiente gesto es dar dos pasos adelante alzando los brazos, significando así que damos gracias a Dios y lo alabamos. Lo hacemos dos veces mientras los ojos acompañan las manos en dirección al cielo. El tercer gesto es dar gracias a Dios no solo porque somos hermanos sino porque nos queremos. Por esto, nos agarramos por los hombros y nos balanceamos.»

Dolors Parellada, que también es responsable de Pastoral Familiar del arzobispado de Barcelona junto con su esposo, comenzó a poner en práctica la danza contemplativa cuando en la escuela Jesuitas Casp le encomendaron formar parte del equipo de pastoral. Entonces le pareció que podía ser una manera de atraer a los jóvenes a la oración y se formó en diferentes cursos. Fue así como conoció la danza contemplativa de la mano de Victoria Hernández, coreógrafa que lleva más de veinte años impartiendo talleres y cursos.

«La danza contemplativa», explica Victoria Hernández, «nos ayuda a entrar en la relación con Dios de una manera personal, íntima, profunda y a la vez com-

**DOLORS PARELLADA**  
«La coreografía permite conectar con la oración que toda la comunidad dirige unida a Dios»

**VICTORIA HERNÁNDEZ**  
«Cualquier reconocimiento por parte de un responsable de la comunidad ayuda a superar las reticencias iniciales»

**VICTORIA TRIVIÑO**  
«Queremos testimoniar desde la vida contemplativa que Dios existe, que nos hace felices, que es belleza»

partida, creo que es una de las formas que más nos ayuda a sentirnos comunidad».

Después de licenciarse en Física, con especialidad en Astrofísica, Victoria Hernández estudió Técnicas de Expresión y Psicomotricidad, y Anatomía y Biomecánica aplicadas a la danza, entre otras. Nos cuenta que comenzó a bailar para Dios en la intimidad. En 1988, después de ver a un grupo de jóvenes realizar una danza hebrea durante el ofertorio, se animó a preparar coreografías grupales para la liturgia desde su experiencia espiritual. Con el tiempo empezó a impartir talleres de lo que ha bautizado como danza contemplativa, recogiendo la experiencia contemplativa de la tradición cristiana.

«El nombre de "contemplativa" quería recopilar la tradición mística cristiana con grandes referentes como santa Teresa de Jesús o san Juan de la Cruz», expresa. «Era una manera de reconocer esta dimensión de oración contemplativa, porque al final este tipo de danza con el cuerpo, curiosamente, te lleva a un silenciamiento interior, es decir, a una oración de silencio.»

En un primer momento, la llamó danza litúrgica, pero con el tiempo vio que le correspondía mejor el nombre de danza contemplativa, gracias también a la inspiración de un hermano de San Juan de Dios, Eladi Freixa. «Fue él quien me sugirió el nombre de danza contemplativa.»

Su trabajo de investigación le ha permitido recuperar danzas del círculo, danzas hebreas y crear otras nuevas. Integra movimientos de ballet, contemporáneos, hebreos...

«Cualquier emoción o cualquier sentimiento lo podemos expresar con



Sesión de danzas contemplativas en el museo Diocesano de Barcelona, el 16 de mayo, dinamizada por Dolors Parellada. El título de la actividad fue «El arte y la danza contemplativa conectan en el Museo Diocesano».

la palabra, con la pintura, con el cuerpo, con la expresión... Hay personas que tienen más facilidad para hacerlo con un lenguaje u otro y, para mí, por ejemplo, el lenguaje más natural es el del cuerpo, con la danza», explica Victoria Hernández. «Cuando tienes una emoción muy fuerte, en mi caso de relación con Dios, noto que el cuerpo se me va, los brazos se levantan para dar gracias a Dios.»

Y aunque no nazca de forma natural en todos, «cuando la gente participa experimenta una especie de resonancia interior, como cuando rezamos el Padre nuestro, que no lo hemos creado nosotros, y entonces se convierte en nuestra oración, aunque haya sido creado por otra persona».

### Reticencias culturales

La danza como forma de oración cada vez es más conocida en nuestro ámbito, pero es verdad que se va cocinando a fuego lento. Y también es verdad que tiene un fuerte acento femenino si tenemos en cuenta que la mayoría de las que participan y la impulsan son mujeres.

«A diferencia de otras culturas como la latinoamericana, nuestra cultura occidental tiende a pensar que la danza es cosa de mujeres», se lamenta Victoria Hernández, si bien reconoce que «la cosa va cambiando y que los hombres cada vez bailan más».

Otra reticencia cultural vendría dada por la falta de importancia que la tradi-



Danza contemplativa en Santa María del Mar.



Agustí Codinach

ción católica ha otorgado al cuerpo y por la tradición helénica de separar cuerpo y alma. En este sentido, Dolors Parellada manifiesta que los cristianos no estamos acostumbrados a utilizar el cuerpo para rezar: «Desde que descubrí la danza contemplativa me pongo ante la presencia de Dios también con el cuerpo. Por ejemplo, en la consagración necesito arrodillarme. Más que necesidad, es un deseo de sentirme pequeña y adorar ante la presencia del Misterio de Dios. Me ha gustado saber que es la postura que prescribe el Misal Romano.»

Victoria Hernández defiende que «en la cultura católica cristiana se ha bailado siempre, porque venimos de una raíz judía en la que se bailaba en todas las celebraciones religiosas». Sin embargo, es verdad, reconoce, que en Europa se ha ido perdiendo esta tradición, «de manera que en el siglo XX al cristiano le parecía extraño que se pudiera bailar durante la misa».

Según Victoria Hernández, es de gran ayuda para romper tabús, prejuicios y reticencias el hecho que sea el propio sacerdote el que introduzca la danza contemplativa: «Cualquier reconocimiento por parte de un responsable de la comunidad ayuda a las personas a quedarse más tranquilas y superar las reticencias iniciales.»

Tras toda una vida difundiendo la danza contemplativa en el Estado español y por parte de Europa y Lati-

noamérica—ha dado cursos y talleres en la Cueva de Manresa y en el monasterio de San Pedro de las Puelas—, Victoria Hernández, de 55 años y residente en Madrid, se encuentra en una etapa más de asentamiento. De hecho, dirige en la Universidad de la Mística de Ávila una escuela de danza y contemplación, para que haya

un espacio físico de referencia. Sin ir más lejos, del 7 al 9 de julio ofrece un curso de fin de semana: *Danzando nuestra plenitud*, que recorre las moradas de santa Teresa.

«La danza contemplativa —sintetiza— nos coloca ante la mirada de Dios con todo lo que somos: cuerpo, psique y espíritu.»

## Clarisas de la Hermosura

La comunidad de las clarisas del santuario del Santo Cristo de Balaguer, en el obispado de Urgell, comenzó en el año 2002 a realizar lo que han convenido bautizar como danza testimonial. «Ante la situación de actual crisis, queremos ofrecer un testimonio de belleza para ayudar a los fieles a acercarse al Misterio», asegura sor Victoria Triviño. «Del mismo modo que san Francisco de Asís quiso acercar la gente al Misterio a través de la representación del Nacimiento de Jesús —“Quiero ver con mis ojos la pobreza del Hijo de Dios”—, nosotras concluimos que hoy en día el testimonio pasa por la expresión corporal y la imagen.»

Las clarisas perfeccionaron la danza religiosa hebrea de la mano de una referente en la materia como es Aldea Kovacs. A lo largo de los años han creado un gran número de coreografías que danzan al final de las principales solemnidades litúrgicas o de las festividades más propias del carisma franciscano como la fiesta del tránsito

o la dormición de santa Clara. «El año pasado quisimos dar a la fiesta del tránsito de santa Clara una mayor relevancia con motivo de la donación de un icono, y por esto creamos una nueva coreografía en colaboración con la directora de la Escuela de Danza de Balaguer, Montse Miret.»

«Nuestras danzas son para la liturgia», aclara Triviño, «y lo que queremos es testimoniar desde la vida contemplativa que Dios existe, que nos hace felices, que es belleza y que, junto con Clara y Francisco de Asís, llegamos a la gente de hoy en día desde la belleza y el lenguaje actual.»

Son danzas de intercesión, de alabanza, de adoración al Santísimo, los domingos después de misa. Son danzas de la Palabra, para presentar el leccionario en el cambio de ciclo, de ofrenda durante el ofertorio, de alabanza. «Son coreografías muy sencillas y delicadas», dice Triviño, que cuenta con orgullo que un obispo definió a la comunidad como las «Clarisas de la Hermosura».

**FERNANDO CORDERO SS.CC.**  
Miembro de la Comisión de  
Comunicación del Sínodo (Roma)



## Una herramienta para discernir

El «*Instrumentum laboris*» da testimonio de la experiencia de fe del Pueblo de Dios y de los nuevos pasos en los que se siente llamado a profundizar en la práctica de la dimensión sinodal de la Iglesia

El 20 de junio se presentó en Roma el *Instrumentum laboris* o herramienta de trabajo para el discernimiento de los participantes en la primera sesión de la XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos. Es el fruto de todo el material recogido durante la fase de escucha y, en particular, de los documentos finales de las Asambleas Continentales. No sugiere respuestas, más bien articula algunas intuiciones que han surgido en el proceso, abre interrogantes y nos emplaza a profundizar.

Consta de un texto y quince fichas de trabajo que ponen de relieve las características de la Iglesia sinodal, que han surgido a través de la experiencia de estos dos años, así como el camino a seguir que se ha identificado como elemento clave para llegar a ser cada vez más una Iglesia sinodal (Sección A); a continuación, se destacan las tres cuestiones prioritarias que surgen de todo el proceso y que requieren un discernimiento más profundo (Sección B).

Las tres cuestiones prioritarias, en el centro de los trabajos de la Asamblea sinodal de octubre, están vinculadas a las tres palabras que constituyen el tema del Sínodo: comunión, misión y participación. Cada una de las prioridades está desarrollada por

cinco fichas de trabajo, es decir, cinco enfoques diferentes sobre el mismo tema, que permiten apreciar y considerar mejor en el discernimiento la diversidad de personas y de contextos sociales, culturales y religiosos tal como surgieron durante el proceso. Cada ficha presenta una breve reflexión, le sigue la pregunta básica para el discernimiento que se llevará a cabo en las distintas sesiones de trabajo y algunas sugerencias para la oración y la reflexión preparatoria de cada miembro de la asamblea.

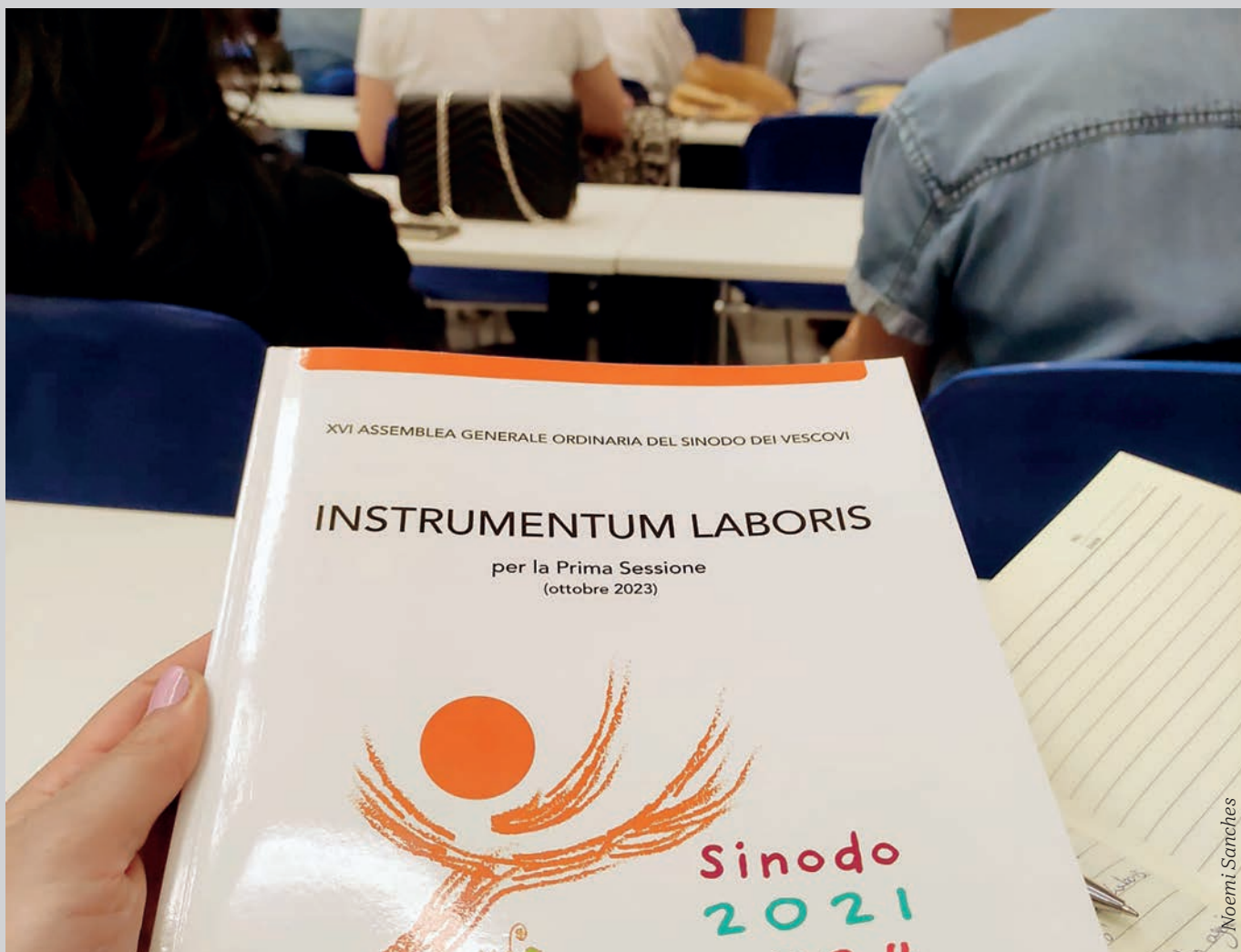
El *Instrumentum laboris* da testimonio de la experiencia de fe del Pueblo de Dios y de los nuevos pasos en los que se siente llamado a profundizar en la práctica de la dimensión sinodal de la Iglesia. El protagonista es el Espíritu Santo, que ha guiado el camino y ha infundido esperanza. Nos muestra la experiencia de una Iglesia viva: de encuentros sinceros y cordiales entre hermanos y hermanas en la fe; nos ha hecho tocar con las propias manos la universalidad de la Iglesia que, en la variedad de edades, géneros y condiciones sociales, manifiesta una extraordinaria riqueza de carismas y vocaciones eclesiales y conserva un tesoro de diferencias de lenguas, culturas, expresiones litúrgicas y tradiciones teológicas.

Esta semana presentamos el Instrumentum laboris del Sínodo, hablamos sobre la judaización de Jerusalén, conocemos a los nuevos sacerdotes de Sant Feliu de Llobregat y Armand Puig reflexiona sobre la Eucaristía

## Vaticano

Recoge todos los temas posibles, también el diaconado femenino, la pastoral LGTBI o el papel de los divorciados en la Iglesia

«Instrumentum laboris», un «libro de cocina» con todas las preguntas que se deberán debatir en el Sínodo



**RODRIGO MORENO QUICIOS**  
Corresponsal en Roma

**MARIO GRECH**

«No hay que temer que la escucha al Pueblo de Dios ponga en un compromiso la función pastoral de los obispos»

«Sé que muchos sostienen que el Pueblo de Dios no tiene instrumentos para realizar una contribución real al proceso sinodal, para mí eso es un grave insulto», ha dicho el cardenal Mario Grech en la Sala de Prensa de la Santa Sede. El secretario general del Sínodo de los Obispos presentaba junto a más cargos el *Instrumentum laboris*, el documento con las preguntas clave que guiará los próximos pasos de esta reunión que tendrá su próxima cita en Roma del 4 al 29 de octubre. Es un documento breve de 40 páginas con preguntas importantes. Por ejemplo: «¿Cómo podemos seguir dando pasos concretos para ofrecer justicia a

víctimas y supervivientes de los abusos sexuales?» o «¿Cómo podemos crear espacios para aquellos que se sienten heridos por la Iglesia?».

El Sínodo sobre Sinodalidad, por primera vez, contará con el voto de un gran abanico de personas que antes no tenían una voz tan fuerte en la Iglesia. Habrá laicos y mujeres cuyo voto valdrá lo mismo que el de los prelados y que tendrán un rol decisivo para aprobar o rechazar las conclusiones finales de esta reunión con la que Francisco quiere poner a punto la Iglesia. Con este documento, se pretende fijar el elenco de cuestiones sobre las que se debatirá.

Se hablará de absolutamente todo, también de si es conveniente o no que la Iglesia católica disponga de diacónado femenino, cómo se debe abordar la pastoral a personas miembro de la comunidad LGTBI y qué hacer con los divorciados que rehagan su vida con otra persona o se casen una segunda vez por lo civil.

Eso no significa que de la noche a la mañana vaya a cambiar todo el Magisterio ni se vayan a tomar decisiones rompedoras con la tradición, sino que los cristianos se sentarán juntos y se escucharán. Un reto que, según los organizadores de este proceso, será un entrenamiento muy positivo que nos enseñará a trabajar en sinodalidad y apoyarnos más en el Espíritu Santo en la toma de decisiones. «No hay que temer que la escucha al Pueblo de Dios ponga en un compromiso la función pastoral de los obispos, al contrario, el proceso sinodal ha restituido a los obispos un ministerio fecundo», ha aclarado Mario Grech.

El cardenal maltés responde «a quienes temen que las conclusiones del Sínodo ya se hayan escrito». Y recuerda que su mayor preocupación (y la de la Secretaría del Sínodo) «ha sido respetar lo que emergía de las etapas del proceso sinodal». Presume de que es algo que ya se hizo en la fase continental del Sínodo y advierte que, como dice el Papa, si el Espíritu Santo es el protagonista absoluto del proceso, «acusar de escribir las conclusiones antes de la reunión es blasfemar contra el Espíritu».

La sensibilidad del cardenal Mario Grech va en línea con la del jesuita Jean-Claude Hollerich, también purpurado y relator general del Sínodo. Insiste en que la función del *Instrumentum laboris* «no es ofrecer respuestas, sino hacer algunas preguntas». Y añade que se convierte en tarea de los obispos y los laicos con responsabilidades ofrecer las respuestas.

«Permitidme una comparación trivial», contaba el arzobispo de Luxemburgo ante los periodistas, «este texto es como un libro de cocina. ¿Es misión del chef combinar todos los ingredientes para gustar absolutamente a todos los paladares?». Hollerich reconocía la imposibilidad de gobernar la Iglesia a golpe de encuesta y mayorías cuando el objetivo de esta conversación es encontrar nuevas fórmulas en consenso absoluto, que es el único modo en que se manifiesta el Espíritu Santo.

## ¿Cómo garantizar la participación de todos?

Durante la presentación, el cardenal Mario Grech reconocía que «en parte es cierto que en el seno del Santo Pueblo de Dios hay quienes tienen un sentimiento de inferioridad que no es culpa suya». Y recalcó que su impresión personal señala lo contrario que estos complejos: «Allí donde los obispos han iniciado y acompañado las consultas, la contribución ha sido viva y profunda.» Una lógica que, a sus ojos, se repite también en parroquias, congregaciones de vida consagrada, asociaciones de laicos y movimientos.

«Puedo decir que en el texto no falta la voz de nadie: del Pueblo Santo de Dios, de los pastores que han garantizado su participación y el discernimiento eclesial, y del Papa que siempre nos ha animado a caminar hacia delante», asegura. Finaliza su intervención prometiendo que el *Instrumentum laboris* «no es un documento de la Santa Sede, sino de la Iglesia entera». Y que «no se ha escrito sobre un escritorio, sino que todos los católicos son sus coautores».

## IGLESIA EN SALIDA

### «La Carta», personas buenas trabajando por la casa común

El 24 de mayo se cumplió el octavo aniversario de la publicación de la encíclica *Laudato Si'*. Un movimiento que lleva el mismo nombre, formado por cristianos de diferentes lugares del mundo, se ha comprometido en recordarnos permanentemente el mensaje de Francisco en esta profética encíclica. Su objetivo es «inspirar y movilizar a la comunidad católica para cuidar nuestra casa común y lograr la justicia climática y ecológica, en colaboración con todas las personas de buena voluntad».

Cada año, en Pentecostés, promueven iniciativas para conmemorar activamente la encíclica. Una de ellas fue la grabación del documental *La Carta*, presentado en octubre del año pasado. Animo a quienes todavía no lo hayan visto a hacerlo. El documental muestra con toda su crudeza el daño que estamos haciendo como humanidad a nuestro planeta y las tremendas consecuencias que está teniendo para la vida cotidiana de muchas personas. Pero, sobre todo, un gran signo de esperanza porque muestra que hay muchas personas comprometidas generosamente en revertir este daño. Personas que han decidido jugarse el pellejo, implicándose en acciones transformadoras y generando redes de colaboración. Las amenazas de muerte que ha sufrido, por ejemplo, el cacique Dadá Borari, líder indígena de Pará, Brasil, no le impiden querer sumarse a los que tienen buen corazón y sentir que estamos todos juntos en esta misión para proteger nuestra casa común. Su testimonio es una invitación a comprometernos también cada uno de nosotros a «transformar nuestros corazones, nuestros estilos de vida y las políticas públicas que gobiernan nuestra sociedad» para que nuestra casa común vuelva a rebotar vida.

**TERESA CASILLAS**

Neuroquímica y educadora

## Israel

**La cesión del 25% del barrio armenio a una compañía israelí amenaza la presencia cristiana en la Ciudad Santa**

# La judaización de Jerusalén, a golpe de talón

P. J. Armengou



En el aparcamiento del barrio ya figura el cartel de la empresa israelí Xana Capital, que lo habría adquirido por un período de cien años.

**P.J. ARMENGOU**  
Corresponsal en Jerusalén

En secreto y con hermetismo, el patriarcado armenio de Jerusalén cerró hace unos meses un acuerdo inmobiliario con un inversor judío que todavía pone más en peligro la presencia cristiana en la ciudad, y la supervivencia de esta pequeña comunidad, presente en Jerusalén desde el siglo IV. Aunque no se

conocen todos los detalles, el trato supondría la cesión por cien años de un gran aparcamiento en el barrio armenio y de varias tiendas y viviendas. En total, unos 11.500 metros cuadrados: el 25% del barrio. O, lo que es lo mismo, un 14% de la Ciudad Antigua, ambicionada como capital por israelíes y pales-



**YUSEF DAHER**  
«Todo forma parte del plan general sionista de conseguir más territorio y más propiedades, ya sea mediante la manipulación, la compra o la violencia»

tinios.

«Este acuerdo, firmado en la oscuridad, ataca el corazón de nuestra propia existencia», afirma el armenio Hagop Djernazian, uno de los líderes de las protestas vecinales. «El barrio armenio es testigo de nuestra resiliencia, pero ahora se enfrenta a un complot siniestro», añade el joven, cuarta generación de armenios huidos del genocidio perpetrado por los turcos entre 1915 y 1923. «Todo forma parte del plan general sionista de conseguir más territorio y más propiedades, ya sea mediante la manipulación, la compra o la violencia», añade Yusef Daher, secretario ejecutivo del Jerusalem Inter-Church Center, que coordina la acción ecuménica en Jerusalén y Palestina.

De momento, los firmantes del acuerdo a duras penas han abierto la boca. El comprador, Danny Rothman, es un inversor israeloaustraliano del que se sabe muy poco: solo ha trascendido que querría construir un hotel de ultra-lujo en el terreno. Por su parte, el patriarca armenio, Nourhan Manougian, ha cortado el contacto con la prensa y con buena parte de su comunidad, que ha puesto el caso en manos de abogados. La Iglesia armenia solo ha confirmado que se ha firmado la cesión de algunas propiedades (sin especificarlas) y ha informado que el acuerdo se llevó a cabo sin el pleno conocimiento del patriarca.

Según su relato, Manougian fue engañado por el sacerdote Khachik Yeretian, antiguo responsable de los bienes inmobiliarios de la Iglesia, a quien ya ha despedido y reducido al estado laical. Yeretian, que ha huido del país y actualmente está en Estados Unidos, ha negado que el patriarca desconociera los detalles del trato y ha dicho que afirmar que la venta servirá para construir asentamientos judíos es pura «propaganda». «La intención nunca ha sido judaizar el lugar», ha asegurado, en declaraciones a la agencia Associated Press, afirmando que Rothman no tiene agenda política.

Sea como fuere, en el aparcamiento del barrio ya figura el cartel de la empresa de Rothman, Xana Capital, que lo está explotando económicamente. Este hecho ha asustado todavía más a los vecinos. En primer lugar, porque las casas posiblemente afectadas están habitadas por armenios que no saben si serán desahuciados.

Y en segundo lugar, porque la presencia ininterrumpida de armenios en la ciudad, y la supervivencia de la minoría cristiana, está en juego. «Con una firma se han cargado 1.700 años de presencia armenia en Jerusalén», afirma sin tapujos el armenio Setrak Balian.

Las reacciones diplomáticas no se han hecho esperar. La Autoridad Nacional Palestina y Jordania han retirado el reconocimiento al patriarca armenio con el objetivo de deslegitimar el acuerdo y evitar que se vendan otras propiedades, aunque el movimiento tendrá poco impacto en la Ciudad Antigua, ya que está controlada por Israel. Balian afirma, además, que la decisión no ayudará a la causa de los vecinos. «Si finalmente se expulsa al actual patriarca, el nuevo no podrá hacer mucho, porque la firma será de su predecesor. En cambio, si el patriarca mantiene el cargo, podemos intentar que se desdiga del trato», opina el joven.

#### *Más compras polémicas*

La cesión del aparcamiento del barrio armenio no es el único caso de propiedades cristianas que han pasado a manos judías de manera más o menos oscura. Uno de los ejemplos más sonados, que recuerda mucho al del barrio armenio, fue el de los hoteles Imperial y Petra, en la Puerta de Jaffa. Ambos inmuebles fueron cedidos por la Iglesia ortodoxa griega, por un período de unos cien años, a varias compañías extranjeras, que más tarde se supo que eran empresas pantalla de la organización colonial judía Ateret Cohanim, dedicada exclusivamente a crear una mayoría hebrea en la Ciudad Antigua de Jerusalén.

Cuando en el año 2005 se conoció la identidad del comprador, y la irrisoria cantidad por la que se habían cedido los hoteles —1,25 millones de dólares—, el patriarca griego del momento, Ireneo, negó saber nada del trato y acusó a su director financiero de haber cerrado el acuerdo sin permiso y de haber recibido un soborno. Tanto el patriarca como el director financiero fueron cesados, y el sucesor de Ireneo, el actual patriarca Teófilo III, llevó el caso a los tribunales. Después de muchos años de litigios, a principios de 2022, el Tribunal Supremo dio la razón a Ateret Cohanim. Aunque la Iglesia mostró pruebas que apuntaban a un enriquecimiento repentino del director financiero, los jueces dieron por buena la venta.

## Sant Feliu de Llobregat

### Dos nuevos sacerdotes en el presbiterio de Sant Feliu de Llobregat

# Estrenando una nueva etapa de la vida

AMPARO GÓMEZ OLMOS  
Sant Feliu de Llobregat

Lo que vivimos el pasado 18 de junio en la catedral-parroquia de San Lorenzo, en Sant Feliu de Llobregat, fue una fiesta compartida, llena de alegrías y emociones. Los protagonistas, Manuel S. C. Rodríguez y Josep Sellarés; los participantes, centenares de personas de parroquias especialmente vinculadas a ellos dos, pero también de otros lugares, músicos, familia, presbíteros y diáconos... Todo bien preparado *a priori*, y al mismo tiempo, con la libertad del Espíritu Santo en acción.

He participado en algunas ordenaciones diaconales y presbiterales y, sin ser liturgista, tengo presentes los diversos momentos de la celebración, aquellos más importantes del sacramento del orden, como la imposición de las manos por parte del obispo y de los presbíteros o la oración consecratoria, y aquellos más impactantes visualmente, como el canto de las letanías a los santos, mientras los futuros sacerdotes están tendidos en el suelo boca abajo.

En esta celebración, me conmovieron especialmente dos momentos, por su intensidad emocional. El primero, el abrazo de paz del obispo y el resto de los presbíteros. Es expresión de bienvenida al orden sacerdotal, pero también de afecto, de fraternidad, de alegría... ¡Qué bonitos son los abrazos! Son sanadores y reconfortantes, algunos parecen eternos, porque duran mientras se estrechan los cuerpos y los brazos. ¡Y qué sonrisas, qué miradas de penetración...! Difícil de expresar con palabras todo el contenido de aquellos momentos.

A continuación, revestidos con la estola sacerdotal y la casulla, los dos nuevos sacerdotes se sientan en el presbiterio, al lado del obispo Agustí y los demás presbíteros y... un estallido de aplausos surge y dura; todos aplauden tan fuerte como pueden, como para expresar el desbordante júbilo del momento, mientras a Manolo y a Josep se les ve emocionados y... ¡quién sabe qué pasa por su corazón en aquellos instantes!

*Dos perfiles distintos, una misma llamada*  
Manolo y Josep han recorrido juntos el

Los nuevos presbíteros, Josep y Manolo, con el obispo Agustí Cortés.



**JOSEP SELLARÉS**  
«En la parroquia de San Antonio Abad de Vilanova i la Geltrú he ido desarrollando la vocación»

**MANOLO RODRÍGUEZ**  
«He sentido la necesidad de estar más involucrado, de ser parte de la Iglesia, al lado de Jesús»



Obispado de Sant Feliu de Llobregat

camino de formación en el Seminario, la ordenación diaconal y ahora la presbiteral. Se les ve con gran sintonía y complicidad, y... ¡mira que son distintas sus historias!

Manuel Sagrado Corazón Rodríguez Garrido, mosén Manolo, como se presenta él mismo normalmente, tiene 53 años y nació en Vila-decans. Sus padres, José y María Dolores, son de Guadix y Linares, respectivamente, pero viven en El Baix Llobregat desde finales de los años sesenta.

La llamada del Señor se fue abriendo camino en la edad madura y la respuesta ha sido un sí valiente. Él mismo, en el inicio de los años de Seminario, lo explicaba así: «En mi vida me he enamorado, he vivido amistades, decepciones, alegrías... y profesionalmente me he dedicado a lo que me gusta. Recuerdo como un tiempo muy feliz el periodo de la catequesis y mi confirmación. Des-

pués, no obstante, dejé de lado la fe, hasta hace unos años, en los que comencé a sentir que faltaba algo en mi vida, pese a que era aparentemente feliz. Un día fui nuevamente a misa y, es difícil expresarlo, pero me sentí muy bien. A partir de aquí, he sentido la necesidad de estar más involucrado, de ser parte de la Iglesia, al lado de Jesús.»

Josep Sellarés Mestre tiene 30 años y nació en Vilanova i la Geltrú. Sus padres, Lourdes y Josep, tienen las raíces en El Garraf y en El Penedès. Antes de la ordenación diaconal expresaba él mismo: «A pesar de que me he bautizado y he recibido la primera comunión en otras parroquias, la mía de referencia ha sido la de San Antonio Abad de Vilanova i la Geltrú. Allí participé de la vida parroquial como joven y es allí donde se ha ido desarrollando mi vocación.»

Como los jóvenes de hoy, ha to-

cado muchas teclas: antes de entrar en el Seminario, comenzó el grado en Enología en la Universidad Rovira i Virgili, pero al empezar los estudios en el Seminario, esto quedó aparcado. Por otro lado, en el mundo laboral ha ejercido de árbitro de básquet y también ha colaborado en la radio local de Canal Blau. Y no olvidemos la música y el teatro, otras pasiones... Muchas vertientes que se integran en un sí a Dios, que no las anula, sino que lleva a plenitud a la persona.

En la línea continua de la vida de Manolo y Josep, ahora han iniciado una nueva etapa como presbíteros, que, de momento, les lleva a servir y acompañar como vicarios a las comunidades cristianas de las parroquias donde ya colaboraban: Mn. Manolo en la de Santa María y la Santísima Trinidad, de Vilafranca del Penedès, y Mn. Josep al de San Vicente Mártir, de Sant Vicenç dels Horts. ¡Enhorabuena a ambos!

# De la celebración eucarística a la adoración

Adoración eucarística durante el encuentro Betel, el pasado 6 de mayo, presidida por el obispo auxiliar de Barcelona Sergi Gordo.



Agustí Codinach

**ARMAND PUIG I TÀRRECH**  
Rector del Ateneo Universitario  
San Paciano

La Eucaristía es el sacramento que reúne y expresa, en grado máximo, el misterio cristiano. Se concentra en ella toda la profundidad del amor de Dios, el Padre, la donación de Jesucristo, el Hijo, y la acción santificadora del Espíritu. La Eucaristía no es, pues, una simple reunión de personas, juntadas con el objetivo de realizar un acto cultural, sino la acción divina y sacramental en el mundo de las personas y de las cosas. Los que participan de la Eucaristía entran en contacto con los dones divinos que descienden sobre la asamblea litúrgica mediante el Espíritu Santo, en virtud del cual las especies sacramentales, el pan y el vino, pasan a ser significantes en una plenitud de misterio que implica la Santa Trinidad.

El sacrificio eucarístico no es una reliquia del pasado sino un torrente de gracia para el presente. No es un ritual de tipo esotérico o mágico sino un rito que hace presente, mediante la fuerza de unas realidades escondidas y desplegadas en el pan y en el vino, el gran

testamento de Jesús a sus discípulos: «Haced esto en memoria mía.» La Eucaristía es un pozo de santidad, del cual brota la alabanza a Dios, tres veces Santo, el cual mora en el corazón de los que celebran los santos misterios gracias a Jesús, Cristo: «por él, con él y en él» Dios recibe, con el Espíritu Santo, «todo honor y toda gloria». Existe un vínculo estrecho entre el «Sanctus» y la doxología que cierra la anáfora eucarística.

La riqueza espiritual de la Eucaristía como sacramento de la Iglesia es insuperable. La devoción eucarística depende y se fundamenta en ella. Esta devoción, a menudo en forma de adoración del Santísimo Sacramento, viene a ser una extensión de la propia celebración de la Eucaristía. En efecto, por parte del celebrante, hay tres genuflexiones durante la celebración: «después de la ostensión del pan consagrado, después de la ostensión del cáliz y antes de la comunión» (OGMR 233). De las dos primeras dice la rúbrica correspondiente: «(El

## La adoración eucarística es un instrumento pastoral apropiado y precioso para conducir a los que participan a la centralidad de la celebración eucarística y a un profundo sentido de Iglesia

celebrante) muestra a los fieles la hostia consagrada/el cáliz, la deposita de nuevo sobre la patena / lo deja sobre el corporal y, haciendo genuflexión, la adora.» Se trata, pues, de una adoración del que celebra, que se identifica con la genuflexión, después de haber «mostrado» al pueblo los santos dones. Por parte del pueblo, pues, hay un venerar con la mirada el misterio sublime, pero sin que la «mostración» se tenga que convertir en una especie de adoración de corta duración. El momento propio de la adoración es fuera de la misa y, como muestra el esquema litúrgico de la fiesta de Corpus, después de la misa: una parte de aquel pan que ha sido consagrado y comido —sumido— durante el sacrificio eucarístico ahora se propone a la adoración de los fieles durante un rato, más corto o más largo, o incluso de manera perpetua, o bien en el interior de la procesión que sigue a la celebración.

La adoración eucarística es inseparable de la celebración eucarística, que incluye, siempre que sea posible, la participación más elevada: comer y beber del cuerpo y la sangre de Cristo. La devoción eucarística está estructural y teológicamente vinculada a la celebración de la Eucaristía. No se puede separar, ya que aquella se sustenta sobre esta. Tal vez con tal de evidenciarlo más, la sagrada forma que el pueblo adora tendría que ser consagrada durante la eucaristía que precediera la adoración, y se tendrían que unir los dos actos, siguiendo el modelo y el ejemplo de la liturgia de la solemnidad del Corpus Christi. De este modo, no existiría el riesgo de que se produjera un hiato entre celebración y adoración de la Eucaristía, cosa que resultaría fatal de cara a la comprensión de la naturaleza de la Eucaristía y de la Iglesia.

Cierto que la adoración eucarística, sobre todo la de largos tiempos o la perpetua, se hace a veces con pocas personas. De hecho, se cumple aquí, de una manera sacramental, aquella palabra de Jesús que dice: «donde dos o tres están reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos»

(Mateo 18,20). Igualmente, se cumple la promesa del Kyrios resucitado: «Yo estoy con vosotros todos los días, hasta el final de los tiempos» (28,20). Estas dos palabras de Jesús se dirigen a toda la Iglesia, y la comunidad las recibe sabiendo que la oración de uno es la oración de todos, y que la presencia sacramental se dispersa hacia las otras presencias de Jesús, sobre todo las que se realizan con la Palabra y los pobres: Jesús, la Palabra del Padre, es el Hijo que «intercede por nosotros» (Romanos 8,34), y los pobres son la carne real del Señor que «se hizo pobre» por todos (Segunda carta a los Corintios 8,9). Esta conexión entre la mesa de la Eucaristía, la mesa de la Palabra y la mesa de los pobres nunca tendría que faltar en una adoración personal, pero la adoración tiene que ser un acto de devoción plenamente eclesial en el cual resuene la Palabra y esta nutra a los que adoran la Santa Trinidad «en Espíritu y verdad» (Juan 4,23). Por tanto, romper el silencio con la escucha de la Palabra y hacer memoria viva de los pequeños del Reino, junto con otras intenciones, durante la adoración eucarística, es enmarcar esta adoración en lo que la configura: el marco comunitario, el latido eclesial, aumentado por la presencia real de Jesús.

La adoración eucarística es un instrumento pastoral apropiado y precioso para conducir a los que participan a la centralidad de la celebración eucarística y a un profundo sentido de Iglesia. Así, la contemplación del misterio eucarístico, realizada sin individualismos sino eclesialmente, posibilitará que se cumplan aquellas palabras inspiradas de santo Tomás de Aquino que encontramos en la colecta de la solemnidad de Corpus y que manifiestan claramente la unión entre la celebración (el «memorial») y la adoración (la «devoción»): «Oh Dios, que en este sacramento admirable nos dejaste el memorial de tu pasión, te pedimos nos concedas venerar de tal modo los sagrados misterios de tu Cuerpo y de tu Sangre, que experimentemos constantemente en nosotros el fruto de tu redención.»

## SOLSONA

### Jornadas pastorales para presbíteros

Del día 12 al 14 de junio tuvieron lugar las jornadas pastorales para presbíteros, como suele ser habitual en esta época. El tema de las jornadas fue *Evangelizar un mundo líquido* y los ponentes fueron el obispo Francesc Conesa y Mn. Joan Àguila de Tarragona. El último día se fueron de excursión a Tarragona, donde visitaron la catedral y el Museo Bíblico y Diocesano.

## URGELL



### Encuentro de los sacerdotes de Urgell y de Lleida en La Vall de Boí

Unos sesenta sacerdotes con algunos diáconos de las diócesis de Urgell y de Lleida realizaron una salida fraternal a La Vall de Boí, en el final de curso pastoral, encabezados por el arzobispo de Urgell, Mons. Joan-Enric Vives, y el obispo de Lleida, Mons. Salvador Giménez, coincidiendo con la conmemoración de los 900 años de la consagración de las iglesias de San Clemente y de Santa María de Taüll, que acaecerá en diciembre de 2023.

## GIRONA

### Jornada Verdaguariana en el santuario de la Virgen de El Mont

El domingo 18 de junio, el santuario de la Virgen de El Mont acogió su tradicional Jornada Verdaguariana. El programa incluyó la presentación del libro *Les plantes en l'obra de Jacint Verdaguer*, misa, una ofrenda floral, comida de hermandad y la representación de una obra de teatro sobre Mn. Cinto.

## LLEIDA

### Consagración al Sagrado Corazón de Jesús

El obispo Salvador renovó el 16 de junio la consagración de Lleida al Sagrado Corazón de Jesús, coincidiendo con la celebración de la fiesta. La bendición, seguida por un numeroso grupo de fieles, se efectuó en el monasterio del Sagrado Corazón de Jesús de las Carmelitas Descalzas de La Caparrella, donde previamente se celebró la Eucaristía con la exposición del Santísimo.

## VIC



### Encuentro de fin de curso de la Vida Consagrada

El domingo 4 de junio por la tarde, en la Casa de Espiritualidad Claret de Vic tuvo lugar el encuentro de fin de curso de la Vida Consagrada de la diócesis, con la participación de más de unos cincuenta religiosos y religiosas. Fue ocasión para reencontrarse presencialmente, fortalecer vínculos y fraternidad en el caminar de cada comunidad y presencia en el obispado de Vic, rezar juntos y dialogar fraternalmente sobre la programación del curso próximo.

## TORTOSA

### Dedicación de la catedral

El 8 de junio, conmemoración del 426 aniversario de la dedicación de la catedral de Tortosa de manos del obispo Gaspar Punter en el año 1597, el Capítulo Catedral celebró la correspondiente Eucaristía de acción de gracias, presidida por el decano y concelebrada por un buen número de capitulares, así como también algunos presbíteros. La misa era también en sufragio de Francisco Bou, canónigo emérito.

## TERRASSA

### Final de curso en el Seminario

El viernes 16 de junio el obispo Salvador presidió la misa de final de curso en el Seminario. A continuación, tuvo lugar la comida de hermandad. La semana siguiente se celebró la convivencia de final de curso en el santuario de Lourdes.

## TARRAGONA

### Salida del clero diocesano a Barcelona

El 19 de junio, una treintena de sacerdotes participaron en esta salida organizada por la Delegación diocesana para el Clero. La jornada comenzó con la celebración de la eucaristía en la cripta de la Sagrada Familia, que fue presidida por el arzobispo Joan. A continuación, disfrutaron de una visita al templo expiatorio. Finalizaron la salida con una visita al Parque Güell.

## SANT FELIU DE LLOBREGAT

### Envío de los jóvenes participantes a la JMJ

Son 40 los inscritos del obispado de Sant Feliu de Llobregat a la Jornada Mundial de la Juventud de Lisboa. Proceden de Molins de Rei, Sant Just Desvern, Castelldefels y Els Monjos. El sábado 8 de julio, a las 16.30 h, en la Casa de la Iglesia, los jóvenes compartirán un rato de diálogo y oración con el obispo Agustí, con quien celebrarán el rito de envío, como preparación a la JMJ.

# Al amigo Jordi Porta, con agradecimiento



**JOAN LLUÍS PÉREZ FRANCESCH**  
Catedrático de Derecho  
Constitucional (UAB)

Conocí a Jordi Porta en el año 1985. Dirigía la Fundación Jaume Bofill, una entidad que dirigió durante treinta años (1971-2001). Recuerdo largas conversaciones en su despacho, luminoso, sin mesa de por medio. Su estancia en Nanterre y la vivencia del mayo de 1968 francés me resultaron especialmente interesantes. Serio y reflexivo pero afable y cordial, ayudó a mucha gente a realizar investigaciones en el campo de las ciencias sociales. Un referente. Catalanidad, reforma social, valores humanos, en estas áreas él siempre estaba ahí.

Cuando dejó la Fundación Jaume Bofill encabezó una candidatura renovadora en Òmnium Cultu-

**Su escultismo  
estaba en la base  
del activismo social  
impregnado de  
cristianismo**

ral, entidad que presidió de 2002 a 2010, acompañado de muchas personas que han marcado un antes y un después, y que puso los fundamentos del actual activismo social. Y coincidimos. Después lideró el Centro UNESCO de Cataluña de 2010 a 2014 donde también colaboramos en alguna iniciativa.

Su escultismo estaba en la base del activismo social impregnado de cristianismo. Fue presidente de la entidad la Opinió Catalana de reflexió sobre la Cataluña del siglo XXI. También participó en el Centre d'Estudis Jordi Pujol y fue presidente de la Fundación Enciclopèdia catalana (2011-2016).

Recibió muchas distinciones, como la Creu de Sant Jordi (2010) o la Medalla de Honor de Barcelona (2011). En 2013 recibió el doctorado *honoris causa* por la Universidad Autónoma de Barcelona, con una *laudatio* pronunciada por su amigo Josep Maria Vallès i Casadevall. De su etapa de Síndic de la UAB recuerdo reuniones con tal de solucionar quejas presentadas, cuando yo ocupaba un cargo similar en la Facultad de Derecho.

En la lección al recibir el doctorado *honoris causa* mencionado anteriormente concluía: «Es cierto que la preparación universitaria es fundamental en una sociedad que hemos llamado sociedad del conocimiento, pero también cabe decir que la gente que nos abocó a la crisis era gente, en general, profesionalmente bien preparada. Lo que le faltaba es probablemente exigencia moral y compromiso con la sociedad en conjunto. También sería necesario, por tanto, trabajar en la universidad los valores éticos que permitan la convivencia responsable con los demás en una sociedad globalizada y cada vez más interdependiente. Esperemos que todos pongamos nuestro grano de arena en ello.»

Jordi Porta i Ribalta ha sido un gran activista social. Un hombre de fuertes convicciones y de gran sentido de la responsabilidad social de las entidades en las que participó —muchas más de las que aquí he reseñado. Un hombre «en salida», al servicio de unos ideales sólidos. Una persona siempre dispuesta a ayudar y a hacer camino juntos.

# La educación afectiva y sexual toca (a) la familia

Es esencial que las escuelas y la comunidad educativa proporcionen el apoyo, los recursos y los espacios de formación para los padres



**JOSEP MANUEL PRATS**  
President de Fapel



La educación afectiva y sexual, aunque es un tema más en la educación y formación del carácter de los niños y adolescentes, tiene bastante importancia en su desarrollo. Es a través de esta educación que los jóvenes aprenden a comprender sus emociones, a establecer relaciones saludables y a explorar su sexualidad de una manera respetuosa y segura. Si bien la escuela en la educación formal tiene un papel científico importante en este ámbito, es en la familia donde recae la principal responsabilidad de educar el carácter y en estas cuestiones tan relevantes.

La familia es la primera educadora en la vida de todo niño. Desde el momento del nacimiento, los padres son los encargados de proporcionar sus primeros apoyos, vinculación, enseñanzas y valores a sus hijos. Esta responsabilidad incluye obviamente la educación afectiva y sexual. Desde los inicios de la infancia, los padres tienen la oportunidad de abordar, de vivir, de transmitir las emociones, el amor, la amistad, la intimidad y el respeto por el propio cuerpo y el de los demás. Esta educación temprana es crucial para establecer las bases de una sana comprensión de la sexualidad y las relaciones humanas.

No obstante, es importante reconocer que la familia también necesita un apoyo especial y la formación oportuna para desarrollar adecuadamente esta labor educativa. La educación afectiva y sexual es un ámbito que a menudo genera dudas e inseguridades en los

padres, especialmente si no han recibido una educación similar en su propia infancia. Por eso, es esencial que las escuelas y la comunidad educativa proporcionen el apoyo, los recursos y los espacios de formación para los padres, con el objetivo de reforzar sus capacidades como educadores en este y otros ámbitos.

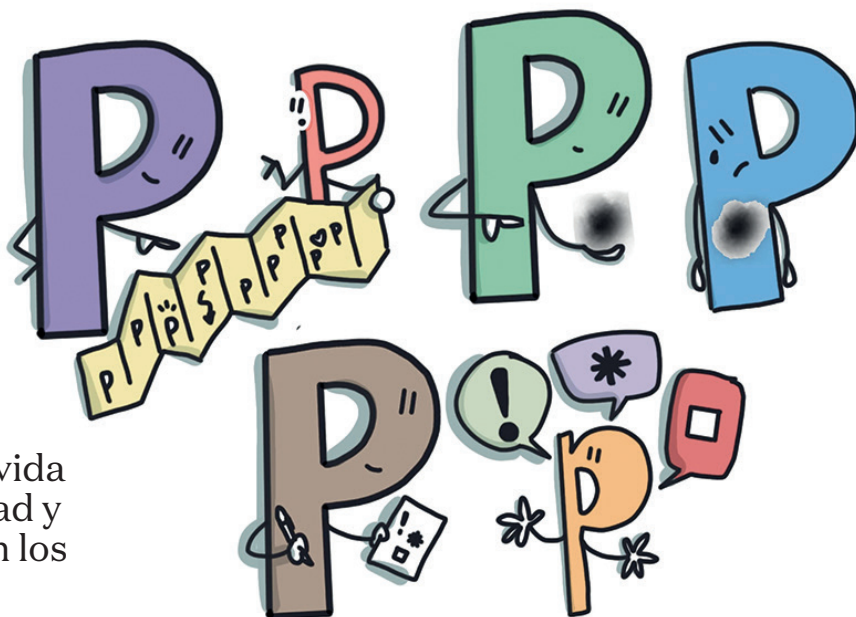
La colaboración entre la familia, la escuela y la comunidad educadora es clave para una educación afectiva y sexual completa y equilibrada. Con todo, la escuela no debe asumir toda la carga educativa en este ámbito. La familia es el punto de partida y allí donde se desarrolla y consolida la vida, y su implicación es fundamental para un aprendizaje significativo y duradero. La familia puede ofrecer a sus hijos un espacio seguro, afectivamente rico y confiable, porque nadie conoce, acepta y ama más a una persona por el hecho de ser que su propia familia. Y no podemos hacer norma de las excepciones, sino sanarlas.

La construcción de la persona requiere fundamentalmente de la familia. Es en el seno familiar donde los niños y adolescentes se forman como persona, aprenden valores y desarrollan una identidad propia. En el caso de la educación afectiva y sexual, esta construcción personal es todavía más relevante, ya que implica la comprensión de la propia persona, de la propia sexualidad, la formación de valores éticos y la construcción de relaciones personales, profesionales y sociales éticas y saludables. ¡Vamos, familias!



# Evidencias científicas corroboran el ideal cristiano de abundancia

Nuestra satisfacción, abundancia y plenitud de vida está en función de la calidad y cantidad de relaciones con los seres queridos



**MONTSERRAT LAFUENTE GIL**  
Psiquiatra y profesora del grado  
en Psicología de la Universidad  
Abat Oliba CEU



Cuando Cristo nos dice que el motivo de su presencia en este mundo consiste en que «tengamos vida y la tengamos en abundancia» (Jn 10,10) no puede estar más de acuerdo con la evidencia científica de la actual investigación psicosocial.

Me voy a referir a las evidencias del Harvard Adult Development Study ([www.adultdevelopmentstudy.org](http://www.adultdevelopmentstudy.org)), un estudio longitudinal que comenzó en 1939 con 268 graduados de la Universidad de Harvard, a esta muestra se añadieron 456 jóvenes de los barrios pobres de Boston que provenían de hogares disfuncionales. El propósito inicial del estudio fue encontrar, entre personas a las que les iba bien en su desarrollo adulto, las claves para una vida feliz, saludable, satisfactoria. Los resultados no fueron predecibles, pues uno de los indicadores más relevantes fue que vivir una vida feliz y por largo tiempo está en función de la fortaleza del vínculo en las relaciones con los familiares, las amistades, esposos y parejas. Todo ello apunta a que nuestra satisfacción, abundancia y plenitud de vida está en función de la calidad y cantidad de relaciones con los seres queridos y no de la fama y riqueza. El grado de satisfacción en las relaciones a los 50 años era mejor predictor de salud física que los niveles de colesterol. Los que contaban con una fuerte red de apoyo social tenían menor deterioro mental al envejecer. Por otra parte, tenían estilos de vida más saludables si

evitaban el consumo de tabaco y alcohol en exceso.

Su actual director, el Dr. Waldinger, sostiene que «una y otra vez en estos 75 años... nuestro estudio ha demostrado que la gente a la que le va mejor es aquella que se apoya en las relaciones con su familia, amigos y con la comunidad» y recomienda acciones específicas como “ponte en contacto con aquel familiar con el que casi no hablas, porque las disputas familiares que son tan comunes suelen afectar más a los que están resentidos” (Conferencia Ted: <https://www.youtube.com/watch?v=q-7zAkWAOYg>). A medida que analizaron los factores que influían en la salud y el bienestar, encontraron que quienes tenían relaciones más estrechas estaban protegidos contra enfermedades crónicas y mentales, así como de la pérdida de memoria, aunque las relaciones tuvieran sus altibajos».

Estas averiguaciones podrían recordarnos a Cristo diciéndonos: «Si, pues, al presentar tu ofrenda en el altar te acuerdas entonces de que un hermano tuyo tiene algo contra ti, deja tu ofrenda allí, delante del altar, y vete primero a reconciliarte con tu hermano; luego vuelves y presentas tu ofrenda» (Mt 5,23-25). Proceder de este modo nos permitirá por una parte, hacer acopio del conocimiento y guiarnos por él; y por otra, hacer ofrenda del esfuerzo en la oración para que todo un Dios bendiga los avatares de la vida con su abundancia.

# «Mirado desde hoy, la segregación del obispado fue un error»

**El obispo de Lleida, Salvador Giménez, recuerda el litigio de las obras de arte del Museo de Lleida como el momento más difícil de su pontificado**

Muy pronto se cumplirán ocho años del nombramiento de Salvador Giménez Valls como obispo de Lleida. Fue el 28 de julio de 2015. Llegó a una diócesis que desconocía pero a la que enseguida se adaptó gracias a su talante afable, cercano y sencillo. Los tres primeros años estuvieron fuertemente afectados por el mismo mal que habían sufrido sus predecesores: el litigio con la diócesis de Barbastro por las obras de arte del Museo de Lleida. Reconoce que uno de los peores momentos fue cuando le tocó sentarse en el banquillo de los acusados en un juicio que acabó con la devolución de las 131 piezas reclamadas por Barbastro. El 31 de mayo, al cumplir 75 años, presentó su renuncia como obispo de Lleida, como establece el Código de Derecho Canónico. El 9 de junio celebró cincuenta años de ordenación sacerdotal y este 2 de julio, dieciocho de la episcopal.

### ¿Cómo valora estos ocho años como obispo de Lleida?

Vine muy preocupado porque había un problema muy serio con el litigio por las obras de arte que reclamaba la diócesis de Barbastro. Quedé muy contento con la recepción que me brindaron las personas, que me ayudaron a disipar la gran preocupación. Porque la gran preocupación de un obispo no debe ser únicamente conservar las obras de arte, sino muchas otras relacionadas con la evangelización: las vocaciones sacerdotales, cómo están y viven los sacerdotes, cómo afrontar el reto de anunciar a Cristo, por qué una parte de la sociedad es tan refractaria al mensaje cristiano...

### El domingo 4 de junio tuvo la alegría de ordenar como diácono a Joshua Carrillo, el único seminarista de Lleida. ¿Por qué cuesta tanto suscitar nuevas vocaciones?

Es un problema capital de la Iglesia pero que tiene influencias en el conjunto de la sociedad. Estamos en un momento en el que buscamos muchas seguridades. Un hijo de familia cristiana que comenta a sus padres que le gustaría ir al Seminario, la respuesta que recibe muchas veces es: «Tú estudia, cursa una carrera, y después ya veremos.» Este después no llega casi nunca. Por otro lado, hace unos años todos los niños y jóvenes pasaban por la experiencia de vivir cerca de un sacerdote. Hoy, desafortunadamente, en muchas parroquias no hay ni acólitos. Este es un reto que tenemos los sacerdotes: ¿qué hacemos para insistir y poner en el corazón de la gente joven que dedicarse a la Iglesia



El obispo Salvador en la Seo Vieja, el monumento más emblemático de la ciudad de Lleida.

«Nos cuesta mucho dar pasos para incorporar a los laicos y la vida religiosa en la marcha y dinámica de las parroquias»

«La parroquia es una institución muy antigua y arraigada y, por tanto, los que queremos hacer cambios tenemos que tener mucha paciencia»

«El IREL, desde 1996, ha formado a un gran número de laicos que pueden asumir un papel protagonista»

«Lleida muestra una clara resignación por el resultado del juicio pero con la convicción de que la justicia todavía no ha dicho la última palabra»

«Es muy injusto que Messeguer y sus sucesores desde 1995 hayan sido acusados de flagrantes robos»

por siempre es fuente de felicidad? ¿Qué hacemos los obispos para potenciar las delegaciones de Pastoral Vocacional? Tenemos que presentar de forma atractiva el ministerio al servicio del mensaje de Jesús.

**La Red Sociocaritativa de la Iglesia de Lleida integra un conjunto de dieciséis entidades, en las que destacan proyectos novedosos como los Hogares del Seminario o la acogida a los temporeros por parte de Cáritas y Arrels Sant Ignasi.**

Los Hogares del Seminario siguen muy activos, llevados sobre todo por laicos. Las dieciocho viviendas siempre están ocupadas por familias y cada tres años van rotando para que pueden venir otras. En cuanto a la acogida de los temporeros, hay que decir que los hombres y las mujeres de Iglesia son los que han levantado más la voz para que la acogida sea una realidad social de la cual nos preocupamos todos. Es cierto que no solucionamos todos los problemas pero hacemos mucho. Nos preocupamos por los más débiles de la sociedad y levantamos la voz ante las injusticias.

**¿En qué momento se encuentra la Iglesia? ¿Estamos en tiempos de apertura o de repliegue?**

Las palabras son muy fáciles de decir pero la realidad es algo más complicada. Nadie negará que queremos estar en salida, como dice el Papa, pero tenemos que examinar si esto que decimos de palabra lo sabemos llevar a la práctica. Nos cuesta mucho dar pasos para incorporar a los laicos y la vida religiosa en la marcha y dinámica de las parroquias.

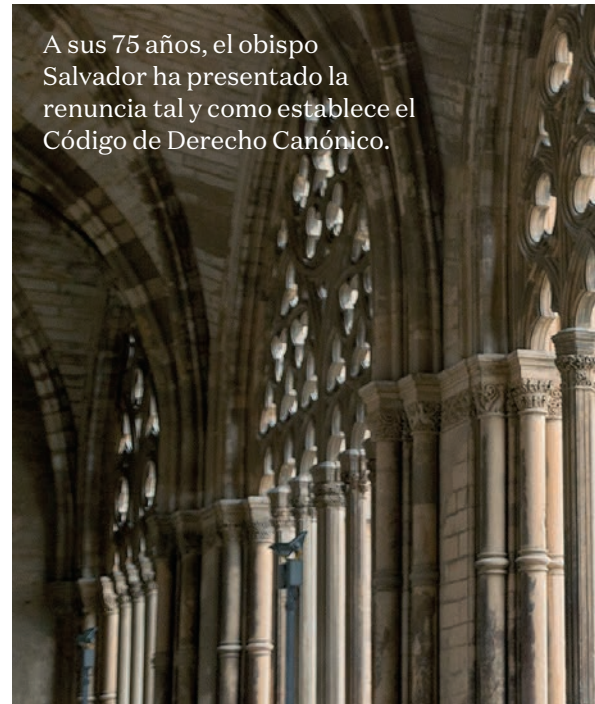
**La falta de sacerdotes obliga a una reorganización territorial. Hace 25 años que Lleida puso en marcha las Unidades Pastorales. ¿Qué balance hace?**

La parroquia es una institución muy antigua y arraigada y, por tanto, los que queremos hacer cambios y renovaciones tenemos que tener mucha paciencia. La Unidad Pastoral agrupa parroquias ante la falta de sacerdotes, pero también como respuesta ante los retos comunes. Una parroquia no tiene por qué ofrecer todas las actividades que expone el Código de Derecho Canónico. Por tanto, agrupando parroquias de una misma demarcación podemos ganar recursos humanos y materiales. Ahora bien, existen algunas resistencias a profundizar en este camino.

**¿Qué tipo de resistencias?**

Todos estamos en la línea sinodal del papa Francisco pero cuesta mucho porque las funciones de la parroquia

A sus 75 años, el obispo Salvador ha presentado la renuncia tal y como establece el Código de Derecho Canónico.



vienen marcadas por el Código de Derecho Canónico. Tenemos que caminar todos juntos para responsabilizarnos conjuntamente de todas las facetas de la parroquia: desde la evangelización y la catequesis, pasando por la atención social, hasta la gestión económica y de trámites del registro parroquial. Es preciso animar a los laicos para que hagan su aportación con su sensibilidad propia. Hay gente muy bien preparada. El Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Lleida (IREL), desde 1996, ha formado a un gran número de laicos que pueden asumir un papel protagonista en la vida de las comunidades y de la diócesis.

**¿Tienen las mujeres suficiente protagonismo?**

Siempre habrá quejas de que no hacemos lo suficiente, pero vamos avanzando. La presencia de la mujer es muy importante en los ámbitos de Cáritas, Catequesis o Liturgia. Ahora queremos montar una comisión permanente del Consejo Pastoral en el que habrá dos hombres y dos mujeres, con ganas de que la voz de la mujer sea escuchada en cualquier momento. Mi ilusión siempre ha sido que cada parroquia contara con un grupo de laicos que se responsabilizaran de algunos aspectos de la marcha de la institución. No sé la cantidad exacta de parroquias que hemos conseguido que tengan Consejo Pastoral y Consejo de Economía. En teoría, todas, pero en la práctica hay laicos que se quejan de que tienen una función muy limitada.

**Usted es el obispo responsable de los Medios de Comunicación Social en el área de la Tarraconense. En la cues-**



### **ción de abusos, ¿la opinión pública ha puesto en el punto de mira a la Iglesia más que a ninguna otra institución?**

Los abusos no son un problema de la Iglesia, sino de toda la sociedad. De hecho, somos una institución que ha trabajado con mucha intensidad para eliminar esta lacra. Estamos poniendo en práctica una serie de guías y protocolos que nos ayudarán mucho. Ahora bien, pongo un ejemplo de un sector bastante general, la escuela, y yo me pregunto: ¿por qué las escuelas concertadas tienen que ser objeto de investigación y no las públicas? ¿Por qué no se pone el mismo foco en otros ámbitos? Un periódico de difusión nacional puso a tres periodistas a investigar la Iglesia. Esto nos ayudó a agilizar las medidas y también a purificarnos. Ahora bien, tenemos que conseguir crear un ambiente donde no haya ningún tipo de tolerancia hacia los abusos, que son un pecado y un delito, y en el que los niños se sientan seguros, con un crecimiento equilibrado, y protegidos y amados por los adultos.

### **¿El día más negro de su etapa en Lleida fue el 16 de mayo de 2019, cuando tuvo que declarar como acusado por el obispo de Barbastro?**

En aquel juicio impulsado por el obispado de Barbastro, el juez dictó una sentencia clara de retorno de las obras poniendo medidas especiales, administrativas y económicas, por si nos negábamos a obedecer. El patronato del Museo decidió retornar las 131 piezas reclamadas. Sentí mucha tristeza por el hecho de haber sido acusado de un posible robo de hacía cien años (me

correspondía asumir responsabilidades de un antecesor mío que, según mi criterio, actuó de forma muy eclesial). Mi presencia en el juicio parecía preparada para el alboroto mediático que comportaba. Lo pasé mal, fue un día muy triste, sobre todo por lo que suponía de enfrentamiento de dos instituciones de Iglesia y el ejemplo que dábamos a la sociedad, que nos miraba con mucha sorpresa.

### **Visto en perspectiva, ¿qué valoración hace de esta cuestión tan espinosa?**

En el momento previo al juicio parecía que las instituciones de Barbastro estaban muy enfrentadas contra las de Lleida. Ha pasado, y ahora hay mucha tranquilidad. La diócesis de Lleida muestra en la actualidad una clara resignación por el resultado del juicio pero con la convicción de que la justicia todavía no ha dicho la última palabra. Podemos hacer una autocrítica y arrepentirnos por no haber presentado nuestros argumentos con más contundencia. Esperemos el camino de los recursos hasta el Tribunal Supremo. En estos momentos está en la Audiencia Provincial de Huesca y esperando el pronunciamiento de los jueces. Confiamos en que al final de este proceso se imponga la seriedad y la sensatez por los bienes artísticos que muchos museos guardan y no pertenecen al fondo propio sino que provienen de donativos

no totalmente documentados o son consecuencias de guerras o de invasiones. ¿Cuántas reclamaciones podría haber?

### **¿Tiene la impresión de que la política se ha mezclado con la religión ya desde el momento de la segregación?**

Mirado desde hoy, la segregación fue un error a pesar de la sana intención de la Iglesia de organizar bien la vida diocesana de un determinado territorio. Se valoraron diferentes alternativas y se adoptó la que consideraron más oportuna. Nosotros ahora lamentamos la decisión tomada y sufrimos de forma evidente más que nadie sus consecuencias. Suprimir un obispado siempre resulta doloroso, unificar dos en uno solo causa una sensación de derrota de una parte, y la segregación comporta una larga situación de enfrentamientos y desafectos. La universalidad de la Iglesia es más fuerte que las barreras administrativas y políticas que nos rodean y sabremos digerir con entereza y espíritu evangélico los contratiempos sobrevenidos, barreras o fronteras administrativas.

### **El litigio ha sido la patata caliente de los obispos de Lleida. Se han dicho barbaridades del obispo Josep Messeguer (1843-1920).**

Sí, ha habido cristianos, periodistas y juristas de Barbastro que han sido muy injustos con el obispo Josep Messeguer, un hombre muy culto que intentó observar hasta las últimas consecuencias las decisiones del Vaticano en el sentido de evitar robos de obras de arte y montar un museo para la educación artística y patrimonial de los seminaristas. Además, el obispo Messeguer actuó siempre en el interior de su diócesis, de la cual era el máximo responsable. No fue a buscar obras en otros lugares. Su dietario, escrito de forma muy meticulosa, muestra claramente las distintas formas en las que, conversando con los sacerdotes, estos quedaban convencidos de una buena operación que serviría para el futuro diocesano. Es muy injusto que él y sus sucesores desde 1995, año de la segregación, y nunca antes, hayan sido acusados de flagrantes robos.

**JOAN PLANELLAS I BARNOSELL**

Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



## Dos nuevos diáconos

Estimadas y estimados. Hoy, la Iglesia diocesana de Tarragona está de fiesta. Esta tarde serán ordenados en la catedral dos nuevos diáconos, Josep y Juanjo.

Pero, ¿qué es el diaconado? En el libro de los Hechos de los Apóstoles se describe admirablemente la vida de los primeros cristianos de Jerusalén «con un solo corazón y una sola alma» (Hch 4,32). De una forma casi idealizada, se describe cómo vivían unidos e, incluso, se explicita que «ninguno de ellos consideraba como propios los bienes que poseía, sino que todo estaba al servicio de todos» (ibíd.). Pero, a pesar de ello, surgen dificultades, dado que la distribución de los bienes no se había hecho de forma adecuada al menos con los emigrantes, que al fin y al cabo son los más débiles, dado que las viudas de los discípulos de lengua griega manifiestan una queja de desatención (cf. Hch 6,1). Ante esta situación de conflicto interno, el pasaje relata de algún modo el origen de una nueva organización de la comunidad cristiana de Jerusalén por la autoridad de los Doce. Los apóstoles crean una nueva forma de diakonía para el ministerio de la caridad en el servicio diario a las viudas y a los pobres, que encomiendan a siete personas de «buena reputación, llenos del Espíritu Santo y de sensatez» (Hch 6,3). La comunidad presentó a estas personas y los apóstoles, «después de rezar, les impusieron las manos» (Hch 6,6). Son muchos quienes han visto en este pasaje el inicio de lo que será posteriormente el diaconado en la vida de la Iglesia. Los apóstoles dan en esos momentos una respuesta teológica y pastoral a un problema social de la vida diaria; diferenciando, pero integrando sin separar, la subsistencia o el alimento diario y la Palabra de la fe. Porque también la distribución del pan, el servicio de dar alimentos a los po-

bres, el servicio de la caridad debe hacerse con Espíritu y con sabiduría.

A partir de aquí y después de muchas vicisitudes históricas que ahora no podemos describir, el diaconado se ha configurado en la tradición viva de la Iglesia como el primer grado del sacramento del orden. Porque, como recuerda la constitución dogmática sobre la Iglesia del Concilio Vaticano II, «el ministerio eclesiástico establecido por Dios es ejercido en varias órdenes por aquellos que ya de antiguo son llamados obispos, presbíteros y diáconos» (LG 28). También, desde el Vaticano II, el diaconado no es meramente un ministerio de simple paso hacia el presbiterado, sino que puede ser conferido de forma permanente. En ese caso, los candidatos pueden estar casados, como es el caso de nuestros dos candidatos. Cuando es así, para la ordenación, deben tener el consentimiento y la colaboración de sus esposas.

El obispo, como cabeza y servidor de una Iglesia local, nunca actúa solo, siempre tiene como ayudantes a los presbíteros y a los diáconos (cf. LG 20). Mientras los presbíteros colaboran con el obispo en el servicio de actuar haciendo presente a Cristo, Jefe de la Iglesia, por medio del ministerio de la santificación, del anuncio del Evangelio y de la dirección de la comunidad, los diáconos asisten al obispo diocesano en su diaconía al servicio del Pueblo de Dios, en la triple labor de la Palabra, de la Liturgia y de la Caridad. De hecho, la antigua tradición eclesial atestigua una intensa actividad diaconal al servicio de los pobres, al servicio del Evangelio y al servicio de la comunidad. Por tanto, los diáconos tienen como modelo a Cristo Servidor y como finalidad ayudar a la Iglesia a vivir activamente su dimensión servidora. Pido la oración a todos los diocesanos para que así sea en los dos candidatos que hoy serán ordenados.

Vuestro.

JOAN-ENRIC VIVES  
Arzobispo de Urgell



## Romería de Montgarri (Val d'Aran)

Todo el año pero especialmente en verano, en nuestra diócesis viviremos muchos *aplec*s y romerías. Como el de este domingo, multitudinario, en el santuario de la Virgen de Montgarri (Val d'Aran), que reúne a devotos de ambos lados de los Pirineos. Los *aplec*s son manifestaciones de fe y devoción popular, caminando hasta un santuario donde se venera una imagen de María o de algún santo patrón.

El papa Francisco, que ama mucho la piedad popular, afirma que es «una manera legítima de vivir la fe, un modo de sentirse parte de la Iglesia, y una forma de ser misioneros; conlleva la gracia de la “misionariedad”, del salir de sí y del peregrinar: El caminar juntos hacia los santuarios y el participar en otras manifestaciones de la piedad popular, también llevando a los hijos o invitando a otros, es en sí mismo un gesto evangelizador. ¡No coartemos ni pretendamos controlar esa fuerza misionera! Para entender esta realidad hace falta acercarse a ella con la mirada del Buen Pastor, que no busca juzgar sino amar» (*Evangelii gaudium* 124-125).

Las romerías son expresión de fe y devoción de los creyentes hacia Dios y sus santos, especialmente la Virgen María. Realizan un acto de entrega y dedicación religiosa, demostrando así su amor y su confianza. Reúnen a personas de diferentes comunidades, comarcas y regiones que comparten la misma fe. Allí se fortalecen los lazos comunitarios y se crea un sentido de solidaridad entre los participantes. Se comparten experiencias, se ofrecen apoyos mutuos y se establecen vínculos fraternos (pensemos en Montserrat o en Lourdes). Las romerías también ofrecen a los participantes la oportuni-

dad de renovar su vida espiritual. A través de la peregrinación, la reflexión, la oración y la participación en los sacramentos de la penitencia y la Eucaristía, se fortalece la relación con Dios y con María, obteniéndose una renovación interior y un crecimiento espiritual. Para muchos creyentes, las romerías son un momento propicio para buscar la curación física, emocional o espiritual. Y también, si es voluntad de Dios, obtener milagros para quienes acuden con fe y devoción.

*Aplec*s y romerías forman parte del patrimonio cultural y religioso de muchos lugares. Suelen contar con elementos tradicionales, como vestimentas típicas, danzas folklóricas, música y gastronomía propias de cada región. Participar en una romería es una forma de mantener vivas las tradiciones y preservar la identidad cultural de una comunidad. Además de un significado más profundo y personal, son también eventos sociales y culturales de los pueblos y dan vida al rico patrimonio arquitectónico religioso.

El papa Francisco ha mostrado una gran estima por la religiosidad popular. Él reconoce que la fe y la devoción de las personas en sus expresiones populares tienen un lugar importante en la vida de la Iglesia y en la experiencia religiosa de los fieles; son una forma de encarnación de la fe en la vida cotidiana y enriquece su relación con lo sagrado. Resalta la dimensión comunitaria y solidaria de la piedad popular, como fuerza transformadora que debe construir una sociedad más justa y fraterna, y anima a la Iglesia a acompañarla y nutrirla, reconociendo su importancia y ayudando a los fieles a vivirla como un encuentro con Dios y un compromiso con el prójimo y la sociedad.

## COMENTARIO DE LA PAROLA

# Por Cristo y la Iglesia, en la Trinidad

GLORIA MONÉS



El evangelio de hoy es la conclusión del segundo gran sermón programático de Jesús, según Mateo. El objetivo ha sido preparar a los Doce apóstoles a la misión evangelizadora, preparándolos espiritual y prácticamente. Hoy llegamos a su conclusión con dos grandes contenidos: una llamada para la disposición desprendida y generosa hacia Jesús y el mensaje de la Cruz, y una exhortación a acoger a los misioneros del Señor cuando predicán el Evangelio *in itinere*.

Para nosotros, estos dos ejes son fundamentales para nuestra revisión espiritual como cristianos. Somos miembros de la Iglesia apostólica. Apostólica, porque se fundamenta sobre la actuación de los doce, escogidos por el Redentor e instituidos para la misión del anuncio del misterio pascual de nuestro Señor Jesucristo. Ahora bien, como recuerda el Magisterio solemne de la Iglesia (cf. LG 14), no basta solo con una adhesión externa, meramente material. La fe y la comunión con el Señor reclaman de nosotros una disposición interior, una adhesión de inteligencia y voluntad, integral de todo nuestro ser al Dios que se nos da a conocer. En definitiva, una adhesión interior y formal.

La acogida de los misioneros itinerantes de Jesús hoy es preciso releerla a la luz de nuestro contexto global y específico: un mundo hiperconectado, poscristi-

tiano y vaporoso en cuanto a las ideas, y suspicaz en cuanto a los grandes relatos. Hay que añadir la situación también cambiante de la Iglesia universal que se deja interpelar por las vicisitudes de los polos de los tiempos hodiernos. La acogida que Jesús propone es a la vez una parábola (como diría X. Pikaza) y a la vez una profecía (interpretación apostólica). Según Mateo, es la primera vez que Cristo revela su misión salvadora: tomar la Cruz, que reclama de los fieles ser seguidores (tomando nuestra cruz «cada día», añadirá Lucas [cf. Lc 9,23]), moral y realmente.

¿Y qué pasa cuando, *in corde*, acogemos el misterio de Jesús? Pues que nos damos cuenta de que emisario y enviado forman parte de la misma realidad: el Padre y el Hijo son de la misma naturaleza, y piden de nosotros la misma disposición espiritual. He aquí la clave de bóveda del carácter misionero de la Iglesia: somos enviados y a la vez receptores de un misterio insondable, el Amor eterno de la Trinidad, y pide de nosotros lo que ella ya nos otorga, el amor, la esperanza y la fe para estar en plena comunión. Que la Trinidad misma nos inspire, sostenga, acompañe y lleve a cabo esta buena obra del creer y de la salvación en Cristo.

**MARCOS ACEITUNO**  
Teólogo y biblista

## CONSULTORIO BÍBLICO

**MONTSE DE PAZ**  
Biblista

## ¿Sabía leer y escribir Jesús, siendo de familia pobre?

Es cierto que en la antigüedad solo una élite privilegiada sabía leer y escribir. Pero el caso de Israel es peculiar. Desde niños, todos los varones iban cada sábado a la sinagoga, donde escuchaban las sagradas escrituras, el tesoro cultural y legado de su pueblo. Escuchar la palabra de Dios era una forma de adorarlo y cumplir su voluntad. Hombres y mujeres sabían de memoria pasajes enteros de sus libros santos, aparte de muchos salmos, que transmitían de padres a hijos. Un levita o sacerdote local instruía al pueblo y los niños más espabilados aprendían a leer y escribir con los textos sagrados. En Nazaret había sinagoga; Jesús acudiría cada semana. Podemos suponer que el Espíritu lo dotó de una inteligencia lúcida y que aprendió con los hombres letrados de su aldea. Cuando, a los doce años, Lucas explica que se quedó en el Templo, discutiendo con los doctores de la Ley, Jesús ya debía poseer una formación notable.

En los evangelios queda claro que Jesús conocía a fondo la Escritura: con frecuencia cita la Torá, los profetas y los salmos. En la escena de la mujer adúltera se relata cómo escribía con el dedo sobre el suelo. En sus disputas con escribas y fariseos demuestra un gran dominio de las Escrituras, que maneja como quiere para rebatir y argumentar.

La familia de Jesús era pobre, como la inmensa mayoría de la población de su tiempo. Cuando José y María van a presentar a su hijo al Templo, llevan dos pichones, la ofrenda de los pobres (Lc 2,24). Jesús pertenecía a una clase obrera rural y, por si fuera poco, era galileo, de una región «mestiza» y considerada poco pura por los habitantes de Judea y Jerusalén. Pero era un hombre culto, de inteligencia aguda y, como buen hijo de Israel, conocedor de la Sagrada Escritura. No es de extrañar que, aunque no perteneciera a ninguna escuela de escribas, la gente y sus discípulos lo llamaran Maestro.

**PARA CONSULTAS:**  
[REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT](mailto:REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT)





## XIII Domingo del tiempo ordinario

### Primera lectura

2Re 4,8-11.14-16a

*Ese hombre de Dios es un santo; se quedará aquí*

Lectura del segundo libro de los Reyes

Pasó Eliseo un día por Sunén. Vivía allí una mujer principal que le insistió en que se quedase a comer; y, desde entonces, se detenía allí a comer cada vez que pasaba. Ella dijo a su marido: «Estoy segura de que es un hombre santo de Dios el que viene siempre a vernos. Construyamos en la terraza una pequeña habitación y pongámonle arriba una cama, una mesa, una silla y una lámpara, para que cuando venga pueda retirarse.» Llegó el día en que Eliseo se acercó por allí y se retiró a la habitación de arriba, donde se acostó. Entonces se preguntó Eliseo: «¿Qué podemos hacer por ella?» Respondió Guejazi, su criado: «Por desgracia no tiene hijos y su marido es ya anciano». Eliseo ordenó que la llamase. La llamó y ella se detuvo a la entrada. Eliseo le dijo: «El año próximo, por esta época, tú estarás abrazando un hijo.»

### Salmo responsorial

88

Cantaré eternamente las misericordias del Señor, anunciaré tu fidelidad por todas las edades.

Porque dijiste: «La misericordia es un edificio eterno», más que el cielo has afianzado tu fidelidad. *R.*

*R. Cantaré eternamente las misericordias del Señor.*

Dichoso el pueblo que sabe aclamarte: caminará, oh, Señor, a la luz de tu rostro; tu nombre es su gozo cada día, tu justicia es su orgullo. *R.*

Porque tú eres su honor y su fuerza, y con tu favor realzas nuestro poder. Porque el Señor es nuestro escudo, y el Santo de Israel nuestro rey. *R.*

### Aleluya

*Vosotros sois una raza elegida, un sacerdocio real, una nación consagrada, para proclamar las hazañas del que os llamó a salir de las tinieblas y a entrar en su luz maravillosa.*

### Segunda lectura

Rm 6,3-4.8-11

*Por el bautismo fuimos sepultados con él en la muerte, para que andemos en una vida nueva*

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Romanos

Hermanos: Cuantos fuimos bautizados en Cristo Jesús fuimos bautizados en su muerte. Por el bautismo fuimos sepultados con él en la muerte, para que, lo mismo que Cristo resucitó de entre los muertos por la gloria del Padre, así también nosotros andemos en una vida nueva. Si hemos muerto con Cristo, creemos que también viviremos con él; pues sabemos que Cristo, una vez resucitado de entre los muertos, ya no muere más; la muerte ya no tiene dominio sobre él. Porque quien ha muerto, ha muerto al pecado de una vez para siempre; y quien vive, vive para dios. Lo mismo vosotros, consideraos muertos al pecado y vivos para Dios en Cristo Jesús.

### Evangelio

Mt 10,37-42

*El que no toma su cruz no es digno de mí.*

*El que os recibe a vosotros, me recibe a mí*

Lectura del santo evangelio según san Mateo

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus apóstoles: «El que quiere a su padre o a su madre más que a mí, no es digno de mí; el que quiere a su hijo o a su hija más que a mí, no es digno de mí; y el que no carga con su cruz y me sigue, no es digno de mí. El que encuentre su vida la perderá, y el que pierda su vida por mí, la encontrará. El que os recibe a vosotros, me recibe a mí, y el

que me recibe, recibe al que me ha enviado; el que recibe a un profeta porque es profeta, tendrá recompensa de profeta; y el que recibe a un justo porque es justo, tendrá recompensa de justo. El que dé a beber, aunque no sea más que un vaso de agua fresca, a uno de estos pequeños, solo porque es mi discípulo, en verdad os digo que no perderá su recompensa.»



## Calendario de la semana

### Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERIA II)  
TIEMPO ORDINARIO  
(SALTERIO: SEMANA 1)

### Julio

#### 2. DOMINGO

**XIII del tiempo ordinario**, Verde.  
Lecturas: 2 Reyes 4,8-11.14-16a / Salmo 88 / Romanos 6.3-4.8-11 / Mateo 10,37-42

SANTORAL: Bernadino Realino, presb. y mr.; beato Julián Maunoir, presb. y mr.; Proceso y Martiniano, mr.

#### 3. LUNES

**Santo Tomás, apóstol** (F) *Encarnado*. Lecturas: Efesios 2,19-22 / Salmo 116 / Juan 20,24-29

SANTORAL: Heliodoro, b.; Jacinto, mr.; León II, p.

#### 4. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 19,15-29 / Salmo 25 / Mateo 8,23-27. O bien: **Santa Isabel de Portugal** (ML), Blanco. En Tarragona: Dedicación de la iglesia catedral (S) Blanco.

SANTORAL: Berta, vg.; Laureano, b.; Valentín Berriochoa, ob. y mr.

#### 5. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 21,5.8-20 / Salmo 33 / Mateo 8,28-

34. O bien: **San Antonio María Zacarías**, presb. (ML), Blanco. En Vic: **San Miguel de los Santos**, presb. (S), Blanco  
SANTORAL: Filomena, vg.

#### 6. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 22.1-19 / Salmo 114 / Mateo 9,1-8. O bien: **Santa María Goretti**, v. y mr. (ML), Encarnado

SANTORAL: Isaías, prof. y mr.; Rómulo, b.

#### 7. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 23,1-4.19;24,1-8.62-67 / Salmo 105 / Mateo 9,9-13. En Urgell: **Sant Odón, obispo** (ML), Blanco

SANTORAL: beato Benedicto XI, p.; Edilberga, vg.; Fermín, b.; Marcial, b.

#### 8. SÁBADO

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 27,1-5.15-29 / Salmo 134 / Mateo 9,14-17. O bien: **Memoria de Santa María en sábado** (ML), Blanco

SANTORAL: Adrián III, p.; Aquila y Priscila, esposos; Edgar, rey; Eugenio III, p.

### El Santo 2 DE JULIO

## San Bernardino Realino

San Bernardino Realino nació en una familia noble de Capri en 1530. Recibió una educación cristiana completa y devota de la mano de su madre, y posteriormente se doctoró en Derecho, en 1563. Su excelencia en los estudios le llevó a asumir el cargo de auditor y teniente general de Nápoles, aunque por pocos años, ya que en 1567 fue ordenado e ingresó en la Compañía de Jesús. Tomó esta decisión gracias a una aparición de la Virgen María, que le hizo ver que tenía vocación religiosa. De este modo, se dedicó al servicio de los pobres y jóvenes en Nápoles durante tres años, y después fue enviado a Lecce, donde siguió con su labor durante los últimos 42 años de su vida. Por su incesante dedicación apostólica y su caridad con los pobres y los enfermos, obtuvo un gran reconocimiento ya en vida, y es por eso que en 1616, cuando Bernardino estaba en cama a punto de morir, los magistrados de la ciudad le pidieron formalmente que tomara la ciudad bajo su protección. San Bernardino aceptó, y según la tradición, murió pronunciando los nombres de Jesús y María.



# Pastorales en el Camino de Santiago

MERCÈ SOLÉ

msoletey@gmail.com



Escribo estas líneas desde Boadilla del Camino, llegando ya a Fromista (Palencia). El año pasado me animé a caminar desde Logroño hasta Burgos, y este año he retomado, por muy pocos días, el camino. Qué podemos decir del «Camino» que no sepáis. Todos los simbolismos del camino aparecen día tras día: desde el desprenderse que significa ir reduciendo lo que llevas a lo indispensable, hasta el esfuerzo que representa para el cuerpo (y para los cuerpos algo envejecidos y gorditos, como el mío, que al caminar notan todas las bisagras), la constancia, la belleza de la naturaleza, el peso de la cultura, los compañeros de camino...

Yo hoy quisiera poner el acento en tres iniciativas pastorales que encontré acertadas, que no había encontrado antes en el Camino y que han dado pie a múltiples conversaciones entre la gente que las vivimos.

La primera fue la entusiasta bienvenida de una hija de la Caridad en Rabé de las Calzadas (Burgos), que salía a la calle a buscar peregrinos, preferentemente jóvenes, y les acompañaba hasta una ermita. Todos salimos de allí con la medalla de la Virgen. El gesto podría parecer algo ramplón, pero creo que no lo fue para nada. Ella preguntaba, la gente respondía lo que creía oportuno y ella contaba también, a raíz de su experiencia con personas inmigradas, que ya no creía en las fronteras. Justo es decir que, no sé si por obra de las Hijas de la Caridad, todo Rabé está lleno de murales bien elaborados con textos del evangelio. Me parece que consiguió emocionar a un pequeño grupo de jóvenes norteamericanos. Y yo he visto la medalla, que conservo, colgada del cuello de muchos peregrinos. No creo que sea por superstición.

La segunda fue, en el mismo día, cuando llegué a Hornillos del Camino. En el albergue mismo me anunciaron que a las 6 de la tarde habría misa «Del peregrino». Me acerqué con curiosidad. Éramos un grupito de unas diez personas (8 mujeres y 2 hombres), que hablábamos catalán, inglés, alemán, castellano e italiano. El sacerdote llegó puntual, celebró

la misa del día. Uno de los italianos era sacerdote y concelebró y yo, que era la única que hablaba castellano, leí las lecturas. Al acabar nos invitó a que nos presentáramos mutuamente, a cantar (cosa que dio pie a reír un poco) y nos bendijo. Explicó que era párroco de unas cuantas parroquias, que la gente no iba mucho a misa en ninguna parte, pero que creía que el Camino es bastante importante como para ir cada día. Todo muy sencillo. Pero consiguió que los peregrinos, que nos hemos ido encontrando y reencontrando nos conociéramos mejor y que entre nosotros habláramos de espiritualidad y de por qué es importante el Camino para cada uno. Supo crear un espacio de comunicación de calidad entre nosotros, donde la fe estaba presente, aunque no fuera condición necesaria.

Y la tercera experiencia la viví al día siguiente, en Hontanas, donde en la iglesia había un gran espacio muy bien dispuesto, con biblias en unas treinta lenguas (entre ellas la BCI en catalán), un espacio para poner cirios, almohadones para meditar, textos de plegaria... y el anuncio de una bendición de los peregrinos con danza contemplativa que organizaba una comunidad de dominicas, a la que me fue imposible quedarme. El Cristo de San Damián presidía el espacio, junto a fotografías de dieciséis hombres y mujeres relevantes del siglo XX y XXI defensores de los derechos humanos. Desde Teresa de Calcuta a Desmond Tutu, o Charles de Foucauld. Otro espacio que invita, de forma muy abierta a vivir la espiritualidad y a ahondar.

Tengo que decir que en el Camino, y en casa, he visto muchas iglesias, algunas bellísimas, pero no siempre invitan tanto a mirar hacia dentro de una manera tan inclusiva y dialogante. Presentaban el mensaje de Jesús, a partir de la comunidad reunida y de una experiencia común. Estas tres iniciativas dotan al Camino de un sentido cristiano que imágenes con una gran carga cultural y artística, por sí solas, no consiguen mover, porque las encasillamos dentro del arte, disociándolas de su finalidad inicial.

# El Museo de Lleida firma un convenio de colaboración con la Federación Catalana de Voluntariado Social



EQUIPO DEL MUSEO DE LLEIDA

El Museo de Lleida y la Federación Catalana de Voluntariado Social (FCVS) en Lleida han firmado un convenio de colaboración con el objetivo de acercar la historia y la cultura de Ponent, que se expone en el museo, a las entidades que forman parte de la FCVS, mediante la difusión y la elaboración de propuestas específicas en materia didáctica, adaptadas para cada una de las entidades que lo soliciten.

Ambas entidades comparten el hecho de que toda persona, independientemente de sus condiciones personales y sociales, debe tener acceso al conocimiento, y que la historia, el arte y la cultura forman parte de la esencia humana y, como tal, contribuyen al bienestar, al crecimiento y al equilibrio emocional de las personas, y pueden ayudar en los procesos de inserción social y de recuperación de la salud.

Es por eso que se ha firmado un convenio que hace unos días se detalló a un grupo de entidades que forman parte de la FCVS en un encuentro en el museo, en el que se expusieron las grandes

líneas de actuación del convenio y se estableció un protocolo para facilitar su aplicación.

El Museo de Lleida es una institución pública al servicio de la sociedad. Uno de sus objetivos fundamentales es ser accesible e inclusivo, además de fomentar la diversidad y la sostenibilidad. Para convertirse en un verdadero museo social hay que contar con la participación de las comunidades, ofreciendo experiencias variadas para la educación, el disfrute, la reflexión y el intercambio de conocimientos.

Hace ya tiempo que lleva a cabo estrategias y actuaciones de mediación, con la finalidad de afrontar las distintas realidades de sus usuarios: cognitivas, de movilidad, de salud mental, socio-culturales, etc. Entre estas actuaciones, destaca la iniciativa del Museo Hospitalario, que tiene la finalidad de hacer accesible la experiencia educativa del museo a los niños ingresados en centros hospitalarios; la colaboración con la Fundación Arrels Sant Ignasi a través del proyecto «Arte, Emoción, Inclusión», dirigido a personas en situaciones de extrema vulnerabilidad, como parte de su proceso de recuperación, o la colaboración con San Juan de Dios Lleida, acercando las actividades del museo a los usuarios de la institución.

En los últimos años, el impulso de diferentes normativas reguladoras de la accesibilidad y de políticas de inclusión de varios colectivos en riesgo de exclusión social ha contribuido a impulsar acciones destinadas a mejorar la experiencia de los públicos en los museos. Y uno de los objetivos estratégicos del Plan de Museos 2030 también lo reafirma cuando dispone que debe fortalecerse la vinculación entre la sociedad y el museo, ampliando su acceso, participación y funciones sociales y educativas, promover la accesibilidad universal y, sobre todo, incentivar el compromiso social del museo y la participación de la ciudadanía.

Con la firma de este convenio, el Museo de Lleida sigue apostando por trabajar estos objetivos y hacerlos extensibles al mayor número posible de personas.

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

**CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA**

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

• COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS  
• LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

**LABORALES**

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presentin con un ejemplar de Catalunya  
Cristiana tendrán un descuento

**de 20 euros**

[www.centromedicoplazamolina.es](http://www.centromedicoplazamolina.es)

INFÓRMESE: Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741

c/ Balmes, 281, entr. 2ª - 08006 Barcelona

## Postales desde Andalucía

### Decálogo del nuevo obispo de Alcalá

El 10 de junio fue ordenado obispo y tomó posesión de su diócesis de Alcalá de Henares Mons. Antonio Prieto, natural de La Rambla y vicario general de la diócesis cordobesa.

Todo un acontecimiento religioso, al ser ya el cuarto obispo nombrado y que ha salido de Córdoba en los últimos años. Al final de su consagración episcopal, dio lectura a unas palabras de gratitud, de las que seleccionamos sus puntos más notables.

«Primero, me presento ante vosotros pobre y débil, tal como soy, pero con un profundo agradecimiento al Señor, que se sirve de “lo débil del mundo” para realizar sus obras.

Segundo, ante las muestras de vuestro caluroso recibimiento, sé que no es a mí a quien esperáis, sino al mismo Señor, a Jesucristo.

Tercero, ojalá nunca sea un estorbo para vuestro encuentro con Cristo, sino que podáis descubrirlo a través de mis acciones, palabras y decisiones.

Cuarto, me siento orgulloso de venir a vivir a la ciudad de Cervantes, en la que la fe se ha hecho cultura y la cultura se ha convertido en un camino privilegiado de acceso a la fe.

Quinto, trabajemos juntos para seguir haciendo de nuestra diócesis una Iglesia alegre y misionera.

Sexto, salgamos al encuentro de nuestros hermanos, especialmente de los más pobres y de los que más lo necesitan, para llevarles la alegría del Evangelio.

Séptimo, emprendamos la tarea evangelizadora con un fuerte sentido de comunión. Caminemos juntos, como nos pide el Papa, aportando cada uno nuestros dones y carismas.

Octavo, sigamos cuidando la pastoral vocacional en nuestros Seminarios, que son el corazón de nuestra Iglesia particular.

Noveno, cuidemos con esmero nuestra vida interior y nuestra vida cristiana en todas sus dimensiones.

Décimo, rezad por mí para que pueda ser el buen pastor que la Iglesia de Alcalá necesita.»

**ANTONIO GIL**

Sacerdote y periodista

## Cartas

### Felicitación

Felicito a la dirección y redacción de vuestro/nuestro semanario *Catalunya Cristiana* por la publicación del blog informativo y de opinión titulado (en la portada del número con fecha del pasado 18 de junio) *Inteligencia artificial: disrupción inquietante*. En efecto, como afirma el editorial, es un «tema en boga y en boca de todos» y «está encendiendo todas las alarmas y preocupando a las personas y a los países».

Para comenzar, creo que debería denominarse «invasión algorítmica», según la propuesta de Jordi Pigem, ya que, como comenta este escritor y filósofo, «la inteligencia artificial es tan inteligencia como una flor artificial es una flor». Después, hay que aceptar que, en palabras del catedrático Ulises Cortés, «como cualquier tecnología utilizada para el bien común, es una maravilla». Y aquí está el quid de la cuestión: que se utilice para el bien común. Para que sea así, es necesario regularla y controlarla desde las instancias legislativas y gubernamentales, como ya ha empezado a hacer el Parlamento Europeo.

Se trata de que este importante invento esté «al servicio de cada persona íntegramente y de todas las personas, sin discriminación ni exclusión», como ha declarado Mons. Vincenzo Paglia, presidente de la Pontificia Academia por la Vida. Que cada uno ponga su grano de arena con vistas a conseguirlo.

JOSEP RUAIX I VINYET

### Ya ha llovido

Hace pocos meses escribí, «y no llueve»... Ahora ya ha llovido. Primero, el obispo de Solsona presidió una procesión para pedir el don de la lluvia; en otros lugares hicieron lo mismo. Los meteorólogos decían «mirad el cielo y basta». Por fin tenemos un buen aguacero general en casi todo el territorio, y seguirá lloviendo aún más, dicen.

Ahora, sin embargo, echo de menos dar gracias a Dios por este hecho, que es extraño, ¿verdad? Los gozos de la Virgen de Núria cantan «*favors envia a qui els sap demanar*». Hemos podido observar el magnífico poder de la oración. Dios nunca deja a su pueblo fiel.

Esperemos que este don del agua, necesaria para todo, tenga continuidad. Y no dejemos de rezar y dar gracias a Dios cuando nos lo envíe.

PELEGRÍ BERNIAL I CASTELLS

### La belleza

Todo tiene su momento; bajo el cielo hay un tiempo para cada cosa. Un tiempo para llorar y un tiempo para reír. Un tiempo para compadecer y un tiempo para bailar. Esta es la mejor manera de enfocar la belleza. Vivir con Dios y desde Dios.

ANNA MARIA MUNTADA BATLLE

## Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

# Instrumento de cohesión social

## A través del Voluntariado por la Lengua, las comunidades y entidades religiosas de Cataluña fomentan el uso del catalán



Las parejas lingüísticas interreligiosas son una ayuda para fortalecer la convivencia ciudadana. En la foto, Rabia y Mercè.

**MAC**  
Barcelona

«En Cataluña, la pluralidad religiosa no alcanzará plena normalidad hasta que no se utilice el catalán como lengua de expresión. Ciertamente, como algunas confesiones religiosas están muy marcadas por el origen migratorio de sus miembros, es difícil. Cada uno, evidentemente, rezará en la lengua que quiera, pero entendemos que el catalán debe ser una lengua de diálogo entre las religiones; por tanto, se tiene que poder incorporar con normalidad. Y el Voluntariado por la Lengua es un camino. Existen otros, pero este es un camino óptimo.» Así se expresaba Carles Armengol, director general de Asuntos Religiosos, organismo del Departamento de la Presidencia de la Generalitat de Cataluña, en conversación con *Catalunya Cristiana*.

El Voluntariado por la Lengua es un programa, impulsado por la Secretaría de Política Lingüística de la

Generalitat de Cataluña y gestionado territorialmente por el Consorcio para la Normalización Lingüística, que tiene el propósito fundamental de practicar catalán a través de la conversación. Se basa en la creación de parejas lingüísticas formadas por un voluntario, que habla catalán fluidamente, y un aprendiz, que posee conocimientos básicos y quiere adquirir fluidez. Una iniciativa que se puso en marcha en el año 2003 y que desde entonces ha formado más de 170.000 parejas lingüísticas.

Para ser voluntario o aprendiz, hay que ser mayor de edad y disponer de una hora a la semana (presencial o virtualmente) durante un mínimo de diez semanas. Un dinamizador del Voluntariado por la Lengua les asignará una pareja lingüística de acuerdo con la disponibilidad y preferencias de cada uno. Hay varios materiales de apoyo a disposición de los participantes, que se

concreta en cuatro apartados: «Hilos de conversación» (propuesta didáctica que ofrece materiales virtuales), la colección «Hablamos tú y yo» (cuadernos monográficos), «Magia para conversar» (recurso audiovisual con actuaciones del mago Eduard Juanola) y «Leer para hablar, leer para aprender» (guía pedagógica con cuadernos que proponen actividades).

### Ámbito religioso

«Desde la Dirección General de Asuntos Religiosos, con la colaboración de la Secretaría de Política Lingüística de la Generalitat de Cataluña y el Consorcio para la Normalización Lingüística, animamos a las comunidades y entidades religiosas a participar activamente en este programa del Voluntariado por la Lengua. ¿De qué manera? Las posibilidades son numerosas y abiertas: a nivel colectivo, individual... La entidad puede ayudar a promover a que entre sus miembros haya voluntarios y aprendices para formar parejas lingüísticas interreligiosas, o bien la propia entidad puede dar a conocer el programa a través de distintas actividades (jornada de puertas abiertas, sesión informativa...)», explica Carles Armengol.

Una iniciativa que se enmarca en el acuerdo Religiones por la lengua, un compromiso de las entidades religiosas a favor del catalán, que representa una declaración colectiva y transversal que interpela a las entidades religiosas de Cataluña a fomentar el uso social del catalán en todos sus ámbitos. «La cultura catalana nunca ha estado desvinculada de la cultura religiosa y espiritual, y del mismo modo que muchos de los primeros textos escritos en lengua catalana eran textos religiosos, también lo pueden ser muchos de los textos más actuales y contemporáneos», se indica en el documento. Y se constata que «la lengua catalana es un patrimonio común de toda la ciudadanía».

«Conocer o emplear el catalán —pone de relieve el texto del mencionado acuerdo— es una muestra de compromiso con el país. En un mundo que cambia de manera constante, arraigarse no siempre es fácil, pero se trata de un proceso necesario para tejer vínculos. En este sentido, la lengua catalana permite el encuentro en la diversidad. Y conviene promover su uso, porque si se utiliza ampliamente y desde las más variadas posiciones constituye

un elemento de cohesión social muy importante.»

Más adelante, el documento especifica que «las distintas tradiciones religiosas y espirituales consolidan nuestro compromiso para realizar aportaciones en la creación y el fortalecimiento de la cultura en catalán y para seguir convirtiéndose, así, en agentes promotores del uso de la lengua».

### Lengua de intercambio

«Lo que vertebra la identidad catalana, el núcleo de esta manera de ser y lo que da continuidad al hilo histórico de una comunidad, es la pervivencia del catalán, en cualquiera de sus variantes, como lengua de intercambio. El esfuerzo por la lengua común se concreta, en un primer momento, en entender el catalán oral y escrito y, progresivamente y en función de la edad y de otras circunstancias, en adquirir la competencia para expresarse de manera oral y escrita. Las tradiciones religiosas se han conformado con elementos culturales y lingüísticos de allí donde han nacido y de donde han ido arraigando, pero todas tienen, en mayor o menor medida, una vocación de universalidad. En este sentido no deberían tener ningún impedimento para incorporar el catalán como lengua de uso cotidiano, que no significa exclusivo, y fortalecer así la convivencia», afirma Armengol.

El director general de Asuntos Religiosos subraya que «Cataluña tiene una larga tradición de diálogo interreligioso. Cabe recordar la emblemática y pionera figura del mallorquín Ramón Llull, sabio y escritor en lengua catalana del siglo XIII, pero podemos hablar también de la realidad actual con la existencia del Grupo de Trabajo Estable de las Religiones o de una inmensa red de grupos de diálogo interreligioso en muchas poblaciones del país, animadas por AUDIR. El catalán puede y debe ser la lengua vehicular de este diálogo».

Recientemente, para favorecer dicho diálogo, se han elaborado versiones en catalán de los principales textos religiosos de las diversas tradiciones, así como de los documentos de referencia para las confesiones o para el diálogo interconfesional. «Nosotros actuamos de puente para que todo el material, todo el asesoramiento, todas las posibilidades que tiene el programa Voluntariado por la Lengua pueda llegar fácilmente a las entidades religiosas», informa Carles Armengol.

**CARLES ARMENGOL**  
«Catalunya tiene una larga tradición de diálogo interreligioso»

## TRADICIONES APÍCOLAS

# La trashumancia de las abejas



Con esta trashumancia se permite producir una mayor cantidad de miel monofloral.

## FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA

Archivero de los Capuchinos



Un año más dedico esta serie veraniega al mundo de las abejas, y empiezo hablándoos de la trashumancia de las abejas que los colmeneros o apicultores efectúan para poder seguir garantizando el nutrimento de los enjambres de abejas en busca de las floraciones de aquellas plantas melíferas que presentan una floración más retardada en los lugares montañosos más elevados. El hecho de conducir los enjambres a los sitios donde se encuentran flores más tardías permite producir una cantidad mucho mayor de miel monofloral.

A esta trashumancia se la conocía, tradicionalmente, como apicultura «pastoril», ya que los apicultores iban trasladando las colmenas allí donde había flor en abundancia para libación de las abejas, dado que la corta duración de la floración de las plantas melíferas obliga a los apicultores a realizar un desplazamiento «trashumante» de las colmenas hacia los lugares donde la floración está más atrasada y, así, garantizar una mayor viabilidad económica.

Las colmenas deben moverse a una distancia que exceda los tres kilómetros, de otro modo las abejas regresarían a su emplazamiento original, puesto que memorizan su ubicación. Actualmente, gracias a los vehículos de motor, la trashumancia de las abejas ha podido alargar enormemente las distancias, ya que algunos apicultores del Montsec transportan las colmenas hasta las comarcas valencianas para aprovechar la floración de los naranjos y limoneros y, después, recomenzar el ciclo devolviendo las cajas de las colmenas al Montsec para aprovechar la floración prima-

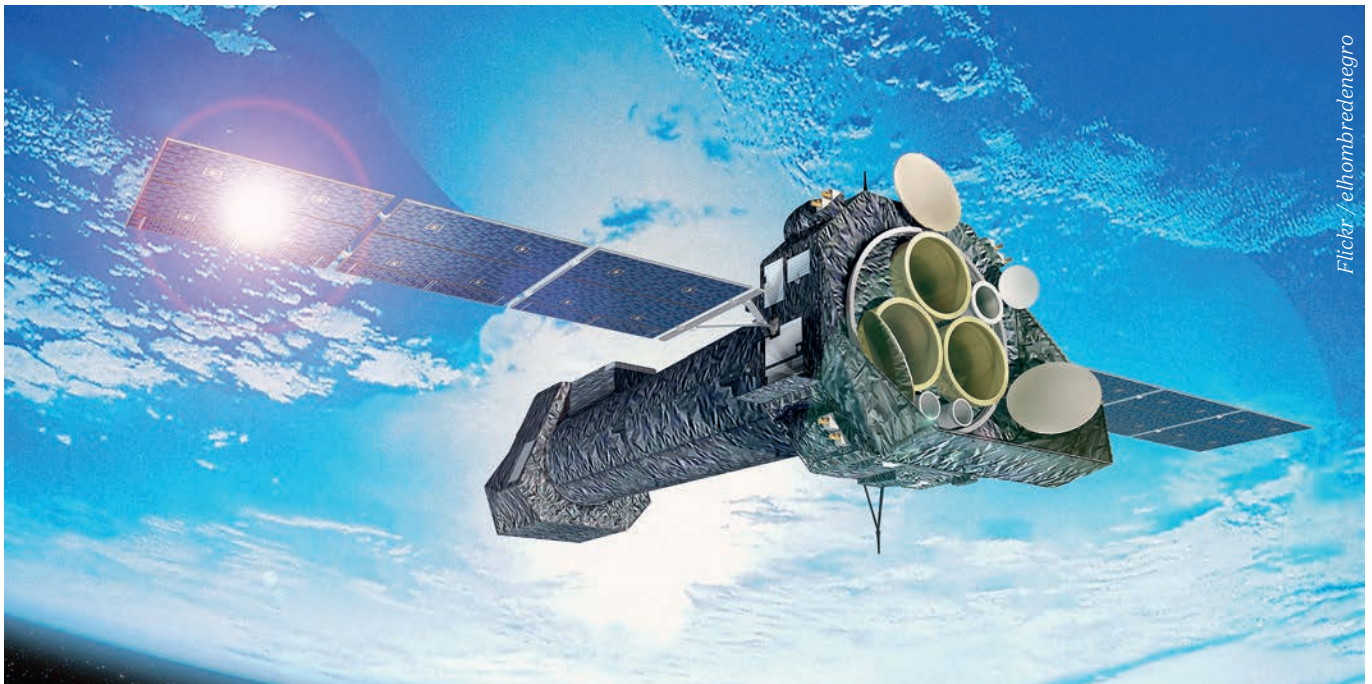
veral del tomillo y romero y, después, llevarlas durante el verano a la montaña, donde hay abundancia de flor y, después, de nuevo llevarlas al País Valenciano para ir repitiendo el ciclo trashumante.

Uno de los movimientos trashumantes más repetido en la Cataluña de nuestros días consiste en que, una vez acabada la floración de la eruca silvestre, el almendro, el embojo y el tomillo, se suelen llevar las colmenas cerca de los campos de cultivo de girasol o bien de esparceta, mientras haya flor y, durante el verano, los apicultores trasladan las colmenas a los prados de la montaña para aprovechar las floraciones más importantes en los puntos más altos de la geografía, donde las plantas florecen más tardíamente. En otoño las colmenas se sitúan en la maleza para aprovechar la segunda floración del romero, la del brezo y la del madroño y, así, asegurar el nutrimento de las abejas de cara a los meses invernales, cuando las abejas tienen que ser alimentadas con un complemento de arropo de vino y miel.



## ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

# Los satélites artificiales puestos en órbita ya empiezan a perjudicar la astronomía



Filtar / elhombredenegro

La gran cantidad de satélites artificiales reducen la sensibilidad de los telescopios terrestres.

**MN. FRANCESC NICOLAU**  
Profesor emérito de la Facultad  
de Filosofía de Cataluña



Seguramente os habrá extrañado la afirmación que hemos titulado para nuestro artículo de esta semana. ¿Cómo pueden afectar los ingenios que el hombre fabrica al progreso de la ciencia de los astros? Parece más bien que tenga que pasar al revés: ¿es que los aparatos puestos en órbita no contribuyen a obtener nuevos datos sobre los espacios cósmicos? Sí, es cierto. Pero, aunque nos van proporcionando nuevos conocimientos del entorno de nuestro planeta, ya son tantos que reducen la sensibilidad de los telescopios terrestres. Un astrónomo de la Universidad Estatal de Luisiana (Estados Unidos), Eric Burns, afirma que «es un tema candente» y es que el número de satélites en órbita es tan elevado que ya reducen la sensibilidad de los telescopios terrestres.

Entre las empresas que lanzan artefactos al espacio (o sea, microsátélites) se encuentra SpaceX, que ya ha puesto en órbita miles del tipo Starlink, creando constelaciones. Otra empresa que participa en esta iniciativa es Amazon, que, precisamente a finales de año, tiene previsto el Proyecto Kuiper con una cantidad también notable de este tipo de microsátélites. No es, pues, extraño que muchos astrónomos hayan expresa-

do fuertes críticas a estas raras constelaciones por los efectos actuales y futuros que tienen sobre sus estudios.

Y ha sido el propio Burns quien ha sugerido que al menos una buena contribución a la ciencia podría hacerse en orden a la detección de rayos gamma (que es un tema actual y muy importante para la astronomía de hoy), y es colocar detectores en estos microsátélites que formen una megaconstelación. Cada detector separado es poco potente, pero si se agrupan muchos dentro de una asociación del tipo megaconstelación como hemos dicho, se podría llegar a superar la potencia de detección de rayos gamma de los observatorios más eficientes que tenemos ahora en la Tierra. Sería una intensificación en el conocimiento del fenómeno de las explosiones de rayos gamma, que ahora captamos muy imperfectamente, y ayudaría a responder preguntas como qué constituye el núcleo de las estrellas de neutrones o de qué modo podría revelarse la forma de todo el universo.

Me diréis que eso ya es querer llegar a conocimientos que solo interesan a los científicos. Ciertamente, es así como pensamos también nosotros. Pero creo que lo que os he explicado valía la pena saberlo.

## VERANO DE LEYENDAS

## Los lagos de Puigcerdà y de Malniu



Lago de Puigcerdà, objeto de leyendas.

**JOAN PALLARÈS-PERSONAT**  
Historiador



Todos los pueblos y culturas tienen sus leyendas. La gente siente fascinación por ellas y algunas incluso forman parte de sus señales identitarias. A veces una determinada leyenda se repite en otra localización; también en culturas distintas se dan leyendas idénticas o muy similares.

El folklore catalán posee muchísimas leyendas, de generación en generación se transmitieron oralmente. Los estudiosos del siglo XIX las recopilaron y publicaron, pero aún hoy se generan nuevas leyendas con las mismas características: hechos verosímiles, encadenados a una lógica, pero que provocan reacciones entre la aprobación, el escepticismo, la duda o la rotunda negación.

Las leyendas, a veces, tienen un trasfondo histórico, o son relativas a tesoros, almas y difuntos, también hechos mágicos o sobrenaturales o algunas de temas sacros, pero todas forman parte del patrimonio inmaterial de nuestra cultura. Repasaremos aquí, en seis capítulos este verano, las más significativas.

Las aguas de los lagos, como las de los ríos, fuentes, saltos o pozos son a menudo objeto de hermosas leyendas, como la del lago de Puigcerdà, en La Cerdanya. De hecho, el lago, como el de Núria y otros, pese a ser muy antiguo, es artificial, obra humana del siglo XIII, llevando a través de una acequia las aguas del río Querol.

Afirma la leyenda que, antes de que crearan el lago, en el lugar había unas

casas habitadas. En una de ellas una mujer anciana, al ver que le anegaban la casa donde había vivido toda la vida, se lo tomó muy mal. Anegado el terreno, ella seguía acudiendo cada día, prometiendo nunca dejar de hacerlo y, tras su muerte, continuó visitando el lago puntualmente.

Dicen que, a finales de agosto, cuando tiene lugar en Puigcerdà la Fiesta del Lago, es el día más adecuado para verla. Verdad o no, en 1991 en unas excavaciones arqueológicas realizadas por Oriol Mercadal y Jordi Campillo, hallaron las paredes de unas casas, con restos de cerámica y una herradura, que dataron como del siglo XI, lo que demuestra que antes del lago, en el lugar había un poblado.

No lejos, en Guils, el lago de Malniu. La leyenda dice que bajo sus aguas se encuentra hundido el pueblo donde nació Poncio Pilato. Este era un paraje de reunión de brujas, aquí invocaban al diablo; así, para sacralizar el lugar y ahuyentar los hechizos colocaron un crucifijo en el fondo de las aguas, imagen que se observa bajo las aguas cada año en la jornada de Viernes Santo.

Lo cierto es que en 1619 Aldonça Rossa, una joven de Bellver de Cerdanya, acusada de bruja por la Inquisición, confesó que junto a otras doce mujeres, había participado en un aquelarre con el diablo y otros hechiceros. El propio nombre del lugar, Malniu, ya provoca escalofrío.



### GILBERT DURAND

*La imaginació simbòlica*  
Fragmenta Editorial, 2023, 150 pág.

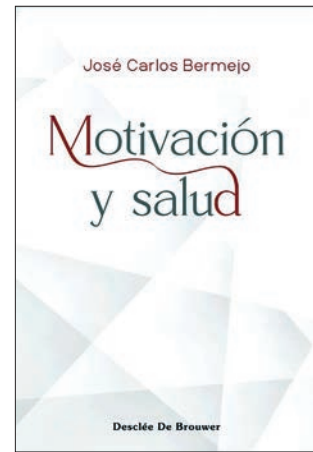
El filósofo Gilbert Durand (1921-2012) profundiza en la interpretación del símbolo. Según él, la esencia dialéctica del símbolo se manifiesta en muchos planos y los examina en diálogo con Freud, Jung, Cassirer, Lévi-Strauss y otros, para concluir que el símbolo se despliega a lo largo del progreso de la cultura humana.



### JUAN MANUEL GALAVIZ HERRERA

*El arte de dirigir*  
Editorial San Pablo, 2023, 252 pág.

Poniendo el foco de atención en el apóstol Pablo, el autor ofrece una serie de reflexiones sobre lo que se necesita para ser un líder eficaz, capaz de favorecer a su equipo en la promoción de valores y en su desarrollo personal y profesional. Un buen dirigente no ejerce un poder, sino que presta un servicio.



### JOSÉ CARLOS BERMEJO

*Motivación y salud*  
Editorial Desclée De Brouwer, 2023, 156 pág.

¿Cómo motivarnos para un cuidado humanizado? ¿Qué nos motiva para ser felices en las relaciones de ayuda? El altruismo, el comportamiento compasivo tiene necesidad de ser explorado para descubrir las verdaderas razones que nos llevan a hacer bien el bien, afrontando también la desmotivación.



### ÓSSIP MANDELSTAM

*La remor del temps i altres proses*  
Edicions de 1984, 2023, 192 pág.

Los textos de Óssip Mandelstam (1891-1938) nos relatan un apasionante periodo de la historia rusa reciente: la vida cultural en San Petersburgo durante la década de 1920, con el trasfondo de los primeros años de la revolución rusa, así como las prácticas del nuevo sistema soviético y sus paradojas.



### JOSEP GORDI SERRAT

*100 curiositats sobre els arbres i els boscos*  
Cossetània Edicions, 2023, 256 pág.

Tanto los árboles como los bosques atesoran muchas historias positivas que hacen referencia a sus valores ecológicos, biológicos, económicos, socioculturales o espirituales. Este libro habla de la diversidad de funciones que desde tiempos remotos árboles y bosques ofrecen a las distintas culturas del planeta.



### ADÈLE ROSENFELD

*Les meduses no tenen orelles*  
Edicions 62, 2023, 208 pág.

Louise, de 25 años, es parcialmente sorda y hasta ahora ha logrado construir su vida y manipular con su «incapacidad invisible». La joven mantiene una relación muy poética con el mundo. Su último diagnóstico es que ha perdido más audición y la única solución pasa por una operación para introducir un implante.

## CRÍTICA DE CINE

## Corazones heridos abiertos al amor

## MONTserrat CLAVERAS

Doctora en Historia del Arte y profesora de Religión



Este film es el debut como director de Colm Bairéad, que adapta la novela *Foster* (2010) de la escritora irlandesa Claire Keegan.

Irlanda año 1980. Cáit, una niña de unos 9 años, vive en una casa rural con su familia. Sus padres, pobres, tienen muchos hijos y pocas ganas de cuidarlos. El padre es un ocioso, gritón y maltratador. La madre, embarazada otra vez, lleva una vida infeliz. Las hermanas sobreviven sin ánimo.

Cáit está desatendida. Le falta lo más esencial, el cariño. Siente que es un estorbo. En la escuela no está mejor. Se ve intimidada y no aprende a leer porque no le enseñan.

Estos déficits afectivos hacen que sea una niña reservada, apocada, callada, tímida, introvertida... Aún se hace pis en la cama.

Ante el inminente nacimiento del nuevo hermano, sus padres deciden llevarla a casa de unos primos lejanos de la madre. Allí pasará un tiempo y su estancia ayudará a ambas partes. A ella, porque encuentra a alguien que se preocupa por su bienestar, y a ellos, porque les trae la alegría que perdieron hace años.

En el primer encuentro con el matrimonio mayor a quien no co-

noce ya nota un trato hacia ella que nunca había tenido. Su prima es amable, educada, dulce, cálida. El marido es reservado, un poco hostil, aunque irá cambiando.

Poco a poco, la niña va descubriendo una nueva manera de vivir. Gracias al cariño y a los buenos cuidados, comienza a progresar y a superar obstáculos. Necesitaba afecto y sentirse amada para dar lo mejor de sí misma. En casa de estos primos descubre el verdadero amor familiar, a pesar de que ellos esconden un gran dolor: la pérdida de su único hijo en un accidente. Los tres abren sus corazones heridos al amor. Un amor que se hace visible en las pequeñas cosas, los pequeños gestos, las pequeñas acciones que tan a menudo dicen más que las palabras.

La banda sonora y la fotografía coronan las notables actuaciones del trío protagonista: Catherine Clinch, Carrie Crowley y Andrew Bennett.

Un film que podría pasar desapercibido por su sencillez, pero que fue nominado a los Oscars y premiado con el Oso de Cristal en el Festival de Berlín como mejor película.

## CON BUEN HUMOR



**THE QUIET GIRL («AN CAILÍN CIÚIN»)**

DIRECCIÓN Y GUION: Colm Bairéad

INTÉRPRETES: Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Benett, Michael Patric, entre otros  
Irlanda, 2022

## CRÍTICA LITERARIA

# Recuperando un clásico de la vida espiritual

**SERGI RODRÍGUEZ LÓPEZ-ROS**

Vicerrector de Relaciones Institucionales de la Universidad Abad Oliba CEU



**MIGUEL DE MOLINOS**

*Cartas para el ejercicio de la oración mental*

Editorial Herder, 2022, 104 pág.

En el año 2021, inmerso en unas sesiones de investigación y análisis de documentación en la Biblioteca Apostólica Vaticana, la providencia me brindó la ocasión de acceder a unos documentos sobre los que, probablemente, ningún otro hombre había posado sus ojos desde 1676. Pude comprobar que aquellos legajos que tenía entre mis manos correspondían a la obra *Cartas para el ejercicio de la oración mental*, escrita por el sacerdote Miguel de Molinos, figura clave del quietismo español.

Las cartas suponen el desarrollo en clave pedagógica de obras precedentes del propio Molinos (*Guía espiritual* y *Defensa de la contemplación*). Al mismo tiempo, proporcionan una ventana privilegiada para asomarse a la mentalidad barroca y al afán de renovación de vida espiritual ejemplificado en la visión carmelitana o ignaciana. De ahí la utilidad de editarlas y presentarlas a los lectores del siglo XXI, cosa que un servidor ha realizado con el apoyo de la editorial Herder.

El periplo vital del místico Miguel de Molinos se resume en tres partes. La vida familiar en Muniesa, en el seno de una familia acomodada y probablemente de origen judío, con un tío sacerdote y una hermana religiosa. La etapa formativa en Valencia, donde se licenció, ordenó y doctoró con los Jesuitas, donde trabó contacto con su maestro espiritual, el beato Jeroni Simó, y frecuentó la Escuela de Cristo. Y la etapa romana, donde desarrolló esa escuela espiritual entre la nobleza romana, lo que le granjeó la enemistad de Francia, quien impulsó un proceso inquisitorial contra él.

Las cosas más extraordinarias de la vida están en la cotidianidad y suceden sin que las busquemos. Parten de dejar lo accidental e ir a lo esencial: darnos a los demás como medio de llegar a Dios. Molinos da fe de ello: su método espiritual es aún hoy un método contra el egoísmo disfrazado de alteridad.

## UN NUEVO UMBRAL

# El tráfico, espacio de convivencia

Ante la Jornada de responsabilidad en el tráfico y siguiendo el lema propuesto este año de «Encomienda tu camino al Señor y él actuará» (Salmo 37,5) debemos decir que es un bien conducir con responsabilidad, sin prisa, pensando en los demás, con respeto y haciendo del tráfico un espacio de buena convivencia. Bastantes veces lo hemos escuchado, conviene que seamos buenos samaritanos, artesanos del bien con hechos y que encomendemos el viaje con una oración sincera para que el Señor nos acompañe durante el trayecto.

Debemos tener presente que conducir y conducir bien es una forma de ejercer la caridad, que es la fuente de una buena relación humana, un acto moral que nos predispone a hacer a los demás lo que querríamos que nos hicieran a nosotros. A pesar de ello, cuando cogemos el coche u otro vehículo de transporte no siempre somos del todo conscientes que se trata de la utilización de un medio para una mejor convivencia. Es peligroso pensar que poner la mano en el volante nos otorga una especie de poder que nos hace creer que somos los únicos en la carretera y que podemos hacer lo que queramos.

Es preciso volver a decir que el tráfico por las calles, carreteras y autovías, por caminos vecinales y del campo, nos da la posibilidad de conducir correctamente, el respeto al otro, pararnos cuando corresponde, ceder el paso cuando se nos indica, evitar la agresividad verbal y gestos insolentes, dar preferencia cuando el otro la tiene, respetar las señalizaciones sin rebajas, contribuir a un diálogo sano y constructivo sobre las calles y el asfalto, sin sustancias nocivas que nos lleven a perder el control. Todo esto, además, vale igual para los viandantes de a pie como para los conductores de vehículos. Hagamos del tráfico un buen espacio de convivencia.

**SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA**

Obispo de Mallorca



## Agenda

### Barcelona

#### PADRES TEATINOS

El **domingo 2 de julio**, a las 17.30, concierto de Yuliia Savula (piano) y Larysa Fedorchenko (flauta y saxofón) a favor de la Fundación Mirada de Esperanza; el **lunes 3**, a las 18.45, concierto del coro Millfield School (Reino Unido) para la Fundación Manos Providentes. Iglesia de San Cayetano, c/ Consell de Cent, 293 – Barcelona.

#### NUESTROS PEQUEÑOS HERMANOS

El **jueves 6 de julio**, a las 20.30, celebración de los 20 años de la fundación con una cena benéfica en el Hotel Alimara de Barcelona. Habrá diferentes testimonios llegados de América Latina. Tickets e información: tel. 934 342 029.

#### SANTOS MÁRTIRES DE VILASSAR

El **viernes 7 de julio**, a las 19.30, conferencia del P. Joan M. Mayol sobre *Una confraria, avui* en el Museo Archivo de Vilassar de Dalt.

#### JMJ

El **domingo 9 de julio**, a las 20.00, el cardenal Juan José Omella preside la misa de envío para los jóvenes diocesanos que participan en la JMJ Lisboa en la basílica de la Sagrada Familia.

#### MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

Del **martes 12 de julio al jueves 21**, retiro de Camino de Contemplación con Glòria Andrés y Rosa Suriñach siguiendo el método de Franz Jalics (activitatspuelles@gmail.com).

#### ESPACIO DE INTERIORIDAD FRANCISCO PALAU

Del **lunes 17 de julio al martes 25**, ejercicios espirituales guiados por Manuel Vallejo, o.f.m. Inscripciones: www.espaifpalau.com.

### Girona

#### TRÁFICO

El **domingo 2 de julio**, a las 19.00,

misa en la iglesia de San José de Girona con motivo de la Jornada de Responsabilidad en el Tráfico.

#### TAIZÉ

El **domingo 2 de julio**, a las 18.00, oración contemplativa con cantos de Taizé en la iglesia de San Pedro de Lligordà (Beuda).

### Sant Feliu de Llobregat

#### LITURGIA

Del **lunes 24 de julio al sábado 29**, en Montserrat, Encuentro de Animadores de Canto para la Liturgia con Laia Santanach. Más información: <https://trobadesanimadors-decant.cat>.

### Solsona

#### SANTUARIO DE EL MIRACLE

Del **lunes 10 de julio al domingo 16**, ejercicios espirituales Trascendencia & Espiritualidad (tel. 973 291 699).

### Tarragona

#### DIACONADO

El **domingo 2 de julio**, a las 18.00, el arzobispo Joan Planellas ordena diáconos a Juan José Cuartielles y Josep Padilla en la catedral de Tarragona.

#### AMIGOS DE LA CATEDRAL

El **sábado 8 de julio**, a las 21.00, concierto de flauta travesera de Claudi Arimany en la catedral de Tarragona.

### Terrassa

#### MONASTERIO DE SANT CUGAT DEL VALLÈS

El **sábado 8 de julio**, a las 10.00, visita guiada *El monestir de Sant Cugat, el més poderós del comtat de Barcelona*. Reservas: tel. 936 759 952.

### Urgell

#### HISTORIA

El **jueves 13 de julio y el viernes 14**, XII Jornadas de Historia en el monasterio de Les Avellanès Re-

gles i regulacions al món monàstic medieval. Más información: tel. 973 703 152.

### Vic

#### TERRITORIO OLIBA

El **jueves 6 de julio**, a las 19.00, conferencia *El bestiar, de les processons medievals fins als nostres dies*, en el Museo Episcopal de Vic; a las 19.30, visita guiada *Vesprades d'estiu a la seu de Manresa*.

#### MÚSICA BARROCA

El **domingo 9 de julio**, a las 12.00, concierto de Le Nuove Musiche en la parroquia de Santa María de Viladordis (Manresa).

#### «APLEC» DE MATAGALLS

El **domingo 9 de julio**, 73º Aplec de Matagalls: en la cima, entrega de medallas a la constancia, misa concelebrada por el obispo Romà Casanova, canto del *Cant dels Adeus*; a las 18.30, en la plaza Major de Viladrau, baile de sardanas.

#### CUEVA DE MANRESA

Del **viernes 21 de julio al domingo 30**, ejercicios espirituales con Josep M. Bullich, s.j. Inscripciones: [www.covamanresa.cat](http://www.covamanresa.cat).

#### OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que los católicos pongan en el centro de su vida la Eucaristía, que transforma y abre al encuentro con Dios y los hermanos

IGNASI MIRANDA

El seminarista Joshua Enrique Carrillo Saldaña, de 29 años, fue ordenado diácono el domingo 4 de junio en una ceremonia en la catedral de Lleida, presidida por el obispo Salvador Giménez y concelebrada por el obispo emérito Joan Piris. Después de recibir el sacramento del orden en el grado del diaconado, ya puede asistir y ayudar a los sacerdotes sirviendo en el altar, proclamando el Evangelio y ayudando en diferentes tareas litúrgicas y sacramentales. Entre otras, puede administrar el sacramento del bautismo y el matrimonio, así como repartir la Comunión y presidir funerales. Al final de la celebración, el nuevo diácono agradeció a todos el acompañamiento en la preparación para ser sacerdote, y tuvo palabras emocionadas para sus padres y familiares, que seguían la celebración desde México por internet.

**De origen mexicano, es el único seminarista que tiene actualmente la diócesis de Lleida. ¿Cómo vivió la celebración de la ordenación diaconal?**

Estaba nervioso, lo repasaba todo, qué había que hacer, pero intentaba vivir estos últimos momentos más cerca de Dios, que es lo importante. Recordando los buenos consejos de la gente que tenía cerca, supe dejarme llevar y vivir profundamente el momento. Así, los nervios dejaron lugar a las ganas de vivir con profundidad y agradecimiento el momento, por el hecho de contar con tantas personas a mi alrededor. La alegría de la gente me contagiaba su emoción. Me di cuenta de que este caminar era realmente un caminar de la mano de una comunidad y que no es por mis méritos, sino que yo soy el fruto del amor de Dios para su Iglesia.

**Ha estudiado en el Seminario Mayor Interdiocesano de Cataluña y en los últimos meses ha sido ayudante en la pastoral de las parroquias de Nuestra Señora de Montserrat y en las de la Unidad Pastoral de Nuestra Señora del**

## Joshua Enrique Carrillo, diácono del obispado de Lleida



### «Soy el fruto del amor de Dios a su Iglesia»

**Pilar-Santa María Magdalena, en Lleida. ¿Cómo es su historia de vínculo con la diócesis de Lleida?**

Vine a Lleida en 2015 para cursar el último curso de Derecho. Al volver a México que di cuenta de que en Lleida había cambiado mi visión de la vida. Al querer responder con profundidad y sinceridad la pregunta sobre el sentido de mi vida, me encontré con la apertura de escuchar a Dios, qué quería Dios de mí. Entré en el Seminario en 2017. En estos seis años he recibido muchos aprendizajes para poder responder mejor a esta llamada de Dios. Dios es muy paciente con nuestras inquietudes, nuestros anhelos, y lo he notado mucho en mi vida. Dios ha sabido esperar a que diese este sí en la ordenación.

**¿Qué cambios debe efectuar la Pastoral Vocacional para que se den más respuestas a la llamada para el sacerdocio?**

La Iglesia nota mucho la crisis vocacional pero también es el reflejo de una crisis social, de profundización misma de la vida. De joven viví muchos anhelos, y es muy difícil escuchar la voz de Dios en medio del ruido. Confío en que el trabajo que hace la Iglesia para con los pobres y necesitados, en las pequeñas cosas de la vida cotidiana que no hace tanto ruido puedan también mover el corazón de las personas. A pesar de la notoria crisis de vocaciones, si nosotros confiamos en Dios, seguimos orando y nos esforzamos por trabajar en beneficio de todos, podemos conseguir que más personas puedan responder con valentía sí a Dios.

A PARTIR D'ARA, MÉS ESTEL! MÉS MÚSICA!



Un nou canal exclusivament  
dedicat a la música, online i per a tu.

ACCEDEIX-HI A TRAVÉS  
DEL WEB I L'APP DE RÀDIO ESTEL

[www.radioestel.cat](http://www.radioestel.cat)

