



Catalunya Cristiana



Semanario de información
y de cultura religiosa
AÑO XLIV | NÚM. 2286
2,90€ | 9 JULIO 2023

«Decid a las personas LGTBIQ+ que son bienvenidas»

Vatican Media

Entrevista a James Martin, jesuita estadounidense que
acompaña pastoralmente la diversidad sexual

EDITORIAL Y EN PRIMER PLANO (P 5 Y 8-11)



Barcino Sacra Card:

Una tarjeta para acceder
al patrimonio cultural religioso de Barcelona

P 18-19



Catalunya Cristiana



Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (51 NÚMEROS)

Nombre _____
Apellidos _____
Dirección _____
Población _____
DP _____ Tel. _____ NIF _____
C/e: _____

- Edición papel 145€ Edición digital 90€
 Edición en catalán Edición en castellano

FORMA DE PAGO

- Único pago por año Dos pagos semestrales
 Cheque nominativo que adjunto Domiciliación bancaria (rellenar orden adjunta)

NOMBRE COLABORADOR

Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundación Catalunya Cristiana por mi suscripción al semanario CatalunyaCristiana.

Titular

IBAN ENTIDAD OFICINA DC CUENTA
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□□

FECHA (DD/MM/AA)

□□□□□□□□

Entregar este formulario a:

Catalunya Cristiana
(Departamento de Suscripciones)
Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 Barcelona

Conforme a lo que dispone el artículo 6 de la ley orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, autorizo a Catalunya Cristiana a incluir mis datos personales en el fichero informático de esta entidad así como a tratarlos, para recibir información periódica de sus actividades. En cualquier momento el titular podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación y cancelación, así como oponerse al tratamiento de sus datos dirigiéndose a Catalunya Cristiana con domicilio en la calle Comtes de Bell-lloc, 67-69, 08014 Barcelona.

Firma del titular

Catalunya Cristiana

SUSCRIPCIONES ANUALES EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España y
Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia y Oceanía: 325,43 €

Miembro de la  **appec**
editors de revistes i digitals
Associació de Publicacions
Periòdiques en Català



El semanario recibe ayuda de
la Generalitat de Catalunya

Director: Òscar Martí Navarro
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Subdirectora: Carme Munté Margalef

Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià
Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:
Santiago Agrelo, Maria Balart, Pilarín
Bayés, Joan Ramon Farré, Juanjo Fernán-
dez, Bernat Folcrà, Tica Font, Antonio Gil,
Josep Maria Grau, Ignasi Miranda, Valentí
Miserachs, Viqui Molins, Glòria Monés,
Anton Monner, Rodrigo Moreno, Consol
Muñoz, Francesc Nicolau, Joan Palla-
rès-Personat, Joan Lluís Pérez Francesch,
Quique, Josep Rius-Camps, Jordi Sánchez,
Valentí Serra, Andreu Sotorra, Sebastià
Taltavull

Redacción, administración, publicidad y
promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69
08014 BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax: 934 092 775

redaccio@catalunyacristiana.cat
administracio@catalunyacristiana.cat
publicitat@catalunyacristiana.cat
suscripcions@catalunyacristiana.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y
Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt
(contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Autoedición y compaginación:
Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA
Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El
Cementiri. Tel. 938 788 403.
Fax 938 788 212
08272 SANT FRUITÓS DE BAGES

Depósito Legal B 14.387/79
ISSN castellà: 2938-2246
ISSN internet: 2938-2254

Las opiniones expresadas por nuestros
colaboradores no reflejan necesariamente
la de este semanario

Sumario

04
La semana

05
Editorial

06
Opinión

08
En primer plano

13
Vida eclesial

26
Parroquias en salida

30
Carta dominical

32
Biblia

34
Liturgia

36
Espacio lectores

38
Sociedad

46
Agenda

47
Desde la calle

Zuppi vuelve de Moscú y el Papa pide por Emanuela Orlandi



PÁGINA 14-15

Susana García, nueva presidenta de la Unión de Religiosos de Cataluña



PÁGINA 16-17



PÁGINA 26-29

La parroquia de San Enrique de Ossó



PÁGINA 38-39

Documental sobre Llorenç Gomis

La semana en tuits

**JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ
OLAIZOLA**

@JMOLAIZOLA

25/06/2023

Sacerdote, jesuita, sociólogo y escritor

Cuanto más acompaño a personas creyentes de orientación homosexual, más claro tengo que la respuesta eclesial hoy necesita cambios, porque en la práctica no ofrece la acogida que en la teoría formula

PACO LLORENS VIDAL

@PACOLLOVI

25/06/2023

Sacerdote

Por un día que hago la homilía (no la misa) en valenciano vienen unos de Madrid y me dicen que «la quieren en castellano», que soy «un nacionalista catalanista»... A mí... A Paco Llorens... Si alguien me lo puede explicar. Yo no entiendo. Si que... La próxima en latín, fuera problemas

ELOI ARAN

@ELOI_ARAN

26/06/2024

Teólogo y arquitecto

No todo pasa por pasar inmuebles de titularidad religiosa a pública. Sería mucho mejor (y más económico para los contribuyentes) encontrar salidas de iniciativa social acordadas con su propio carácter evangélico

CARLES ARMENGOL

@CARLESARMENGOL

23/06/2023

Director general de Asuntos Religiosos

Me uno al agradecimiento. Pere Micaló, del obispado de Girona, ha hecho una gran labor por la enseñanza de la religión en la escuela catalana y su renovación y actualización. ¡Hay que seguir el camino trazado!

Escuchado en Ràdio Estel

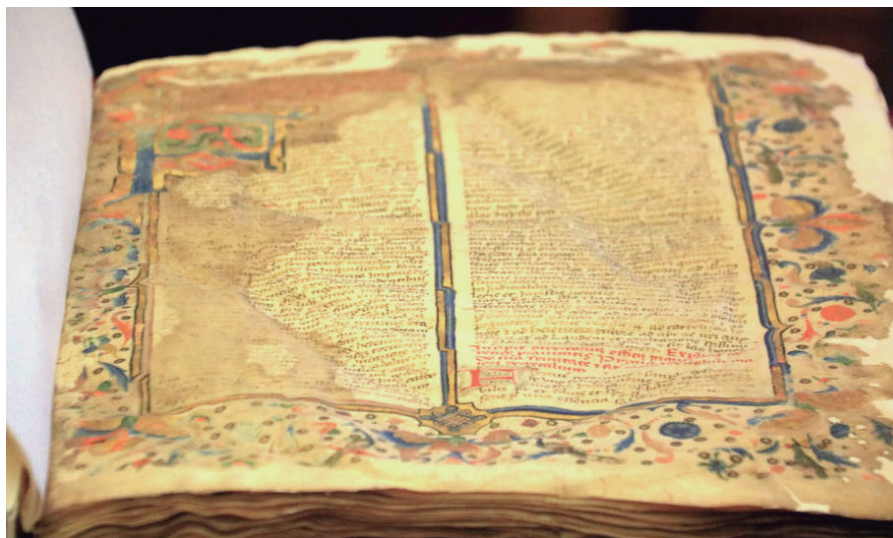
IGNASI MIRANDA

Gracias a los 12.000 oyentes

Ràdio Estel mantiene una audiencia media diaria de 12.000 oyentes, según el Estudio General de Medios publicado el 28 de junio. En esta segunda oleada de 2023, la audiencia de los programas de lunes a viernes se consolida, con una mejora del espacio matinal *El matí* con Pol Marsà y Mercè Raga, que alcanza una media de 8.000 oyentes de 8 a 14 horas. En cuanto a la audiencia acumulada, el EGM indica que cerca de 30.000 personas han sintonizado Ràdio Estel alguna vez en el último mes. Por la tarde, el magacín *La caravana*, con Joan Trias, el espacio de actualidad religiosa *Sense distància* y el programa *Camins*, con Rafa Sanahuja, siguen la buena tendencia con una audiencia media de 3.000 oyentes. El domingo, las Laudes de Montserrat y el *Sense distància* de resumen semanal llegan a los 6.000 oyentes. El estudio también indica que los habitantes de las comarcas de L'Alt Penedès, Anoia, Baix Camp, Baix Ebre, Baix Llobregat, Baix Penedès, Barcelonès, Gironès, La Selva, Tarragonès y Vallès Occidental sintonizan Ràdio Estel. ¡Gracias a todos!

Zoom

MACIÀ GRAU



El obispado de Tortosa ha restaurado dos documentos hasta ahora inéditos que estaban guardados en el Archivo Capitular de la catedral de Tortosa. El primero es un manual para los inquisidores de la época, uno de los más antiguos de Europa que se conserva. El códice manuscrito está escrito en pergamino por el dominico gerundense Nicolau Eimeric (1320-1399). El segundo es un esbozo del plano de la catedral de Santa María de Tortosa, un dibujo a tinta de la planta del templo que está firmado por Antoni Guarc (1379-1382). Ambos documentos se podrán ver este verano en el Museo de la catedral.

La efeméride de la semana

10 de julio de 2018: muere a los 91 años Mn. Francesc Malgosa, cofundador de *Catalunya Cristiana*





Los pasos de una Iglesia sinodal

De forma muy temprana, el pontificado del papa Francisco se ha caracterizado por una especial atención a las personas homosexuales. A través de múltiples entrevistas, en respuesta a medios de comunicación, ha recordado la necesidad de acoger al colectivo LGTBIQ+ y ha criticado a los países que lo persiguen penalmente. También ha sido muy explícito en el apoyo a la labor del jesuita norteamericano James Martin, que lleva años acompañando pastoralmente a las comunidades católicas LGTBIQ+ de su país. Hemos visto cómo el papa Francisco lo recibía en audiencia privada en dos ocasiones, la última el pasado noviembre, y cómo en 2017 lo designó consultor del Dicasterio para la Comunicación del Vaticano. El jesuita, a quien entrevistamos esta semana, también ha participado en el Cuaderno CJ n. 229 de Cristianismo y Justicia: *El reconocimiento de las personas LGTBIQ+ en la Iglesia*.

Este cambio de tonalidad ha sido el embrión que ha permitido que la acogida pastoral a las personas LGTBIQ+ sea uno de los puntos incluidos en el *Instrumentum laboris* o herramienta de trabajo para el discernimiento de los participantes en la primera sesión de la XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos. El documento no sugiere respuestas, más bien articula algunas intuiciones que han surgido en el proceso, abre interrogantes y emplaza a profundizar. Por eso, recoge todos los temas posibles, también el diaconado femenino, o el papel de los divorciados vueltos a casar.

La pregunta recogida en el *Instru-*

mentum laboris en relación al acompañamiento pastoral es esta: «¿Cómo podemos crear espacios en los que aquellos que se sienten heridos por la Iglesia y rechazados por la comunidad puedan sentirse reconocidos, acogidos, no juzgados y libres para hacer preguntas? A la luz de la exhortación apostólica postsinodal *Amoris laetitia*, ¿qué medidas concretas son necesarias para llegar a las personas que se sienten excluidas de la Iglesia a causa de su afectividad y sexualidad (por ejemplo, divorciados vueltos a casar, personas en matrimonios polígamos, personas LGTBIQ+, etc.)?»

Será muy interesante ir siguiendo el hilo de las reflexiones sobre esta y otras cuestiones, mirar si existe consenso sinodal a la hora de hacer algún tipo de adelanto en una pastoral de la acogida. En cualquier caso, más allá de los pasos concretos que puedan darse, qué duda cabe de que es positivo poner el tema sobre la mesa, hablar de ello, reflexionar, alcanzar acuerdos. Aún más en un proceso sinodal en el que por primera vez en la historia laicos y mujeres tendrán voz y voto, y que cuenta con la participación de ida y vuelta de las Iglesias locales.

Los miembros de la XVI Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos, reunidos en Roma del 4 al 29 de octubre en la primera sesión, deberán dar respuesta a una pregunta clave con la ayuda del Espíritu Santo: «¿Qué pasos puede dar una Iglesia sinodal para imitar cada vez más a su Maestro y Señor, que camina con todos con amor incondicional y anuncia la plenitud de la verdad del Evangelio?»

MIRADA AL MUNDO

Con otros ojos

Ha pasado un año sobre la tragedia en la valla de Melilla. Supongo que no se espera de mí un acercamiento a la verdad de los hechos, pues no tengo los medios para hacerlo, y quienes podrían y deberían haberse acercado, no han querido hacerlo. Ha pasado un año, y esa verdad de los hechos no existe.

Pero existe la verdad de las miradas sobre los hechos.

Los gobiernos de España y de Marruecos los miraron complacidos, satisfechos, orgullosos, y se felicitaron por lo bien que todo se había hecho —premisa necesaria para que nada cambie, para la persistencia en el mal.

Las imágenes de lo acontecido aquel día muestran a centenares de jóvenes negros, echados en el suelo boca abajo, con las manos atadas a la espalda, mezclados y amontonados los muertos con los vivos.

VIQUI MOLINS, STJ
Religiosa teresiana



Me he apropiado del título de una de las mejores películas de Almodóvar —según mi parecer—, porque a menudo ambos aspectos van juntos en nuestras vidas, o en este «valle de lágrimas», como nos lo han pintado en la religiosidad popular.

Y la verdad es que he podido comprobar a lo largo —y muy largo ya— de mi vida que es normal que se conjuguen ambas cosas, haciendo que lo que hay de desagradable se vea recompensado, o al menos equilibrado, con las alegrías y los triunfos, que son muchos si los sabemos valorar y agradecer.

Me refiero al gozo de nuestro primer graduado de los jóvenes de los «Pisos de Oportunidades», que acaba de recibir el título bien merecido de graduado en Integración social, en los Jesuitas de Sarrià.

El relato oficial vio en ellos a una multitud extremadamente violenta. La conciencia común ha interiorizado desde hace tiempo que los emigrantes son una amenaza para nuestra seguridad, para nuestro bienestar, para nuestra cultura, y no dicen que lo sea para nuestra religión porque ya no consideramos nuestra ninguna religión.

¿Qué vemos nosotros cuando miramos? He visto humanidad pobre, humanidad en camino, hombres caídos en manos de bandidos que los dejaron desnudos, molidos a palos, tirados medio muertos —si no ya muertos— en la frontera de nuestro bienestar. He visto humanidad humillada, vejada, pisoteada, despreciada, golpeada, maniatada, negada. He visto humanidad joven, en busca de una vida digna, de un futuro mejor, de una mesa en la que

FR. SANTIAGO AGRELO
Arzobispo emérito de Tánger



no falte el pan, de un mundo en el que sean de casa la libertad, la justicia y la paz.

Claro que los dueños de las palabras dicen que aquel día en la frontera solo había asaltantes violentos, una invasión de mafiosos, maleantes, vagos, irregulares, indocumentados, ilegales.

Entonces les diré que allí, amontonados por tierra, mezclados vivos y muertos, vi lo más mío que podía ver: hermanos míos, hijos míos, mi propia carne, yo mismo.

Y esa mirada solo deja espacio a la compasión, a la piedad, a la ternura.

Ha pasado un año sobre la tragedia en la valla de Melilla

VENTANA A LA VIDA

Dolor y gloria no solo en el cine

Mohamed 1 —así le llamábamos para distinguirlo de los siguientes Mohas que fueron llegando— hace cuatro años vivía en la calle como muchos de los ex menores no acompañados de nuestros «Pisos de Oportunidades» del Hospital de Campaña de Santa Ana.

Desde el principio dio muestras de ser un buen trabajador, cumplidor de las normas, con ganas de aprender y aprovechar la oportunidad que se les da. Su deseo —manifestado enseguida— era trabajar, en cuanto tuviera documentación, y estudiar al mismo tiempo.

Mohamed ha recibido el título de graduado en Integración social, en los Jesuitas de Sarrià

En su país, en Marruecos, ya había empezado a estudiar, pero la necesidad de ayudar a su familia a mejorar su situación lo obligó a emigrar. Y ya sabemos cómo se les multiplican las dificultades cuando llegan a nuestra tierra si no se les apoya a tiempo.

Los dos años y pico que estuvo en el piso desarrolló todas las labores asignadas con eficacia, como todo lo que se proponía. Y combinaba su tiempo libre con el estudio y las clases en los Jesuitas de Sarrià.

El viernes 16 de junio recibía su merecida recompensa: el título de graduado en Integración social. Lo acompañaban, orgullosos, mosén Peio Sánchez, párroco de Santa Ana, y Hanna, su educadora en el piso.

Médico, sacerdote y amigo de los pobres

CARDENAL JUAN JOSÉ OMELLA OMELLA
Arzobispo de Barcelona



Hace unos meses, al inicio de este curso pastoral, visité la comunidad de los religiosos barnabitas de la parroquia de San Adrián. La comunidad celebraba un acontecimiento muy importante: el ciento veinticinco aniversario de la canonización de su fundador, san Antonio María Zaccaria, médico, sacerdote y amigo de los pobres. El pasado día 5 de julio celebramos su festividad.

Antonio María Zaccaria nació en Cremona, Italia, a principios del siglo XVI. Su familia era de origen noble. Sin embargo, él jamás quiso presumir de ello. De hecho, siempre firmaba sus cartas con estas sencillas palabras: Antonio María, sacerdote.

Siempre tuvo un amor especial por los más necesitados. Cuentan de él que, cuando era niño, se encontró con un mendigo que estaba casi desnudo. Sin pensarlo dos veces, se quitó la capa de terciopelo que llevaba y arropó con ella a aquel hombre.

Estudió medicina en Padua. Todos lo recuerdan como un joven alegre, sensible y piadoso. Cuando terminó sus estudios regresó a Cremona, su ciudad natal. En aquella época la peste asolaba la ciudad. Antonio María convirtió su casa en un pequeño hospital y se entregó hasta el último aliento para atender a aquella multitud de enfermos que vagaban por las calles cansados y abandonados como «ovejas sin pastor» (Mt 9,36).

A los veintiséis años, Antonio María recibió del Señor el don del sacerdocio. Fue un gran apóstol. Creó numerosos grupos de estudio de la Biblia y de catequesis abiertos a personas de cualquier edad y condición social. Cuentan sus biógrafos que cuando estas personas iban a ver a nuestro santo solían decir:

«Vamos a escuchar al ángel.»

Fue también un gran fundador. Fundó la Orden de los Clérigos Regulares de San Pablo, conocidos como barnabitas porque la primera parroquia en la que estuvieron fue la de San Bernabé, en Milán. Eran clérigos que llevaban una intensa vida de oración y estaban volcados sobre todo en la atención a los más pobres. Atendían a los enfermos en sus casas y les brindaban atención espiritual y material. También fundó, unos años más tarde, la Congregación de Hermanas Angélicas de San Pablo y un movimiento de laicos, los Casados de San Pablo.

Este siervo de Dios animó siempre a todos los miembros de esta gran familia formada por sacerdotes, religiosas y laicos, a servir a los necesitados y a transmitir con alegría al mundo entero la Buena Nueva del Evangelio. Como él mismo acostumbraba a decir: «Hay que correr como locos, no solo hacia Dios, sino también hacia el prójimo.»

San Antonio María falleció joven, con tan solo treinta y seis años. Su ejemplo nos recuerda al «siervo bueno y fiel» (Mt 25,21) del Evangelio, ya que supo poner al servicio de sus hermanos los dones que había recibido del Señor.

Queridos hermanos y hermanas, oremos al Señor para que, por intercesión de san Antonio María Zaccaria, nos convierta en apóstoles enamorados de Cristo, que sirvan con amor a sus hermanos y hermanas. Y os pido que, movidos por este santo, en este tiempo de verano no nos olvidemos de los más pobres, de los enfermos y de los que están solos.

Y agradecemos la gran labor que los barnabitas han realizado y realizan en nuestra diócesis. Que Dios les bendiga y les cuide siempre.

«Cualquier cosa que haga sentir a una persona que de alguna manera es un “error” no viene de Dios»

James Martin, jesuita, escritor, editor de la revista «America» y del portal «Outreach»



El papa Francisco recibe al jesuita P. James Martin, en una audiencia en el Palacio Apostólico de la Ciudad del Vaticano, el 11 de noviembre pasado, junto al P. Anthony O. Ekpo, traductor de español.

El norteamericano James Martin (Plymouth Meeting, 1960) lleva años acompañando pastoralmente a las comunidades católicas LGTBQ+ de su país. Se siente animado en su labor por el papa Francisco, quien lo ha recibido en privado en dos ocasiones (la última en noviembre pasado) y en 2017 lo designó consultor del Dicasterio para la comunicación del Vaticano. Es autor del libro *Tender un puente. Cómo la Iglesia católica y la comunidad LGTBI pueden entrar en una relación de respeto, compasión y sensibilidad* (Mensajero, 2018, con tres ediciones todas agotadas).

En el prólogo, Martin sostiene que «el acercamiento pastoral a los católicos LGTBQ+ no es simplemente una moda, ni una tendencia pasajera, ni siquiera algo que responda a las presiones de la cultura, sino una labor constitutiva de la Iglesia y una misión que encuentra sus raíces últimas en los Evangelios». El jesuita también ha participado en el Cuaderno CJ n. 229 de Cristianismo Y Justicia, *El reconocimiento de las personas LGTBQ+ en la Iglesia* donde revela

que habiendo un acercamiento significativo por parte de las comunidades de base, y por parte del papa Francisco, «las personas LGTBQ+ son todavía objeto de severas críticas por parte de líderes de la Iglesia». «Siguen siendo desconocidas, estereotipadas, y rechazadas», subraya.

El P. Martin atiende a nuestro seminario respondiendo a través de correo electrónico.

¿Dónde centran sus energías quienes como usted tienen la misión de atender pastoralmente a los católicos LGTBQ+?

La mayor parte de la atención pastoral a los católicos LGTBQ+ tiene lugar en parroquias o colegios. Así pues, la pastoral parroquial atiende sobre todo sus necesidades espirituales y sacramentales: les ayuda a sentirse acogidos, organiza actos especiales y, si es necesario, organiza grupos formales. En este caso, se trata sobre todo de ayudarles a sentirse vinculados a la Iglesia que, al fin y al cabo, es también la suya. En cambio, en los colegios —institutos y universidades—,

«Lo que más me cansa es el nivel de homofobia de la Iglesia»

«Me fijo en el ejemplo de Jesús, que siempre tendió la mano a los marginados»

«Puede que los líderes de la Iglesia tengan que pensar en disculparse por las declaraciones hirientes que se han hecho sobre las personas LGTBIQ+»

«El papa Francisco ha intentado acercarse pastoralmente a este grupo de personas, y ese acercamiento ha hecho que muchas de ellas se sientan más bienvenidas y queridas»

con una población más joven, se trata sobre todo de ayudar a los alumnos a saber que Dios les ama, que son valiosos y que el profesorado del centro está dispuesto a escucharles. Pero para ambos grupos, adultos y estudiantes, el mensaje trata del amor de Dios.

¿Qué le desgasta más?

Lo que más me cansa es el nivel de homofobia de la Iglesia. No hay ningún otro grupo al que se señale tan implacablemente como *pecador*, cuando todos nosotros vivimos de alguna manera vidas que no se ajustan al 100% a los Evangelios y a las enseñanzas de la Iglesia. Como ejemplo, pensemos en todas las parejas casadas heterosexuales que utilizan métodos anticonceptivos. En EE.UU., esa cifra es aproximadamente el 80%. Sin embargo, cuando se menciona el tema de las parejas casadas o su ministerio, nadie dice: «¡Pecadores!»

¿Dónde encuentra la inspiración, el ánimo para continuar en esta tarea?

Me fijo en el ejemplo de Jesús, que siempre tendió la mano a los marginados.

¿Por qué es tan difícil a una parte significativa de los católicos ver a las personas LGTBIQ+ como hijos queridos de Dios?

En pocas palabras, por la homofobia. Incluso esa palabra es insuficiente: significa miedo a las personas LGTBIQ+, cuando en realidad es odio. Las razones son complejas. En primer lugar, muchos católicos aún no conocen a las personas LGTBIQ+, por lo que las ven como extrañas, diferentes, *otras*. En segundo lugar, los psicólogos me dicen que la intensa rabia dirigida a las personas LGTBIQ+ a menudo proviene de personas que se sienten incómodas con su propia sexualidad (es decir, que luchan internamente con sentimientos homosexuales.) Por último, algunas personas piensan que es un pecado simplemente ser gay, lo cual no es cierto. Si sumamos todo esto, vemos que hay mucha homofobia en la Iglesia.

¿Está a tiempo la Iglesia de reparar el mal que históricamente se ha infligido a este colectivo? ¿Cómo?

Sí, sin duda. Gracias al Espíritu Santo, nunca es demasiado tarde. Siempre es el momento adecuado, el momento *kairós*, para amar a alguien. La mejor manera de empezar a hacerlo es escuchándoles. Permitirles compartir sus experiencias: ¿Quién es Dios para ellos? ¿Quién es Jesús para ellos? ¿Cuáles han sido sus experiencias con la Iglesia? Además, puede que los líderes de la



iglesia tengan que pensar en disculparse por las declaraciones hirientes que se han hecho sobre las personas LGTBIQ+. Cualquier cosa que haga sentir a una persona que de alguna manera es un *error* no viene de Dios. Afortunadamente, el papa Francisco ha intentado acercarse pastoralmente a este grupo de personas, y ese acercamiento ha hecho que muchas de ellas se sientan más bienvenidas y queridas.

Ante la realidad de la familia, en constante evolución, ¿para el magisterio de la Iglesia es posible redefinir este concepto fundado exclusivamente en el matrimonio, como unión perdurable de hombre y mujer?

No voy a poner en tela de juicio las enseñanzas de la Iglesia, pero diría que tenemos que preguntarnos si la Iglesia puede reconocer el amor a menudo abnegado y solidario de las parejas homosexuales. Por mi parte, conozco a una pareja gay que llevaban juntos unos 30 años, cuando uno de ellos —un hombre que era ministro de la Eucaristía, lector, director espiritual y trabajador en la pastoral hospitalaria— enfermó de cáncer. Su marido le cuidó durante las múltiples visitas al médico,



la operación, la radioterapia y la quimioterapia, y estuvo con él cuando murió. Casi toda la parroquia asistió a su funeral. Así que la Iglesia está invitada a preguntarse: ¿Es eso amor?

¿Qué le diría al párroco que opina: «Respeto a los homosexuales, transexuales y otras realidades. Siempre ser acogidos y queridos, pero teniendo en cuenta que actuar contra natura y no estar en plena comunión impide que reciban la plena comunión acercándose al altar a recibir el Cuerpo de Cristo»?

Yo le preguntaría si trata de la misma manera a las parejas heterosexuales que usan métodos anticonceptivos, a los solteros que tienen relaciones sexuales antes del matrimonio, así como a las personas que no perdonan, que no dan a los pobres, que no pagan un salario justo, que no son acogedoras con los inmigrantes y refugiados, etcétera. El problema no es que pidamos a la gente que siga las enseñanzas de la Iglesia. El problema es que nos centramos casi exclusivamente en las personas LGTBIQ+.

¿Qué hacer concretamente desde las parroquias? ¿Por dónde empezar? ¿Qué buenas prácticas podrían replicarse?

Depende mucho de dónde se encuentre cada uno. Lo que funciona en Madrid puede no funcionar en Miami. Lo que funciona en Boston puede no funcionar en Barcelona. Pero, en general, creo que algunas cosas son útiles. En primer lugar, haz saber a las personas LGTBIQ+ que son bienvenidas. Esto puede significar crear un pequeño grupo o incluso —algo más fácil— mencionarlos positivamente en las homilias, como personas que forman parte de la Iglesia. En segundo lugar, es importante escuchar sus necesidades. Deja que te digan lo que necesitan. Tercero, abogar por ellos. Si hay incidentes de violencia, intimidación o acoso en la localidad, ¿por qué no va a estar la Iglesia públicamente de su lado? Al fin y al cabo, si queremos ser como el Buen Samaritano (que se arriesgó a ayudar al hombre que estaba al borde del camino) es bastante fácil ver quién necesita nuestra ayuda en la Iglesia hoy en día.

El P. Martin en la capilla Madonna della Strada, en la Universidad Loyola de Chicago.

«Tenemos que preguntarnos si la Iglesia puede reconocer el amor a menudo abnegado y solidario de las parejas homosexuales»

«Si queremos ser como el Buen Samaritano es bastante fácil ver quién necesita nuestra ayuda en la Iglesia hoy en día»

TICA FONT

Centro Delàs de Estudios por la Paz



Guerra en Ucrania, hambre en África

Una misión de paz africana se ha reunido con Zelenski y Putin para pedir el final de la guerra

A menudo cuando pensamos en los desastres de la guerra, lo primero que viene a la cabeza son las personas ucranianas, su dolor, sus odios, las penurias o la destrucción. En Europa hemos tenido encarecimiento del precio de la energía, de los alimentos y la inflación.

El Grupo de Respuesta a la Crisis Global de la ONU nos dice (junio 2022) que 1.200 millones de personas se enfrentan a la mayor crisis del coste de la vida de una generación. Advierten de una catástrofe mundial, la guerra ha dificultado la exportación del grano de Ucrania y Rusia, también ha afectado la próxima cosecha por falta de grano, de fertilizantes, de mano de obra y por el incremento de precio. El continente africano será el más perjudicado, ya que consume el 30% del grano procedente de ambos países.

Algunos territorios africanos están siendo gravemente afectados por el cambio climático, con un aumento de la temperatura por encima de la media, con mucha población que depende de la agricultura para sobrevivir y que se enfrentan a que su producción no será suficiente para alimentarse. Muchos gobiernos de estos países subvencionaban la importación de grano; la insuficiencia en la producción y la importación era soportada por la cooperación internacional y humanitaria. En este escenario de inestabilidad del mercado del grano y precios disparados, se

prevén hambrunas y migraciones de población.

Muchos de estos países tienen estados débiles, inestabilidad política, la población sufre represiones políticas y vulneraciones de derechos humanos. En este escenario ya hemos podido ver hace unos años cómo una crisis alimentaria puede incrementar el descontentamiento político y producir una serie de revueltas y conflictos armados. Recordemos que el presidente de Sudán en 2019 fue derrotado tras largas protestas populares por haber eliminado los subsidios al trigo y al petróleo. Como dicen algunos, la tormenta perfecta se está formando.

En este escenario una misión de paz africana formada por los presidentes de Suráfrica, Senegal, Zambia, las islas Comores y altos funcionarios de Uganda, Egipto y la República del Congo, se han reunido con Zelenski y Putin para pedir el final de la guerra y que aseguren la exportación de alimentos y fertilizantes para su continente.

Estos líderes no solo buscan iniciar un proceso de paz, quieren estudiar cómo pagar a Rusia las exportaciones de grano y fertilizante que necesitan desesperadamente.

El presidente de Zambia dijo: «La vida es universal y debemos proteger vidas: vidas ucranianas, vidas rusas y vidas globales», «La inestabilidad en cualquier lugar es inestabilidad en todas partes».

Esta semana recogemos la misión de paz del cardenal Zuppi en Moscú, entrevistamos a la nueva presidenta de la URC, presentamos la iniciativa Barcino Sacra Card, conocemos al nuevo diácono Andreu Salinas, Valentí Miserachs habla de la Sardana de la Paz y recordamos a la Hna. Rosa Julibert

Vaticano

El arzobispo de Bolonia no ha podido ver a Putin, pero sí a altos funcionarios del Kremlin

Zuppi vuelve de Moscú y el Papa pide por Emanuela Orlandi

Encuentro entre el cardenal Zuppi y el patriarca Cirilo, en el centro, con la presencia de un traductor, colaboradores del patriarca y el nuncio Giovanni D'Aniello.



Departamento de Relaciones Eclesiásticas Externas del patriarcado de Moscú

RODRIGO MORENO QUICIOS
Corresponsal en Roma

El enviado del Papa ha subrayado la voluntad del Vaticano de ofrecer ayuda humanitaria y vías diplomáticas para la solución del conflicto

El cardenal Matteo Zuppi, la persona de mayor confianza del Papa para conseguir la paz entre Rusia y Ucrania, acaba de concluir su visita a Moscú. Al cierre de esta edición, fuentes cercanas al Vaticano han confirmado que se reunirá con el patriarca ortodoxo ruso Cirilo. Este era un encuentro muy esperado pues, aunque Rusia no está especialmente abierta al

diálogo, el Papa y la diplomacia vaticana han podido hablar en algunas otras ocasiones por videollamada con Cirilo y en persona con el metropolitano Antonij de Volokolamsk.

Las informaciones de agencias y vaticanistas también preveían que Zuppi presidiera una misa en la catedral de la Inmaculada Concepción de Moscú (la única

católica en la ciudad). Por su parte, Dmitri Peskov, secretario de Prensa ruso, ha confirmado que el cardenal romano fue recibido por Yuri Ushakov, asesor de política exterior del Kremlin. El gobierno no ha revelado el contenido de la conversación, pero de acuerdo con la agencia rusa Interfax, hablaron de la guerra en Ucrania.

Otra agencia de noticias rusa, TASS, descartaba que Putin se reuniera con la delegación papal. En su reciente visita a Kyiv entre el 5 y el 6 de junio, Zuppi sí fue capaz de reunirse con Zelenski. A pesar de la frialdad rusa, el enviado del Papa ha subrayado en todo momento la voluntad del Vaticano de ofrecer ayuda humanitaria y vías diplomáticas para la solución del conflicto.

40 años de la desaparición de Emanuela Orlandi

Otro de los sucesos más importantes del Vaticano fueron las palabras que el Papa tuvo sobre Emanuela Orlandi cuando se cumplían 40 años de su desaparición. «Quisiera aprovechar esta ocasión para expresar, una vez más, mi cercanía a los familiares, especialmente a la madre, y asegurarles mis oraciones. Extiendo mi recuerdo a todas las familias que soportan el dolor de un ser querido que ha desaparecido», dijo tras el rezo del Ángelus.

Emanuela Orlandi era la hija de unos trabajadores del Vaticano que desapareció en 1983 cuando tenía 15 años. Se sabe muy poco sobre su paradero y existen todo tipo de teorías sobre qué le sucedió, algunas más verosímiles que otras que ahondan en los estereotipos más vagos sobre el Vaticano. Tras apagarse mediáticamente, el caso volvió al debate público cuando Netflix estrenó en 2022 la serie documental *La chica del Vaticano: la desaparición de Emanuela Orlandi*.

Pietro Orlandi, el hermano de la desaparecida y la persona más volcada en averiguar qué pasó, estaba en la plaza de San Pedro el domingo en el que el Papa se solidarizó con su familia. «Me esperaba unas palabras así porque Francisco abrió una investigación sobre el caso hace pocos meses y esto significa que quiere aclarar lo que pasó», contó a la agencia Rome Reports.

En abril de este año, Pietro Orlandi se reunió más de ocho horas con Alessandro Diddi cuando se reabrió el caso. Es el promotor de justicia del Vaticano, una figura similar al fiscal general del Estado. Recientemente ha declarado que cuando accedió a su puesto había muchos documentos «cubiertos de polvo» a los que no se había prestado la atención pertinente y esto «abre nuevas vías de investigación». Francisco le ha dado luz verde para preguntar a absolutamente todas las personas que por entonces tenían cargos y puedan tener cualquier información.

Nueva reunión del Consejo de Cardenales

Los días 26 y 27 de junio se reunió en Roma el Consejo de Cardenales con el Papa. Este es un órgano consultivo al que Francisco acude para escuchar las necesidades de la Iglesia en todos los territorios y que cuenta ahora mismo entre sus nueve miembros con dos españoles: el presidente de la Gobernación del Estado de la Ciudad del Vaticano, Fernando Vérgez, y el arzobispo de Barcelona, Juan José Omella.

Siguieron debatiendo sobre los mismos asuntos que en su primera sesión del 24 de abril: cómo aplicar la nueva constitución apostólica *Praedicate evangelium* a todas las curias diocesanas. Es una tarea a la que les ayudó el italiano Gianfranco Ghirlanda, quien no forma parte del Consejo, pero que excepcionalmente estuvo por su amplio conocimiento del texto.

Conocieron los últimos preparativos que el cardenal maltés Mario Grech está detallando para el Sínodo de los Obispos que se celebra en octubre y que presentó su *Instrumentum laboris* hace poco. Por su parte, el cardenal Seán Patrick O'Malley, arzobispo de Boston, les puso al día sobre la reciente Asamblea Plenaria de la Comisión para la Tutela de Menores, que tuvo como objetivo actualizar los reglamentos y prácticas de toda la Iglesia para que los mecanismos de protección al menor sean eficaces en absolutamente todas las diócesis. Por último, abordaron la guerra en Ucrania y se volvieron a citar para diciembre de este año.

IGLESIA EN SALIDA

El Elefante

A veces creo que la religión tradicional en Occidente es como un gran elefante que camina incesante hacia su cementerio a paso lento; con toda su memoria, tradición y sabiduría. No lo quieren; no encaja... es un extranjero en la propia tierra; nadie entiende su lenguaje, ni sus símbolos ni rituales, su moral. ¿Adaptarse o morir? ¿Cómo adaptarse sin renunciar a lo que uno es? Hace poco se ha dado a conocer el documento del Sínodo *Instrumentum laboris*: un documento en el que se plantean varios temas clave que guiarán la próxima Asamblea General Ordinaria del Sínodo de los Obispos. El documento señala puntos de tensión, preguntas y cuestiones actuales de una gran complejidad. Para mí, este Sínodo y este documento significan una pausa para resituarse; es el Elefante que detiene su paso para afrontar los desafíos del mundo presente; es buscar respuestas a las inquietudes del cristiano de hoy desde la voz de la tradición, la experiencia y el Evangelio. Y afrontar las preguntas sin tapujos significa asumir su complejidad, cuestionarse y poner en juego lo irrenunciable y lo accesorio, actualizarse sin traicionarse ni perderse ni disolver la propia identidad: una oportunidad de ser más auténtico; más maduro. El Elefante no deja de ser Elefante y va lento en estos tiempos precipitados donde la velocidad borra el paisaje. Hay que tener tiempo. Solo los valientes que se confrontan con la realidad están dispuestos a acoger cambios y, al mismo tiempo, a hacer más hondos y profundas las raíces del Evangelio.

JORDI SÀNCHEZ TORRENTS

Profesor de Antropología y consiliario en Blanquerna

Barcelona**Susana García es la nueva presidenta de la Unión de Religiosos de Cataluña****«Los jóvenes de hoy tienen una sed muy grande de Dios»**

Susana García, después de ser elegida presidenta de la URC durante la 86 Asamblea.

**MACIÀ GRAU E
IGNASI MIRANDA**

Durante la 86 Asamblea de la Unión de Religiosos de Cataluña, celebrada el 16 de junio, Susana García fue elegida nueva presidenta de la URC. De este modo, tomó el relevo del capuchino Eduard Rey, que finalizó el cargo después de cuatro años dirigiendo esta entidad. La URC aglutina a los responsables de

las congregaciones, órdenes e institutos de vida religiosa presentes en Cataluña, y celebra dos asambleas cada año para impulsar el trabajo conjunto entre religiosos, la formación compartida y su aportación a la sociedad.

Junto con este cambio en la presidencia, también finalizaron su ser-

SUSANA GARCÍA
«Queremos
que todos
puedan hacer
su aportación a
la URC desde su
carisma»

«Hay jóvenes que
buscan a Dios
porque necesitan
encontrar la
plenitud»

vicio como vocales de la junta María Rosa Masramon y el escolapio Eduard Pini, que han sido sustituidos por M. Teresa Brull, hija de la Caridad, y Miguel Martín, Hospitalario de san Juan de Dios. La nueva junta queda formada por: Teresa Brull, Miguel Martín, Rosa Ballús y Óscar Muñoz, como vocales; el secretario general, Xavier Fortuny, y el vicepresidente, Joan Codina.

La nueva presidenta, que desde el pasado año también es la madre general de las Carmelitas de San José, toma esta nueva responsabilidad después de una larga trayectoria que empezó en 1988, cuando hizo su profesión. Sintió su vocación a la temprana edad de 17 años, y decidió dejar el pueblo donde vivía, Urda (provincia de Toledo), para ir a Barcelona con el objetivo claro de servir y ayudar a los enfermos. Después de entrar a formar parte de las carmelitas de San José, estudió Teología en el centro de estudios Martí Codolar de Barcelona, vinculado a los salesianos, y más tarde estudió magisterio en la Universidad Ramón Llull. Completó su recorrido formativo con un posgrado en Dirección de centros escolares, organizado por la fundación Escuela Cristiana de Cataluña, y otro de acompañamiento espiritual en la Fundación Vidal y Barraquer.

Sus primeras palabras como presidenta de la URC estuvieron relacionadas con la sinodalidad, ya que como explicó, quiere empezar este nuevo servicio «siguiendo la propuesta sinodal del papa Francisco». La religiosa carmelita afronta este reto con la «ilusión de aportar su grano de arena a la URC».

¿Cómo ha vivido esta elección?

Con una gran sorpresa y alegría. Con sorpresa, porque es un cargo que nunca me habría imaginado, y con alegría, porque de este modo podré ayudar a la Iglesia de Cataluña, y más en concreto, a la vida consagrada.

¿Se ha marcado algún reto a corto plazo como nueva presidenta de la URC?

Antes que nada, quiero tener los ojos bien abiertos para descubrir cuál es la realidad de la vida religiosa en Cataluña, y para ver también todo el trabajo que han hecho las juntas anteriores. Lo más importante es que todos tengamos una mirada bien abierta, un oído que escuche las necesidades reales de los religiosos y religiosas, y un corazón dispuesto a ayudar a los que nos necesiten. Por otro lado, también soy consciente de que todavía hay algunas congregaciones catalanas que no asis-

ten a las reuniones de la URC, y este es otro de los grandes retos, que puedan participar todos para que la URC sea realmente la casa común de todos. De este modo, todo el mundo podrá aportar desde su carisma, aunque a veces sea muy distinto.

Aunque exista crisis de vocaciones a la vida consagrada, en los últimos años algunos jóvenes han escuchado y dado respuesta a la llamada de Dios. ¿Podríamos estar ante un resurgimiento en las vocaciones?

Ahora mismo, creo que los jóvenes, y también los adultos, buscan lugares de silencio, donde poder vivir una espiritualidad profunda, y donde poder darse ellos mismos. Los jóvenes de hoy lo tienen todo, pero a la vez no tienen nada. Dicho de otra manera, podríamos decir que están llenos, pero que al final del día se sienten vacíos. Por eso necesitan llenar su vida con esta donación completa, y eso hace que algunos de ellos acaben descubriendo su vocación. Es verdad que cada vez son menos los jóvenes que responden, pero la Iglesia siempre ha tenido altibajos. Ahora es un momento de crisis, pero también lo podemos ver como un momento de renacimiento, donde hay jóvenes que buscan a Dios porque necesitan encontrar la plenitud. Por todo ello pienso que, aunque exista esta crisis, los jóvenes de hoy tienen una sed muy grande de Dios.

Compaginará la presidencia de la URC con la comunidad religiosa de carmelitas de San José. ¿Cuál es el carisma de la congregación?

Es una congregación que nació en Barcelona, en el año 1900, de la mano de la madre Rosa Ojeda, que se sintió llamada por el Señor a servir y ayudar a los más necesitados. Precisamente, este año celebramos el 150 aniversario del nacimiento de nuestra fundadora. Actualmente estamos presentes en Barcelona, en Rubí y tenemos una casa de espiritualidad en La Cerdanya. Nuestro carisma es vivir cada día como si fuera un regalo para Dios, ya que la congregación nace para asistir a las personas mayores y a los enfermos, en un primer momento en su propia casa. Más tarde, viendo las necesidades, se empezaron a abrir residencias y también colegios, ya que la educación de los niños también forma parte de nuestro carisma es vivir en obsequio de Jesucristo, que es vivir cada día como un regalo, pero finalmente por otras circunstancias de la vida he terminado dedicándome mayoritariamente a la educación de los niños.

Barcelona

Barcino Sacra Card permite acceder a ocho edificios emblemáticos de la ciudad como la catedral o Santa María del Mar Recorrido por 1.800 años de historia de Barcelona



Agusti Codinach

El cardenal Omella, con el brazo inmovilizado a causa de la fractura de un dedo de la mano, muestra la tarjeta junto a Eduard Torres y Mn. Josep Maria Turull.

CARME MUNTÉ MARGALEF
Barcelona

JUAN JOSÉ OMELLA
«Trabajamos por admirar la belleza arquitectónica y descubrir los valores que la han hecho posible»

Las raíces cristianas de Cataluña tomaron forma en múltiples edificios religiosos que actualmente atesoran un patrimonio cultural incomparable. Ponerlo en valor, explicar su motivación evangelizadora, hacerlo accesible a los visitantes de aquí y de fuera, así como encontrar recursos económicos para mantenerlo, es una de las prioridades de la Iglesia catalana.

De esta voluntad emanan proyectos como Catalonia Sacra, Dertosa Sacra o Barcino Sacra. A partir del 1 de julio, el arzobispado de Barcelona, en colaboración con Turismo de Barcelona, activó la Barcino Sacra Card, una tarjeta que permite el acceso a ocho edificios religiosos emblemáti-

cos de la ciudad, si bien la voluntad es seguir creciendo.

Son el antiguo monasterio de San Pablo del Campo, joya románica; la basílica de Santa María del Pino, entrada en la ciudad romana; el oratorio de San Felipe Neri, una perla barroca; la catedral de Barcelona, sede de la Ciudad Condal; la Casa de L'Almoina, el edificio de caridad de la catedral; la basílica de Santa María del Mar, un edificio gótico paradigmático; el antiguo monasterio de San Pedro de las Puelas, mil doscientos años de historia, y el templo expiatorio del Sagrado Corazón del Tibidabo, la atalaya de la ciudad.

«Es un recorrido por 1.800 años de historia de Barcelona, desde el si-

glo II al XX, con especial incidencia en la época medieval», manifestó Mn. Josep Maria Turull, director del Secretariado diocesano de Turismo.

El horario de visita se ha homogeneizado de 10 a 18 h de lunes a sábado y, en algunos casos, también domingo. El precio de la Barcino Sacra Card para adultos general es de 47 euros; para estudiantes de 16-25 años, de 42 euros, y para niños de 3-15 años, de 17 euros. La entrada es libre, excepto la catedral, que hay que reservar, y tiene una validez de 72 horas. Se puede comprar en la web turisme.esglesia.barcelona.

El acto de presentación de la Barcino Sacra Card, que tuvo lugar el 29 de junio, fue presidido por el arzobispo de Barcelona, el cardenal Juan José Omella, y contó con la participación de Eduard Torres, presidente del consorcio de Turismo de Barcelona.

Esta iniciativa es el resultado de la alianza entre el arzobispado y Turismo de Barcelona, y que también se plasma en la oficina de atención al visitante que se abrió en agosto de 2021 en la Pia Almoina y que ahora se ha remodelado. En 2022 atendió a un total de 144.830 personas interesadas en información de la ciudad y de manera específica sobre el patrimonio arquitectónico.

«Trabajamos conjuntamente para admirar la belleza arquitectónica y descubrir los valores tradicionales que la han hecho posible, y que son las raíces cristianas», destacó el cardenal Omella.

Según Turismo de Barcelona, la arquitectura es el factor mejor valorado por los visitantes de Barcelona con una nota de 9,3. En un estudio del Secretariado de Turismo del arzobispado de Barcelona, las personas que anualmente visitan el patrimonio eclesiástico llegan a los 8 millones, con la Sagrada Familia al frente y la catedral a continuación, con un total de 2,5 millones.

De momento, la Sagrada Familia no se incluye en el pack de Barcino Sacra Card ya que según ha manifestado Mn. Josep M. Turull, «son dimensiones muy diferentes», aunque no se descarta en el futuro sumar esfuerzos con un templo que solo en 2022 reunió a 3.781.845 visitantes.

Barcelona

Reunión de los sacerdotes extradiocesanos del arzobispado de Barcelona



Los asistentes al encuentro, presididos por el obispo David Abadías, en el claustro del Seminario Conciliar.

Los más de 40 sacerdotes extradiocesanos del arzobispado de Barcelona se reunieron el miércoles 28 de junio en el Seminario Conciliar de Barcelona antes de regresar a sus respectivos países.

Los sacerdotes, que han servido durante este curso 2022-2023 como pastores adscritos a diferentes parroquias de la Iglesia de Barcelona, tuvieron la oportunidad de compartir una jornada intercultural con los obispos auxiliares David Abadías y Javier Vilanova. Por otro lado, también participaron Joan Cabot, encargado de la pastoral de Migraciones, y Miquel Àngel Pérez, consiliario del Secretariado de Misiones.

Este encuentro se realiza cada año gracias a la coordinación del delegado del Clero, Salvador Bacardit. Se trata de una iniciativa que permite a los sacerdotes poner en común las actividades pastorales que han llevado a cabo en las parroquias barcelonesas durante el curso, así como los estudios que están realizando. La reunión finalizó con un ágape fraterno en uno de los claustros del Seminario, donde los sacerdotes dieron gracias por todo lo que han vivido. Para muchos de ellos, el final del curso también ha supuesto el punto y final de su experiencia en el arzobispado de Barcelona, ya que este mes de julio emprenderán el viaje de regreso a su país.

Barcelona

La ordenación tuvo lugar en la catedral, presidida por el obispo Abadías Andreu Salinas, nuevo diácono

Salvador Bacardit, David Abadías y Andreu Salinas.



IGNASI MIRANDA
Barcelona

El seminarista Andreu Salinas fue ordenado diácono el sábado 24 de junio en la catedral de Barcelona, en una celebración eucarística presidida por el obispo auxiliar David Abadías. La misa, con el rito de la ordenación habitual en estos casos, fue muy vivida por todos los presentes, entre los cuales había representantes de comunidades protestantes y otras reformadas y ortodoxas. Andreu Salinas, de padre evangélico y madre católica, colabora desde hace un tiempo con el Secretariado de Ecumenismo del arzobispado de Barcelona.

En una homilía con elementos de la liturgia del día, la solemnidad del nacimiento de san Juan Bautista, David Abadías planteó un paralelismo entre la historia del hijo de Zacarías e Isabel, el precursor de Jesús, y la vida de todos los bautizados, particularmente la del nuevo diácono, que ve «completada toda una historia de relación con el Señor». El obispo auxiliar recordó que «la obediencia a la que se compromete un ministro ordenado es un gran valor porque hace salir lo mejor de la persona». En esta línea, aseguró que «aceptar los dones de Dios requiere no utilizarlos para el propio beneficio, sino como

servicio a los demás».

Con la nave principal de la catedral casi llena, el obispo David Abadías tuvo como concelebrantes al rector del Seminario Conciliar de Barcelona, Salvador Bacardit, y a los canónigos Josep Serra, Josep Maria Turull, Robert Baró y Joan Rodríguez, entre otros presbíteros. Igualmente contó con un pequeño grupo de diáconos, con Ramon Ollé y Jordi Albert Garrofé como asistentes principales. Buena parte de los seminaristas participaron también desde varios servicios en una Eucaristía en la que Abadías presidió su primera ceremonia de ordenación.

Por otra parte, el domingo 25 de junio en la parroquia de San Juan Bautista de Vilanova i la Geltrú, seis candidatos al diaconado recibieron ministerios. El obispo de Sant Feliu de Llobregat, Agustí Cortés, confirió concretamente la admisión a órdenes a Miguel Prada y Raúl Juste y el ministerio de acólito a Felip Solé, Francisco José González, Santiago Collantes y Antonio José Herrera. La admisión es el ministerio clerical y, actualmente, es el primero que reciben los candidatos al diaconado. Después se les confiere el de lector y acólito.

Montserrat

La Sardana de la Paz



VALENTÍ MISERACHS GRAU,
presb.

Ahora que dicen que estoy jubilado es cuando más horas paso en el escritorio. El pasado diciembre se estrenó en Burgos un oratorio mío en tres actos, *Piedras Vivas*, en el VIII centenario de la catedral de esa noble ciudad castellana.

He escrito también la *Misa del Centenario* de la coronación de la Virgen de los Desamparados, patrona de la ciudad y del Reino de Valencia, propio y ordinario, todavía no estrenada. Y, además del trabajo continuo en favor de la capilla musical, llueven gozos, himnos, caramelles y... sardanas.

Nunca me había pasado tener que trabajar simultáneamente en tres sardanas: *Amunt i Crits*, para el homónimo grupo sardanista de Terrassa; *Vallfogona del Rector*, para el cuarto centenario del famoso Rector de Vallfogona, y la *Sardana de la Pau*, dedicada al Pontífice romano y a la gran romería catalana (Cofradía de la Virgen de Montserrat, *Obra del Ballet Popular*... ¡todo el mundo lo sabe, se habla mucho de ello!) que visitará Roma a principios del próximo mes de octubre. Ahora que estoy «jubilado», y a punto de cumplir los 80 años, es cuando más horas paso en el estudio, y también, a Dios gracias, más horas al servicio del Altar.

Escribir la *Sardana de la Paz* es, sin duda, una responsabilidad que impone. Me aplico a fondo, como siempre hago, en cualquier compo-

sición, tanto si se trata de un oratorio como de unos gozos. Aparte que la cobla fue mi primera palestra instrumental desde los años de mi más tierna juventud, su sonoridad siempre me ha fascinado, sin tener que añadirle otras razones de tipo sentimental o nostálgico.

Siempre que tengo ocasión de escribir una sardana, siento un gozo casi juvenil. La sardana —música y danza— es para mí la imagen más fresca de la salud de un pueblo «que ama y avanza dándose las manos». Una dimensión, para mí, también religiosa: la sardana, desvinculada de las raíces cristianas de Cataluña, me costaría de entender. La sardana es la danza ritual de un pueblo, emanación del antiguo contrapaso largo nacido en la iglesia. La sardana es nuestro estandarte y, siendo única en el mundo, por eso mismo es universal.

¿Cómo será la *Sardana de la Paz*? Ya ha sido dicho y escrito: gregoriano, *virolai*, himno nacional... todo sale, además de lo que pueda poner yo para ligarlo todo. Espero que sea un bello ramillete de flores que Cataluña, a través mío, pueda ofrendar al Santo Padre, a la Iglesia y al mundo entero, una oración y un deseo, identitario también de nuestro talante: Paz, Paz, y siempre Paz.

La Cofradía de la Virgen de Montserrat celebra 800 años de historia y, con este motivo, organiza una romería a Roma del 6 al 9 de octubre. Entre las actividades programadas, cabe destacar la audiencia con el papa Francisco, el estreno de la *Sardana de la Paz* de Valentí Miserachs, un concierto de la Escolanía de Montserrat y la ofrenda floral y visita espiritual a la iglesia de la Virgen de Montserrat a Roma. El cardenal Juan José Omella presidirá la Eucaristía en San Pedro del Vaticano y el abad de Montserrat, el P. Manel Gasch, lo hará en Santa María la Mayor. Más información:



Espero que sea un bello ramillete de flores que Cataluña, a través mío, pueda ofrendar al Santo Padre, a la Iglesia y al mundo entero

TERRASSA

Clausura del curso de formación de Juventud

El sábado 24 de junio tuvo lugar la clausura del curso de formación para catequistas de adolescentes y jóvenes organizado por la Delegación de Juventud. El curso se ha llamado Nicodemus y mensualmente se ha trabajado sobre uno de los elementos centrales de la fe con tal de formar a catequistas y animadores. La última sesión estuvo presidida por el obispo Salvador.

TARRAGONA

Salida de los presbíteros de El Baix Penedès

El día 22 de junio, los presbíteros del arciprestazgo de El Baix Penedès celebraron una salida a Bellpuig con motivo del Jubileo del Santo Cristo de Bormio. Acompañados del párroco, Mn. Abel Trulls, visitaron la exposición del Santo Cristo, que evoca su llegada a la localidad en el año 1623 y su restauración en el año 1953, y oraron ante su imagen. También visitaron la casa donde nació el arzobispo Josep Pont i Gol en el año 1907.

SOLSONA



Peregrinación a Lourdes

Del 17 al 21 de junio tuvo lugar la peregrinación a Lourdes que cada año organizan conjuntamente las hospitalidades de Solsona y de Vic. En la peregrinación de este año, han participado noventa y cuatro personas con el obispo Francesc Conesa al frente. Como siempre, se celebró la misa internacional, la procesión de antorchas, el vía crucis y la misa en la gruta.

GIRONA

El restaurante del santuario de los Ángeles reabre

Este mes de julio, el restaurante del santuario de Nuestra Señora de los Ángeles ha abierto de nuevo sus puertas. Los nuevos gestores apuestan para dar un impulso al emblemático santuario, que disfruta de gran estima y devoción. Durante el tiempo en el que ha estado cerrado se ha aprovechado para hacer una puesta a punto de las instalaciones.

VIC

Con la Iglesia de Ruanda siempre se puede hacer más

Uno de los puntos clave de la pastoral del obispado de Vic es la misión Vic-Ruanda y seguir manteniendo los vínculos iniciados por los misioneros de la diócesis de Vic en los años sesenta. Este año la campaña de Ruanda es el 9 de julio. Esta fiesta es una oportunidad para orar por los misioneros y misioneras que están actualmente en Ruanda y por los presbíteros que están aquí dando testimonio de la Iglesia ruandesa.

LLEIDA

Viaje a Rumanía del obispo Salvador

El obispo de Lleida, Salvador Giménez, ha asistido a la ceremonia de ordenación sacerdotal de Cipriano Fecheteta, hermano del párroco de Aitona, Paul Fecheteta, en la catedral de Iasi, en Rumanía. El obispo ha aprovechado el viaje para reunirse con el obispo Iosif Paulet, ya que Lleida y Iasi tienen un convenio que ha traído a varios sacerdotes rumanos en misión a las tierras de Lleida en los últimos años.

TORTOSA

Testimonio de M. Rosa Molas

En la fiesta de M. Rosa Molas, el P. José presidió la Eucaristía en la iglesia de la Casa Madre de las Hermanas de la Consolación. Asistieron hermanas de la Consolación, sacerdotes y representantes del pueblo de Dios: ancianos, niños, jóvenes, matrimonios, funcionarios, familiares, ex alumnos... También contó con la presencia del alcalde de Jesús y de la concejal de Cultura.

SANT FELIU DE LLOBREGAT



Un paso más hacia el diaconado

En la parroquia de San Juan (Vilanova i la Geltrú) se vivió el domingo 25 de junio un momento especial para la Iglesia de Sant Feliu y la universal. Seis candidatos al diaconado permanente dieron un paso más en su camino hacia la ordenación. Fueron admitidos a órdenes Raúl Juste y Miguel Prada, mientras que recibieron el ministerio del acolitado Santiago Collantes, Francisco José González, Antonio José Herrera y Felip Solé.

URGELL



13ª Marcha nocturna a pie a Montserrat

La noche del viernes 16 al sábado 17 de junio se llevó a cabo la 13ª Marcha nocturna a Montserrat con los grupos TXt de la Delegación de Juventud del obispado de Urgell. Un grupo de 35 adolescentes y jóvenes, acompañados de los responsables y monitores, participaron y disfrutaron de la peregrinación a pie al santuario de Montserrat.

La Rosa de Puiggraciós



Ramon Ferrándiz / El 9 Nou

JOAN LLUÍS PÉREZ FRANCESCH

Catedrático de Derecho Constitucional (UAB)

La madrugada del domingo 25 de junio traspasó la hermana Rosa Julibert. La Rosa de Puiggraciós. El día antes me avisaron de que estaba a punto de morir. El día antes era San Juan. Rosa siempre me llamaba por teléfono para felicitar me el santo, todos los años, durante casi cuarenta. Nunca fallaba. Y siempre me decía una frase: «Rezamos por vosotros.» El sábado 24 de junio el silencio se hizo presente.

La hermana Rosa ha sido el puntal de la vida monástica en el santuario de Puiggraciós. Una fórmula que se inició en 1973 cuando algunas monjas de San Pedro de las Puelas se instalaron en la casa junto al santuario. Desde entonces hasta 2019, la Hna. Rosa fue la priora, pero por encima

La hermana Rosa siempre manifestaba ternura en sus actos, en su mirada, en su oración

de todo, una mujer muy singular: sencilla, con una fe diáfana y con una gran humanidad. Una persona que se te acercaba y te transformaba, en una suerte de atracción de paz, cariño y caridad.

El santuario de Puiggraciós editaba un Boletín, donde las monjas y los seculares escribíamos. Al abrigo del santuario los pueblos del entorno vivían sus mejores días, como fiestas y *aplecs*. Fueron unos años buenísimos, con certámenes literarios, peregrinaciones a Montserrat, conciertos, y un consejo pastoral erigido en la época del cardenal Jubany, que al crearse el obispado de Terrassa desapareció. El espíritu posconciliar de acercarse al mundo flotaba por doquier. Y muchas personas del entorno eran felices por participar. Una fesilla y popular brotaba por doquier.

Yo me incorporé a este equipo en el año 1987. Acababa de casarme y mi suegro me llevó al consejo pastoral. Subíamos juntos cuando había reunión del consejo. Las monjas, todas, nos recibían con los brazos abiertos. Comunicación, liturgia y economía eran las tres comisiones en las que

se dividía el consejo. Reflexionábamos sobre el papel del santuario en El Vallès y en nuestra sociedad.

El consejo se acabó. Vinieron nuevos tiempos. Las monjas siempre fieles. Otras monjas, como la hermana Teresa y la hermana Griselda, se fueron algo antes, pero formaron el núcleo duro de monjas en el santuario. La hermana Rosa siempre manifestaba ternura en sus actos, en su mirada, en su oración. Ha sido una de las personas más buenas que he conocido.

Hablar con ella era entrar en una dimensión diferente de la habitual; te sentías bien, acogido, incluso arropado por su compañía. Era la responsable de la cocina. Recuerdo dos veces que nos quedamos a comer con las monjas: el día antes de que me dieran un premio y con motivo de los 25 años de casados. Momentos entrañables.

Rosa Julibert i Busquet (1933-2023), amante de la naturaleza y los animales, me enseñó el zorro que todas las noches acudía a dormir al santuario. Una gran mujer, expresión de la bondad de Dios, que ya ha abierto la puerta de la casa del Padre.

Pepo y los superhéroes de verdad

La educación de los pequeños es una tarea entusiastamente en la que todos debemos colaborar



MARIA BALART I ALTÉS
Profesora de Secundaria



Al finalizar el curso escolar, alumnos y docentes hacemos balance de nuestro trabajo. Los primeros, con todas las tareas realizadas: exámenes, proyectos, dossieres, trabajo en grupo e individuales. Es necesario que los docentes nos detengamos con calma y mirando atrás nos sintamos satisfechos por el esfuerzo dedicado, por los alumnos a quienes hemos acompañado, por las nuevas iniciativas que han funcionado y para valorar lo que hay que cambiar.

También es una buena ocasión para que ya desde pequeños nuestros alumnos sean capaces de reflexionar y tomar conciencia de lo que han aprendido y descubierto, de todo lo que les ha ayudado a crecer y madurar.

Más allá de que lo que el currículum marca, los centros educativos contamos con la colaboración de diferentes entidades que desde el voluntariado nos ofrecen actividades que nos complementan algunos de los aspectos de la educación en valores de nuestro alumnado.

Manos Unidas tiene una programación muy completa de materiales educativos dirigida a diferentes etapas educativas. Como profesora y voluntaria de la Delegación de Tortosa, comparto con los lectores una de las propuestas para el alumnado de Primaria que durante este curso hemos ofrecido diferentes centros de nuestra diócesis: *La Acade-*

mia de los superhéroes de verdad.

De la mano de Súper Pepo, el joven héroe de Manos Unidas, los pequeños descubren que todos y todas tenemos unos poderes muy especiales que, como ellos mismos verán, no son ni la fuerza física, ni el poder de volar ni la capa fantástica que les transporta por el universo. Los superpoderes para acercarnos al que está triste y ofrecerle una sonrisa, para escuchar al amigo que nos necesita, ser generosos, respetuosos con la naturaleza, perdonar y saber pedir perdón.

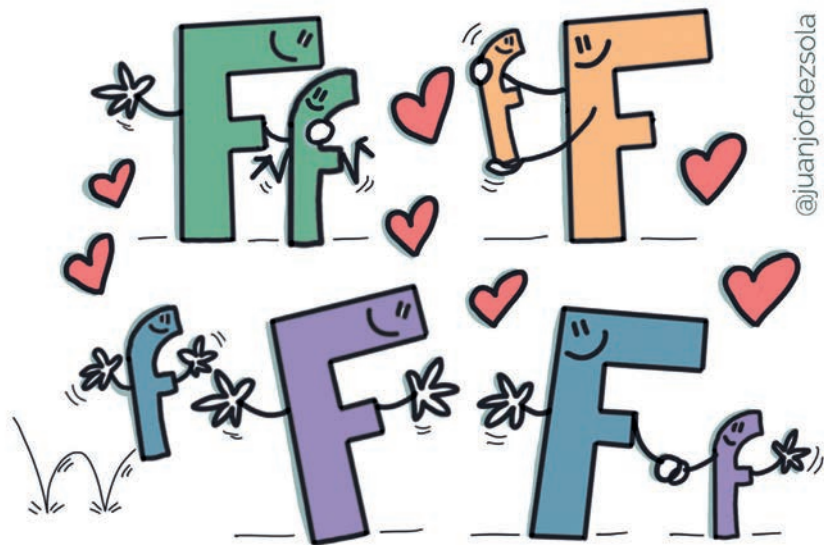
Con el apoyo de unos plafones con imágenes, los niños y niñas realizan una actividad sobre las emociones y expresan su reacción ante diferentes situaciones. Da gusto observar cómo responden con solidaridad y una gran empatía. Todo el grupo participa y al terminar comparten las capas de superhéroes que han conseguido en esta academia especial.

La educación de los pequeños es una tarea entusiastamente en la que todos debemos colaborar. Mostrarles otras realidades, como en este caso hace Manos Unidas, les hace ser más agradecidos y generosos. Al mismo tiempo nos da esperanza en una juventud que pueda ser también solidaria y responsable con la consecución de un mundo mejor.

¡Porque todos y todas podemos ser unos superhéroes de verdad!

Peter Pan 2.0

El reto de educar a los hijos pasa por el ejercicio del amor responsable, respetando con dedicación su subjetividad y ayudándoles a construir desde dentro cierta autodisciplina



JOAN RAMON FARRÉ HUGUET
Psicólogo del Área de Gestión del Conocimiento del Centro Catalán de Solidaridad (CECAS)



Intenciones aparte, cada vez más las familias contemporáneas se ven marcadas por diferentes factores que afectan a la educación de sus hijos. La mayor parte de los sistemas familiares son nucleares y aumentan los monoparentales, condicionando que otras figuras como abuelos o tíos puedan ofrecer calor afectivo de forma más frecuente.

Las condiciones laborales hacen que los progenitores dediquen mucho tiempo a cumplir con sus labores y a estar menos tiempo del que acaso sería necesario pendientes de la educación emocional de sus hijos. También, la cultura actual favorece cierta laxitud en las normas familiares y escolares, cuestión que puede determinar que los jóvenes no desarrollen lo suficiente las capacidades de autodisciplina, pudiendo influir en una falta de recursos personales a la hora de entrar en la edad adulta.

Por si fuera poco, los niños tienen a su alcance y de forma más precoz una amplia y creciente oferta de medios audiovisuales que les permite montarse a medida un mundo virtual paralelo a la realidad concreta y que solo rellena las carencias de contacto relacional con personas vitales. Factores, como diría A. Bolinches, que crean condiciones para que prosperen adultos Peter Pan, que no acaban de poder madurar y puede traducirse en conductas evasivas de consumo y abuso de sustancias.

Sin caer en catastrofismos, pero tampoco creer que la vida es una suerte de Disney lleno de continuos

viajes al país de *nunca jamás 2.0*, recordemos que el reto de educar a los hijos pasa por el ejercicio del amor responsable, respetando con dedicación su subjetividad y ayudándoles con cariño a construir desde dentro cierta autodisciplina para adaptarse a la realidad concreta.

J. M. Barrie, autor de *Peter Pan*, fue un niño de 7 años tocado por la muerte accidental del hermano mayor de 14 mientras patinaba en un lago helado y por la conmoción familiar, sobre todo de la madre. Durante años, esta trató al pequeño Barrie como si fuera el hijo perdido, reclamando que se comportara como aquel se comportaba o comportaría. Un drama para el pequeño, que se refugió en su habitación, dibujando y escribiendo cuentos fantásticos, buscando y experimentando su propia identidad de niño único, que no se correspondía con la figurada demandada por su madre. No fue mirado como niño en su individualidad y compensó con la literatura la figura del niño que no quiere dejar de serlo.

El *alter ego* de Peter es el Capitán Garfio. El peligro de Peter al no aceptar madurar es convertirse en una suerte de Garfio, adulto resentido y envidioso que quiere exterminar al niño que él ya no puede ser. Los niños crecen pero su conciencia como tal no desaparece, forma parte de las raíces de nuestra individualidad. Como adultos hemos de saber conectar y conversar con este niño interior por siempre jamás. A nuestros hijos e hijas les sucede, particularmente, algo similar.

Llamados a vivir y dar testimonio de la fe

**En la parroquia de San Enrique de Ossó late una
espiritualidad en comunión**



Agustí Codinach

En la parroquia se constata en los últimos tiempos un aumento de asistencia de feligreses.

«Nuestra comunidad de fe es muy viva, activa y acogedora», pone de relieve Mn. Xavier Prevosti, párroco de la iglesia de San Enrique de Ossó, de L'Hospitalet de Llobregat. Junto a las parroquias de Santa Gema Galgani, también de L'Hospitalet, y de San Antonio de Padua, de Esplugues de Llobregat, forma una unidad pastoral dentro del arciprestazgo de La Torrassa-Collblanc. Mosén Xavier es el párroco de estas tres iglesias desde el año 2016. Durante cinco años fue párroco *in solidum* con Mn. Fernando Maristany y hace ya dos años que trabaja con dos coadjutores: Mn. Francisco Recabarren y Mn. Esteban López.

«La parroquia de San Enrique de Ossó —explica mosén Xavier— tiene mucha presencia hispanoamericana, que es una característica de todo el arciprestazgo, no solo de la parroquia. Hay también feligresía española, un poco más envejecida, y africana. Esto hace que sea variada y muy rica en el ámbito de la fe.» Y añade: «Los dos años de pandemia fueron difíciles y durante este tiempo se interrumpieron algunas iniciativas en la parroquia, pero, gracias a Dios, hemos podido volverlas a poner en marcha. Actual-

mente constatamos un aumento de asistencia de feligreses, han aparecido nuevos grupos, nuevas realidades... Todo muy enriquecedor y positivo.»

«Los numerosos grupos y asociaciones que participan en la parroquia tienen siempre en el presbítero una referencia significativa. Somos tres: los coadjutores y el párroco. Ante una determinada cuestión, hablamos entre nosotros, la valoramos, la discutimos e intentamos llegar a un consenso. Después la trasladamos a la comunidad parroquial y la comentamos con ellos. Generalmente, la actitud del laicado es siempre de colaboración, de apoyo. Es un buen ejemplo del tiempo sinodal que está viviendo la Iglesia.»

Vida cristiana

El *Esplai* Aula de Maria, que pertenece al Movimiento de Centros de *Esplai* Cristianos Catalanes de la Fundación Pere Tarrés, es el *esplai* de la parroquia de San Enrique de Ossó. «Va dirigido a niños desde los seis o siete años (etapa de precomunió) hasta los doce y trece años (primeros cursos de la ESO). Se reúnen los sábados por

La comunidad de fe de la parroquia de San Enrique de Ossó es muy viva, activa y acogedora

Mn. Xavier Prevosti, párroco de San Enrique de Ossó desde 2016.



la mañana, de 10.00 a 13.00. Se trata de un entretenimiento sano, de identidad cristiana, que se fundamenta en la oración, los juegos y la amistad. Los monitores realizan una tarea importantísima», afirma el párroco.

«Dar a conocer y amar a Jesús» era el lema de san Enrique de Ossó. Esta es la misión de los catequistas, también de gran relevancia, para que los más pequeños aprendan la doctrina católica básica. Acompañan a aquellos niños que han recibido el bautismo y los inician en su propio camino de vivencia dentro del marco de la comunidad cristiana. Los primeros años de catequesis culminan con la recepción de la eucaristía, la primera comunión. Después, siguen el itinerario formativo para recibir el sacramento de la Confirmación.

Mosén Xavier informa que «la catequesis, como en todos los sitios, son dos cursos y la comenzamos en tercero de primaria y en cuarto de primaria los niños hacen la primera comunión. Aquí se da el caso de muchas excepciones. Hay niños que aparecen en sexto de primaria o primero de la ESO sin haber hecho la comunión o ni tan solo estar bautizados. Es decir, la casuística es muy diversa. Debemos adaptarnos a ello, tener mucha flexibilidad y misericordia, e ir orientan-

do pedagógicamente a los niños para poder conducirlos por el camino de la vida cristiana».

Creecer en la fe

La Confirmación perfecciona la gracia bautismal. Mediante actividades como Lifeteen o dinámicas propias de la parroquia, el joven logra con este sacramento arraigarse más profundamente a Cristo, consolidar el vínculo con la Iglesia y ayudar a dar testimonio de la fe cristiana por la palabra acompañada de las obras.

Después de la Confirmación, los jóvenes siguen encontrando en la parroquia un lugar para crecer en la fe. Los Viernes de Pizza es un grupo de jóvenes, de entre 16 y 21 años aproximadamente (de cuarto de la ESO, de bachillerato, de formación profesional...), «que se reúnen, con sacerdotes y monitores, los viernes después de la misa, hacia las ocho y media de la tarde, hasta las diez o diez y media». Esta actividad está constituida por un rato de juegos, después una oración y, finalmente, una cena con pizza.

La Escuela de Misericordia ofrece, dos días a la semana, refuerzo escolar a niños y adolescentes de primaria y secundaria en horario extraescolar. «Una



y psicológica. Vinculada a Pro Vida y de identidad cristiana, el Hogar de María respalda a las mujeres para seguir adelante con su embarazo. No solo las ayuda materialmente, sino también espiritualmente. En este sentido, el sacerdote desarrolla un papel destacado porque acompaña a las mujeres, habla con ellas sobre la Virgen, les enseña a rezar el Rosario... Es una entidad que ha dinamizado mucho la parroquia», indica el párroco de San Enrique de Ossó.

Formación y fraternidad

Otro de los grupos de la parroquia es el de Nuestra Señora del Sagrado Corazón. Su génesis se remonta dos años atrás, cuando algunos padres de la catequesis y fieles de la parroquia se unieron para consagrarse a la Virgen según las enseñanzas de san Luís María Grignon de Montfort. Se trata de un grupo de oración, de formación bíblica y catequética y de convivencia de adultos que se reúne los domingos por la tarde, de 18.00 a 20.00. A raíz de esta iniciativa, han surgido numerosas actividades, como excursiones a Montserrat y a la montaña, visitas culturales, fiestas de aniversarios... «Integrado mayoritariamente por personas hispanoamericanas, encuentran aquí un espacio de acogida cuando llegan a nuestro país.»

ayuda a las familias en la educación de sus hijos.»

Espacios acogedores

«Los Amigos de San José —constata mosén Xavier— es un grupo que nació en la parroquia ante la falta de responsabilidad de muchos hombres en su paternidad. Dejan embarazadas a las mujeres y no asumen sus obligaciones. Decidimos preocuparnos por los hombres y su crecimiento espiritual. A veces los hombres se encuentran hoy en día desorientados o sin una vida de fe fuerte. A menudo encontramos mucha presencia femenina en las parroquias, pero poca masculina. En este grupo germinó hace dos años el Cuerpo de Portantes del Santo Cristo de San José. Con la donación de un señor que colabora con nosotros, pudimos adquirir la imagen de un cristo crucificado. El Viernes Santo salimos en procesión por la calle.»

«El Hogar de María es una asociación que los sábados por la mañana, desde hace unos cuatro años, mantiene una colaboración muy estrecha con nosotros. Su finalidad es ayudar a mujeres embarazadas en situación de vulnerabilidad social, económica

También cabe mencionar estos grupos: Gente Mayor, vinculado a la Pastoral de la Salud, que visita residencias de ancianos y en donde se celebra misa; Al-Anon, que proporciona ayuda y esperanza a los familiares de personas con problemas de alcoholismo; Narcóticos Anónimos y Jóvenes de San José, que ayudan y acompañan a personas sin techo. Además, la parroquia dispone de un servicio de atención primaria de Cáritas.

Para Mn. Xavier Prevosti, «uno de los retos de la parroquia de San Enrique de Ossó es consolidar todas las iniciativas que se llevan a cabo y los diversos grupos que forman parte de ellas. Por otro lado, nos gustaría llegar a más gente del barrio, como personas de origen español de una franja de edad entre los treinta y los cincuenta años.»

Parroquia de San Enrique de Ossó
Calle Pere Pelegrí, 13
L'Hospitalet de Llobregat



El Cuerpo de Portantes del Santo Cristo de San José sale en procesión el Viernes Santo.

JOAN PLANELLAS I BARNOSELL

Arzobispo metropolitano de Tarragona y primado



Estamos en Lourdes

Estimadas y estimados. Como dice el título de esta carta, estamos en Lourdes. Hemos venido peregrinando en una cincuentena de ocasiones desde la archidiócesis de Tarragona. Cincuenta años viniendo a Lourdes. Y esta vez lo hacemos recordando el año 1973, cuando el arzobispo Josep Pont i Gol, creó e instauró la Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes. El Dr. Pont i Gol, fue el animador de la reanudación de las peregrinaciones, y ciertamente el impulsor de la Hospitalitat tarraconense como la entendemos hoy y como la estamos viviendo estos días aquí en Lourdes.

Estamos en Lourdes. Un buen grupo de gente, formando una nube de fraternidad y una pasión de solidaridad por los demás. Y cuando he dicho que somos un buen grupo, lo he dicho con toda la intención de la frase: somos UNO y BUENO. Todas las personas que estamos estos días en Lourdes formamos un solo grupo lleno de bondad; y lo digo porque en este grupo se dan todas las condiciones: confianza mutua, solidaridad, ternura, ayuda, unión y celebración de la fe. Juntos, estamos en Lourdes. Y ahora yo, usando las palabras de mi predecesor, el obispo Pont i Gol, os digo que la Hospitalitat la forman un buen grupo de personas que tienen ganas de servir y acompañar la fragilidad en el rostro, las manos, las piernas y las necesidades de nuestra gente enferma, poniendo en práctica lo que la Virgen María pidió a santa Bernadette, que no es otra cosa que poner en práctica el Evangelio de las Bienaventuranzas. He aquí, las Bienaventuranzas, el gran resumen de la Buena Nueva de Jesús.

Hay que prestar atención porque las Bienaventuranzas, la vida según Jesús, no las podremos vivir plenamente si nos quedamos en el plano meramente humano. Hacer lo que Je-

sús nos pide en las Bienaventuranzas es superar las posibilidades y las dificultades humanas para amar hasta la saciedad, para amar hasta parecernos a Dios. Lo sabemos muy bien: «En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino en que él nos amó y nos envió a su Hijo como víctima de propiciación por nuestros pecados» (1Jn 4,10). Sí, Dios ha sido el primero en amarnos de este modo, haciendo «salir el sol sobre buenos y malos, y hace llover sobre justos e injustos» (Mt 5,45). Entonces es cuando surge automáticamente la pregunta: ¿qué hacer para amar de esta forma tan radical? La forma de amar debe surgir de la misma propuesta de Dios que acabamos de decir, de la pregunta que acabamos de hacer: ¿cómo te ha amado Dios a ti? Pues sin condiciones.

No hay condiciones aquí en Lourdes: Hay personas. Hay oración, mucha oración. Hay esperanza, mucha esperanza. Hay amor, mucho amor. A lo largo de nuestra historia mucha gente del país ha peregrinado a Lourdes, pues la mayoría de diócesis organizan peregrinaciones anuales. Este año, nosotros, en Tarragona, celebramos 50 y lo celebramos compartiendo la alegría de acompañar en la fragilidad; porque la enfermedad, como experiencia, pone en juego la totalidad de la existencia humana y tiene siempre para la persona un sentido sagrado.

Estamos en Lourdes, y esto se transforma para quienes hemos venido, en una dosis de realismo. Acompañar a Lourdes a las personas enfermas nos hace cambiar, nos hace ser personas verdaderas, nos invita a ser cristianos auténticos, nos pone en la escuela de Jesús y nos sintoniza con el Evangelio de las Bienaventuranzas. Y es que, en todo, Jesús tiene una fuerza asombrosa.

Vuestro.

AGUSTÍ CORTÉS SORIANO
Obispo de Sant Feliu de Llobregat



Dios y el César (Dios y el poder político)

No podemos dejar a un lado la mirada sobre el mundo de la política, aunque parezca un ejercicio complejo, principalmente cuando hay que tomar decisiones importantes que afectan al ejercicio del poder, como es el caso de las elecciones democráticas. Es responsabilidad ciudadana, pero sobre todo es responsabilidad del cristiano consciente. No olvidemos que, como nos ha recordado el magisterio de los Papas recientes, la política merece el aprecio de uno de los más valiosos servicios que una persona pueda prestar a la sociedad: es ejercicio de caridad social.

Esta mirada al mundo del poder político nunca ha faltado en la Iglesia, desde los mismos comienzos. San Pablo, el libro de los Hechos de los Apóstoles, la Primera Carta de san Pedro, se esforzaron claramente en mostrar que los cristianos no eran por sí mismos ninguna amenaza para el poder establecido. Siempre pesó mucho la máxima de Jesús: «Dad al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios» (Mc 12,13-17). Palabras liberadoras, principio de secularidad, en el sentido de autonomía de las realidades temporales.

Otra cosa era cuando este poder se entendiera como «teocracia», es decir, cuando el propio poder se presenta como avalado por la autoridad divina, y adornado con sus propiedades: así las autoridades judías del tiempo de Jesús o incluso el mismo emperador romano (divus) cuando exigía la sumisión debida a la divinidad. Es en estos casos cuando los cristianos siguieron aquella máxima que salió de los labios de Pedro y Juan al responder a las pretensiones del Sanedrín. Una máxima que estuvo presente en el fondo de todos los sucesos martiriales de la historia: «Hay que obedecer a Dios antes que a los hombres» (Hch 5,29). Ni los hombres, ni ningún poder político son

Dios, ni pueden exigir nada que solo Dios puede pedir en justicia.

No pensemos que esta pretensión de «divinización» de la autoridad fue cosa de la antigüedad. Hoy persiste, alimentada por ideologías mesiánicas, que se resisten a aceptar una instancia por encima de ellas, dando lugar a regímenes políticos totalmente represivos. El filósofo Jean Guitton escribía en su Testamento Filosófico:

«Si Dios no está por encima del pueblo, es el pueblo quien se convierte en Dios, la ley humana en voluntad de Dios, el derecho humano en derecho divino. La libertad de pensar de forma distinta a la opinión pública se vuelve idéntica a la blasfemia. No hay entonces ni democracia, ni libertad, ni laicidad» (Jean Guitton, *Mi testamento filosófico*, Madrid 1998, 191. En conversación con Fr. Mitterrand).

Que Dios Padre esté por encima de todos nosotros, de todos los poderes, en primer lugar, es liberador, pues Dios es sabiduría y amor, verdad y libertad. Pero, además, es iluminador, alumbrando el mundo y la historia, y los cristianos, al recibir esa luz a través de la fe, proyectan sobre las personas y los acontecimientos esa luz: hacen avanzar la historia hacia el Reino de Dios, que Jesucristo trajo al mundo.

En el momento de votar se dan cita en el cristiano dos pensamientos aparentemente contradictorios: ha de elegir el proyecto político más cercano al Reino de Dios y al mismo tiempo está convencido de que no puede pedir a un proyecto político que encarne ese Reino, ni en el contenido de sus propuestas, ni en las formas o los métodos. Para eso tiene la ayuda de la Doctrina Social de la Iglesia, que es la luz del Evangelio sobre las realidades sociales y políticas.

Una tarea esencial, por tanto necesaria para todos, y un reto que Dios mismo pone ante nuestra libertad.

COMENTARIO DE LA PAROLA

Venid a mí todos los que estáis cansados y agobiados, y yo os aliviaré



Hallándose Juan Bautista en la cárcel de Herodes, al oír hablar de las obras realizadas por Jesús, le ha enviado a unos mensajeros preguntándole: «¿Eres tú el que ha de venir o tenemos que esperar a otro?» (Mt 11,3). Jesús responde no de palabra sino enumerándole las obras liberadoras que acaba de obrar en presencia de ellos. A pesar de las dudas que Juan abrigaba, el elogio que hace de él es contundente: «No se ha alzado entre *los* nacidos de *las* mujeres nadie más grande que Juan, el Bautista», así como, al contrario, la denuncia de la generación presente. Hoy leemos, a manera de colofón, la reacción anímica de Jesús en forma de reconocimiento a su Padre: «Te enaltezco, Padre, Señor del cielo y de la tierra, porque has escondido estas cosas a los sabios e inteligentes, y se las has revelado a los sencillos.» No se puede traducir por «pequeños», ya que son personas capacitadas para ser objeto de una revelación, que permanece escondida a los prepotentes. A continuación, lo recalca: «Sí, Padre, porque así *ha sido* objeto de *benepósito* a

tu presencia.» La inversión de los valores que él propugna ha sido objeto de aprobación por parte de Dios. En dos líneas llenas de contenido revela la íntima relación que se ha establecido entre él, «el Hijo», y Dios, «el Padre», hasta el punto que, a partir de ahora, tan solo tenemos acceso al Padre por medio de la revelación que hace su Hijo. A partir de él, todos los intermediarios, la Ley, Moisés, Juan... están de más.

A continuación, estalla en una llamada dirigida a los despreciados por la sociedad: «Venid a mí todos los que estáis cansados y agobiados, y yo os aliviaré. Tomad mi yugo sobre vosotros y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón, y encontraréis descanso para vuestras almas. Porque mi yugo es llevadero y mi carga, ligera.» Hoy es «el Espíritu Santo, el otro Paráclito» que Jesús ha enviado, el que sigue llamando, para que renueve la memoria de todo lo que él nos aseguró.

JOSEP RIUS-CAMPS
Teólogo y biblista
riuscamps@yahoo.es

CONSULTORIO BÍBLICO

BERNAT FOLCRÀ
Biblista

¿Cuál es la visión del trabajo en la Biblia?

En ocasiones, solemos asociar el trabajo como una consecuencia del pecado original. Sin embargo, al adentrarnos en la Biblia, descubrimos una visión sorprendente sobre el propósito y sentido del trabajo.

Antes de ser expulsado del jardín del Edén, Dios encomendó al primer ser humano la labor de cuidar y labrar la tierra: «Tomó, pues, Yahvé Dios al hombre y lo dejó en el jardín de Edén, para que lo labrara y cuidara» (Gn 2,15). Este pasaje revela que el trabajo es, en realidad, una responsabilidad divina otorgada al hombre para administrar y preservar la creación.

Es interesante notar que los verbos utilizados para describir esta tarea, como «servir», «labrar» y «cuidar», poseen una connotación lúdica y litúrgica. El trabajo, en su esencia, va más allá de la mera subsistencia diaria; su propósito principal es la expresión de gratuidad, creatividad, libertad y juego.

En este sentido, el trabajo se presenta como una actividad humana opuesta a la esclavitud y la servidumbre. Y esto es verdad sobre todo en el servicio litúrgico. En Éxodo 35 se narra cómo la construcción de la Tienda del Señor fue la alternativa a la horrenda servidumbre del pueblo en Egipto. Este servicio litúrgico no buscaba otra recompensa más que la alegría y la gratuidad inherentes a la realización misma de la obra.

La alabanza divina es la actividad humana más elevada que existe. La gratuidad y la solidaridad que se expresan en ella edifican un mundo más bello, justo y fraterno.

PARA CONSULTAS:
REDACCIO@CATALUNYACRISTIANA.CAT



XIV Domingo del tiempo ordinario

Primera lectura

Za 9,9-10.13,1

Tu rey viene a ti pobre

Lectura de la profecía de Zacarías

Esto dice el Señor: «¡Salta de gozo, Sion; ¡alégrate, Jerusalén! Mira que viene tu rey, justo y triunfador, pobre y montado en un borrico, en un pollino de asna. Suprimirá los carros de Efraín y los caballos de Jerusalén; romperá el arco guerrero y proclamará la paz a los pueblos. Su dominio irá de mar a mar, desde el Río hasta los extremos del país».

Aleluya

Te doy gracias, Padre, porque has revelado los misterios del Reino a la gente sencilla.

Salmo responsorial

144

Te ensalzaré, Dios mío, mi rey; bendeciré tu nombre por siempre jamás.
Día tras día, te bendeciré y alabaré tu nombre por siempre jamás. *R.*

*R. Bendeciré tu nombre por siempre, Dios mío, mi rey.
O bien: Aleluya*

El Señor es clemente y misericordioso, lento a la cólera y rico en piedad; el Señor es bueno con todos, es cariñoso con todas sus criaturas. *R.*

Que todas tus criaturas te den gracias, Señor, que te bendigan tus fieles. Que proclamen la gloria de tu reinado, que hablen de tus hazañas. *R.*

El Señor es fiel a sus palabras, bondadoso en todas sus acciones. El Señor sostiene a los que van a caer, endereza a los que ya se doblan. *R.*

Segunda lectura

Rm 8,9.11-13

Si con el Espíritu dais muerte a las obras del cuerpo, viviréis

Lectura de la carta del apóstol san Pablo a los Romanos

Hermanos: Vosotros no estáis en la carne, sino en el Espíritu, si es que el Espíritu de Dios habita en vosotros; en cambio, si alguien no posee el Espíritu de Cristo no es de Cristo. Y si el Espíritu del que resucitó a Jesús de entre los muertos habita en vosotros, el que resucitó de entre los muertos a Cristo Jesús también dará vida a vuestros cuerpos mortales, por el mismo Espíritu que habita en vosotros. Así pues, hermanos, somos deudores, pero no de la carne para vivir según la carne. Pues si vivís según la carne, moriréis; pero si con el Espíritu dais muerte a las obras del cuerpo, viviréis.

Evangelio

Mt 11,25-30

Soy manso y humilde de corazón

Lectura del santo Evangelio según San Mateo

En aquel tiempo, tomó la pa-

labra Jesús y dijo: «Te doy gracias, Padre, Señor del cielo y de la tierra, porque has escondido estas cosas a los sabios y entendidos, y se las has revelado a los pequeños. Sí, Padre, así te ha parecido bien. Todo me ha sido entregado por mi Padre, y nadie conocer al Hijo más que el Padre, y nadie conoce al Padre sino el

Hijo y aquel a quien el Hijo se lo quiera revelar. Venid a mí todos los que estáis cansados y agobiados, y yo os aliviaré. Tomad mi yugo sobre vosotros y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón, y encontraréis descanso para vuestras almas. Porque mi yugo es llevadero y mi carga ligera.»



Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

(CICLO LITÚRGICO A; FERAL II)
TIEMPO ORDINARIO
(SALTERIO: SEMANA 2)

Julio

9. DOMINGO

XIV del tiempo ordinario, Verde.
Lecturas: Zacarías 9,9-10 / Salmo 144 / Romanos 8,9.11-13 / Mateo 11,25-30

SANTORAL: Agustín Zhao Rong y compañeros, mr. ; Juan de Colonia, presb. y mr.; beata Juana Scopelli, rel.; beato Teodorico Balat, mr.; Zenón, mr.

10. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 28,10-22a / Salmo 90 / Mateo 9,18-26

SANTORAL: Amelia, viuda; Ascanio, mr.; beatos Carmelo Boltà y Francisco Pinazo, mr.; Cristóbal, mr.; Verónica Giuliani, rel.

11. MARTES

San Benito, abad (F), Blanco. Lecturas: Proverbios 2,1-9 / Salmo 33 / Mateo 19,27-29

SANTORAL: Benito de Nursia, ab. y fund.; Olga, reina; Pío I, p. y mr.

12. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis

41,55-57 / Salmo 32 / Mateo 10,1-7
SANTORAL: Abundio, presb. y mr.; Ignacio Delgado, b. y mr.; Juan Gualbert, ab.; José Fernández, presb. y mr.; Marciana, vg. y mr.

13. JUEVES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 44,18-21.23b-29;45,1-5 / Salmo 104 / Mateo 10,7-15. O bien: **San Enrique** (ML), Blanco

SANTORAL: Eusebio de Cartago, b.; Sara, vg.; Teresa de Jesús de los Andes, rel.

14. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Génesis 46,1-7.28-30 / Salmo 36 / Mateo 10,16-23. O bien: **San Camilo de Lelis** (ML), Blanco

SANTORAL: Adela, viuda; Francisco Solano, presb.; beato Gaspar Bono, presb.

15. SÁBADO

San Buenaventura, obispo y doctor de la Iglesia (MO), Blanco. Lecturas: Génesis 49,29-32 / Salmo 104 / Mateo 10,24-33

SANTORAL: Antíoco, mr.; Pompilio María Pirotti, presb.

El Santo 15 DE JULIO

San Buenaventura

San Buenaventura, obispo y doctor de la Iglesia, nació en Bagno-regio, en la región del Lacio del centro de Italia, en 1221. Su nombre, Buenaventura, es el resultado de una exclamación de san Francisco de Asís, que rogó por su recuperación de una enfermedad grave cuando todavía era un recién nacido. Al ver que finalmente se había recuperado, y previendo la futura grandeza del niño, gritó «O, buona ventura».

Con 22 años, nuestro santo entró en la orden franciscana, y fue enviado a París, donde se convirtió en íntimo amigo de santo Tomás de Aquino. A los treinta y cinco años fue elegido general de su orden, una labor que emprendió con gran acierto. Por otra parte, colaboró en el traslado de las reliquias de san Antonio de Padua. Unos años después, fue nombrado arzobispo de York por el papa Clemente IV, pero Buenaventura pidió no tomar esta responsabilidad. Finalmente, Gregorio X lo nombró cardenal y obispo de Albano, y se convirtió en obispo de una de las seis sedes sufragáneas de Roma. Murió mientras asistía al segundo Concilio de Lyon, el 15 de julio de 1274.



La escucha del Evangelio en la Eucaristía

CONSOL MUÑOZ
Franciscana misionera



En estas líneas nos vamos a detener en la importancia del Evangelio, destacando algunos aspectos relacionados con él.

La Instrucción General del Misal Romano nos presenta la importancia del ambón en el n. 309: «La dignidad de la Palabra de Dios exige que en la iglesia haya un lugar conveniente desde el que se proclame, y al que durante la Liturgia de la Palabra, se dirija espontáneamente la atención de los fieles.

»Conviene que por lo general este sitio sea un ambón estable, no un simple atril portátil. El ambón, según la estructura de la iglesia, debe estar colocado de tal manera que los ministros ordenados y los lectores puedan ser vistos y escuchados convenientemente por los fieles.»

Podemos decir que el ambón es la cátedra desde la que nos habla Dios. Es el verdadero trono de sabiduría, desde el que Cristo se revela como nuestro único Maestro, y su Palabra nos viene transmitida por la mediación de la Iglesia.

El Evangelio lo escuchamos de pie y las otras lecturas anteriores, sentados, porque el Evangelio requiere que tengamos un signo de respeto especial. Es un gesto simbólico de atención plena, del respeto al Cristo que nos va a dirigir su Palabra, de la disponibilidad interior a seguir su mensaje salvador. Ya desde la aclamación previa (normalmente el *Aleluya*) nos ponemos en pie pues se trata de

escuchar, de un modo especial, la Palabra de Cristo.

También la Instrucción que hemos señalado más arriba nos dice: «Después de la lectura, que precede inmediatamente al Evangelio, se canta el *Aleluya* u otro canto determinado por las rúbricas, según lo pida el tiempo litúrgico. Esta aclamación constituye por sí misma un rito, o bien un acto, por el que la asamblea de los fieles acoge y saluda al Señor, quien le hablará en el Evangelio, y en la cual profesa su fe con el canto. Se canta estando todos de pie» (n. 62).

Si nos referimos a su proclamación, se ha de tener en cuenta que quien lo proclama debe hacerlo de manera digna, con un tono de voz clara, buena dicción y expresión, para que la asamblea pueda dar perfecta acogida a la Palabra de Dios (los medios amplificadores no lo suplen todo). Quien lo proclama es el instrumento mediador para que el mensaje de Cristo llegue, en las mejores condiciones posibles, a todos los presentes.

Y, por último, nos referimos a la señal de la cruz que hacemos al iniciar la proclamación del texto evangélico. Es el deseo que esta Palabra, que va a resonar en la asamblea, penetre y lo haga vida en nosotros, ilumine nuestros pensamientos, nuestras palabras, nuestros sentimientos y actos. Por eso los que solamente se santiguan y no se persignan, puede ser que no sepan el significado que entraña el hacerlo.

La Fontcalda: historia, tradición y religiosidad (I)



Celebración de un «aplec» de la Fontcalda.

ANTON MONNER
Cronista de Gandesa

Quien llega a La Fontcalda, sin haber estado nunca, le impresiona el paisaje. Puede mirar de cara a los cuatro puntos cardinales y todo es encantador. Todo sorprende; el río atravesando los acanalados desfiladeros por donde discurren las aguas transparentes de largas piscinas naturales, estrechas y profundas; las montañas con las cavidades de las cuevas para poderse refugiar; los estratos de rocas verticales en la sierra de El Crestall, que era la única entrada por el estrecho sendero para llegar al lugar, sinuoso y de fuerte desnivel; y al fondo, debajo del santuario mariano, los «chorros», surtidores de agua caliente surgidos del seno de la tierra, recuerdo de un volcán apagado.

Y muy cerca, la cueva donde un pastor de Prat del Comte encontró la imagen de una virgen, oscurecida por el humo de las hogueras de quienes allí se cobijaban. El buen pastor,

entusiasmado por el hallazgo, colocó la imagen en el zurrón y se encaminó hacia casa, pero la Virgen le desapareció, regresando a la cueva. El hombre, orgulloso de haberla encontrado, con voluntad de enseñarla a la gente de Prat, repetía la operación y, sin entender el porqué, le volvía a huir del zurrón. Recordando el hallazgo del pastor de su pueblo, también los habitantes de Prat de Comte la aprecian como suya y celebran una romería.

Tanta armonía paisajística, serenidad y refugio de ascéticos han forjado desde la antigüedad la historia de La Fontcalda. Ramón Berenguer IV, cuando dio los territorios de la bailía de Miravet a la Orden de los Templarios en el año 1153, se reservó para el disfrute real el lugar de La Fontcalda. Uno de sus descendientes, Pedro III, en 1337, coincidiendo con la convocatoria de las Cortes Generales de la Corona en Gandesa, donó el término y la fuente termal a su Universidad. Entonces la Orden de los Trinitarios estableció allí el convento y la iglesia, y los gandesanos celebraron una romería anual. El lugar era muy visitado cuando advirtieron que las aguas termales aliviaban el reuma y la artrosis. Llegaban peregrinos de todas partes, atraídos por las milagrosas fuentes e, incluso, a principios del siglo XX funcionaba el balneario de La Fontcalda, truncado por la guerra civil.

La gran apoteosis de llegada de romeros coincidió con la estancia en el convento de los Ángeles de Orta, situado a diez kilómetros río abajo, del fraile lego Salvador Pladevall. El humilde fraile, famoso milagrero que curaba a desvalidos y devolvía la voz a los mudos, llenaba La Fontcalda y Orta a mitad del siglo XVI. Es famosa la historia de cuando unos vizcaínos le llevaron a su hija muda y el fraile le devolvió la voz, y empezó a hablar en catalán. Al ser preguntado, va respondió: «Es cierto. La Virgen ha obrado la gracia que vuestra hija hable, pero para que la gente de esta tierra entienda la maravilla, habla en catalán. Cuando regreséis a vuestra patria, hablará vasco, como corresponde.»

Requerido en Castilla por el propio rey Felipe II para curarle la gota, él le hablaba en catalán y convivía en palacio; cada uno hablaba en su idioma. Salvador se hizo famoso, y tantos romeros celebraban un novenario en La Fontcalda que tuvieron que ampliar las celdas para los hospedajes y el santuario.

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

DR. RAFAEL SOLANAS ANGLADA

• COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
• LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORALES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presentin con un ejemplar de Catalunya
Cristiana tendrán un descuento

de 20 euros

www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE: Tel. 932 188 826 - Móvil: 639 474 741

c/ Balmes, 281, entr. 2ª - 08006 Barcelona

Postales desde Andalucía

Clausura de curso

El 30 de junio tuvo lugar en el Colegio de la Inmaculada, en Córdoba, dirigido por las Religiosas de María Inmaculada, la clausura del curso escolar con la celebración de una Eucaristía, que tuve el honor de presidir. Al hilo de los tres hermosos destellos de Jesús de Nazaret, Salvador, Maestro y Amigo, quise fijarme en su dimensión magisterial, en su forma tan sencilla y cercana de contagiar a sus oyentes los valores del Reino de Dios: Verdad, Amor, Justicia y Libertad.

Hay dos palabras que van estrechamente unidas en el campo de la enseñanza, profesores y educación, subrayando con fuerza la importancia de la educación y de la formación en nuestro tiempo. Hay una hermosa definición que hemos de tener muy presente: «Educar es seducir por encantamiento y ejemplaridad.» Tanto el «encanto» como el «ejemplo» son dos tareas clave. Lo primero es «encantar», que no es otra cosa que sorprender, sugerir, mostrar una faceta positiva que a otros ha pasado inadvertida. Lo segundo, «la ejemplaridad», significa luchar porque entre la teoría y la práctica exista una buena relación, una buena conjunción entre lo que uno dice y hace.

A los jóvenes de hoy hemos de «encantarles» en tres hermosos paisajes: el del amor, el de la fe y el del testimonio. San Agustín nos señalará la importancia del amor en su conocida frase: «Ama y haz lo que quieras. Si callas, callarás con amor; si gritas, gritarás con amor; si corriges, corregirás con amor; si perdonas, perdonarás con amor.» La fe hay que centrarla en el encuentro, como dice el papa Francisco: «La fe cristiana o es encuentro vivo con Dios, o no es.» Y el testimonio reluce solo en las obras, en los frutos. La Eucaristía con los maestros dejó en el ambiente la flor de una sonrisa en el corazón.

ANTONIO GIL
Sacerdote y periodista

Cartas

Auge de la adoración eucarística

Que nos hallamos en tiempos de secularización no ofrece duda alguna. Que Dios no está «de moda» en nuestra sociedad, tampoco. Pero hay signos claros de esperanza. La adoración eucarística es uno de ellos. Aumenta el número de capillas de adoración perpetua en la ciudad de Barcelona y en otros lugares, y un buen número de parroquias tienen sus tiempos de adoración.

Buena muestra de ello es la celebración de la vigilia de Corpus el pasado 10 de junio en la basílica de la Sagrada Familia. En el primer acto se congregaron más de 900 personas con el deseo de adorar a Jesús en el Santísimo Sacramento. Es cierto que inicialmente había más inscripciones, pero siempre hay un porcentaje que, por causas diversas, al final no se presentan al acto. Eso pasa en todas las celebraciones, religiosas o de cualquier otro tipo.

En la segunda parte, es decir, la adoración nocturna, hubo cerca de 800 personas durante toda la noche, divididas en turnos de dos horas. En mi opinión, fue un éxito. No es tan fácil mover de sus casas a tantas personas y a horas intempestivas. Hay ganas de acompañar al Santísimo.

Dios merece que le demos una parte de nuestro tiempo, y aún es poco el que le damos. El día tiene muchas horas, estamos preocupados por muchas cosas y a veces olvidamos la más importante, que es estar con el Señor, adorarle y acompañarle, sin olvidar que la adoración es una prolongación de la santa Eucaristía, el centro de nuestra fe.

JUAN J. RIBAS

Gracias

Al finalizar el curso de nuestras actividades, sentimos necesidad de expresar nuestra gratitud por el servicio tan generoso y valioso que realizáis desde esa plataforma publicitaria de la Iglesia y la vida consagrada. Muchas gracias de corazón. Cómo nos gustaría verles por nuestra casa para compartir y acercar nuestras inquietudes, que son grandes. Cuenten con la oración de las Carmelitas Misioneras para todos sus proyectos. Con mucha gratitud, en nombre del equipo y hasta el curso próximo.

MARÍA JESÚS ZABALZA

Estructura de la revista

Desde hace unas semanas habéis variado la página 3, en la que se publica un sumario del semanario con la descripción de la estructura de la revista. Lo encuentro una idea magnífica. Habéis mejorado la presentación y habéis situado la revista a nivel de las más modernas. ¡Gracias y felicitaciones!

MIQUEL NADAL ROSAS

Elecciones en pleno verano

Convocar elecciones generales en pleno verano y en días de vacaciones originará, esencialmente, trastornos y gastos. Me pregunto si Pedro Sánchez lo ha tenido realmente en cuenta.

MARTÍ MANCILLA MUNTADA

Pueden enviar las cartas a:

redaccio@catalunyacristiana.cat

Llorenç Gomis ya es eterno

Estrenado el primer documental del poeta, periodista y catedrático dirigido por Jordi Pacheco y Raimon Cartró



El periodista Jordi Pacheco, codirector e impulsor del documental de Gomis, al inicio de la proyección.

JOAN ANDREU PARRA

Fotos: Agustí Codinach

«Desde el primer momento, su manera de escribir y de mirar la realidad me marcó mucho, por eso, aunque no llegué a conocerlo personalmente, lo considero mi principal referente periodístico.» El periodista Jordi Pacheco se refería así a Llorenç Gomis (ver *Catalunya Cristiana* n. 2184) justo cuando daba los primeros pasos en la dirección del documental *Llorenç Gomis, el mestre serè* que se presentó el pasado 15 de junio en el auditorio de la Facultad de Comunicación y Relaciones Institucionales Blanquerna y que reivindica la figura y legado de este maestro de periodistas.

Llorenç Gomis i Sanahuja (1924-2005), cristiano comprometido con su tiempo y un gran humanista, fue un personaje polifacético que «se definía a sí mismo como poeta, periodista y catedrático, en ese orden» y ejerció una enorme influencia en el panorama periodístico y cultural de la segunda mitad del siglo XX. En el documental se contextualiza en qué familia nació, el vínculo con sus dos hermanos Joan y Joaquim o la influencia que tuvo su profesor de literatura en los jesuitas

de Sarrià, el P. Josep Feliu.

«Como periodista, al margen de fundar y dirigir *El Ciervo* durante más de cinco décadas, fue director de *El Correo Catalán* y después editorialista de *La Vanguardia* durante más de veinte años. Como profesor, impartió clases de Periodismo en la Escuela del CIC (Centro de Influencia Católica), en la Autónoma de Barcelona y en Blanquerna. Como articulista era fascinante, dejó una huella imborrable en muchos lectores», recuerda Pacheco. En el documental, Albert Sáez, director de *El Periódico de Catalunya*, evocó su «vocación innata de profesor» y que ejercía una maestría con naturalidad hacia las generaciones jóvenes. En este ámbito universitario, y ya jubilado, fue Síndic de Greuges de la Universidad Pompeu Fabra y Núria Palau destacó sus cualidades «de saber escuchar y la empatía. Tendía puentes y tenía una gran sensibilidad».

Los setenta y un años de la fundación de *El Ciervo* agrandan el alcance de esta publicación «improbable» (como la tildaba irónicamente el fundador), el principal legado de Gomis y su

esposa, Roser Bofill (con quien se casó en 1958), que ya es una comunidad de amigos y que forjó su prestigio durante el Concilio Vaticano II y la Transición. Una publicación que, como recordó Foix, «incomodaba a las autoridades políticas y eclesíásticas» y que, según el ex director, Jordi Pérez Colomé, «en tiempos de la dictadura miraba hacia Francia, Italia y Europa y contribuía a la educación colectiva», previa a la llegada de la democracia. El documental recuerda el ataque de la ultraderecha que sufrió *El Ciervo* en 1973 y que desató una campaña de solidaridad en todo el Estado español y Europa.

Según Pacheco es oportuno reivindicar a Gomis «porque, en tiempos de inmediatez y de polarización como los que vivimos, el periodismo debe aportar serenidad, reflexión y voluntad de entendimiento. Y eso Llorenç lo hacía como nadie».

Un documental microfinanciado

El documental de 48 minutos, dirigido por Jordi Pacheco y Raimon Cartró, con música de Joan Barranca y producido por Highland Agency, culmina un trabajo de tres años y medio. Tras el visionado hubo un coloquio, moderado por Oriol Llop, donde participaron los directores del documental, Clara Gomis (segunda, de las cuatro hijas del fallecido) y Lluís Foix (colega y amigo). Foix reveló que compartieron «muchos ratos muertos» en la redacción de *La Vanguardia* y destacó «la

honestidad y valentía, sin heroicidades, fue un hombre libre que se mantuvo fiel a sus principios».

En este documental coral que próximamente se podrá ver en TV3 se recogen las voces de su mujer, Roser Bofill, sus hijas y las de amigos y compañeros como Lluís Foix, Jordi Pérez Colomé, Jaume Boix o Francesc Romeu, entre otros. Entre otros aspectos, se refleja que Llorenç Gomis y el dibujante Fernando Krahn, «dos místicos que se admiraban mutuamente, formaron un tándem genial, irreplicable».

Llorenç Gomis, el mestre serè está dividido en diferentes partes que subrayan alguno de los rasgos de Gomis. Por ejemplo, su vertiente poética, que revela su corazón más íntimo y el afianzamiento en una fe franciscana. Uno de los momentos más emotivos es una grabación de Gomis, ya mayor y con temblores, recitando mirando a cámara, una poesía de *El caballo* (premio Adonais, 1951). Las hijas recordaron algunos momentos íntimos como cuando se dormían en la misma habitación donde el padre tecleaba en la máquina de escribir sus artículos o las estancias familiares en el caserón de Viladrau: «Era muy contemplativo, tenía una vida interior riquísima y una gran capacidad de conectarse con el presente», dijo Clara Gomis.

Hasta veinte mecenas, particulares e instituciones, han ayudado económicamente a impulsar la realización del documental a través de una plataforma de micromecenazgo.

JORDI PACHECO
«En tiempos de inmediatez y de polarización como los que vivimos, el periodismo debe aportar serenidad, reflexión y voluntad de entendimiento. Y esto Llorenç Gomis lo hacía como nadie»

CLARA GOMIS
«Nuestro padre era muy contemplativo, tenía una vida interior riquísima y una gran capacidad de conectarse con el presente»



Lluís Foix en medio de los directores del documental, Raimon Cartró y Jordi Pacheco.

TRADICIONES APÍCOLAS

Protección institucional a las abejas



Los lugares más adecuados para situar las colonias de abejas son los prados donde abunde el romero y el serpol.

FRAY VALENTÍ SERRA DE MANRESA

Archivero de los Capuchinos



En épocas ya pretéritas las tareas apícolas fueron protegidas por numerosas ordenaciones municipales como, por ejemplo, las ordenaciones dadas a la población de Vila-rodona, en L'Alt Camp, donde en el año 1341 se prohibió, con penas de multa, el pastoreo en torno a las colmenas: «*Ord. xxv, que cap bestiar no gosi pasturar dins de l'abellar d'un altre, sota pena de pagar 12 diners. Ord. xxvi, així mateix, si la truja amb els porquets entra a l'abellar, que paguin multa.*» En el año 1712 se dispuso que las colmenas de las abejas estuviesen ubicadas a cuarenta pasos de las

tierras de cultivo, según unas ordenaciones para la población de Montblanc. Pocos años después, en 1716, a raíz de la implantación del nuevo impuesto borbónico llamado el «Real Catastro», se disponía a contabilizar en cada población el número de colmenas, indicando el nombre de sus propietarios con el fin de gravarlas con el impuesto catastral.

Las antiguas colmenas, ya fuesen de corcho, caña o mimbre, eran, generalmente, bastante pequeñas de tamaño y solían producir, como máximo, entre 15 y 20 litros de miel. La longitud de estas colmenas era de dos brazos, para que el apicultor pudiera acceder con el brazo por los dos extremos de la colmena y llegar hasta el medio. Las colmenas se tapaban con una tapa de corcho, madera o piedra llamada *urpell*. Los colmenares acostumbraban a situarse en cuevas y lugares protegidos y la colocación de las colmenas, ya

fuese en forma vertical, ya fuese horizontal, determinaba el tipo de colmenar. A propósito de la correcta ubicación de las colmenas, expertos apicultores han escrito que conviene situarlas en lugares protegidos del viento para evitar así que el aire derribe a las abejas obreras cuando llegan a la colmena cargadas de polen. También se aconsejaba ubicar las colmenas a la sombra de algún árbol para impedir que en pleno verano el exceso de calor no derritiera la cera y, sobre todo, colocar las colmenas no demasiado cerca unas de otras para facilitar que las abejas no se confundan de colonia cuando regresan de las tareas de recoger néctar y polen. Los lugares más adecuados para situar las colonias de abejas siempre han sido los prados donde abunde el trébol blanco y el meliloto y, también, aquellos lugares donde sean frecuentes la salvia y el gallocresta, el romero y el serpol y donde abunde el brezo.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Va progresando el estudio del genoma humano



Flickr / Fernando Flores

El genoma de una ballena es un 11% igual que el del ser humano.

MN. FRANCESC NICOLAU
Profesor emérito de la Facultad
de Filosofía de Cataluña



El genoma de un viviente es el conjunto genético de su organismo, o sea, lo que regula todo su funcionamiento. En el caso humano, el genoma se halla en los 23 pares de cromosomas que tiene una célula. Los cromosomas se componen de largas cadenas del ácido desoxirribonucleico, es decir, ADN. Este ADN se compone de alinear cuatro bases fundamentales: adenina, timina, guanina y citosina, que se designan por sus iniciales (A, T, G y C) y van formando, según el orden en el que se sitúen, los distintos «genes». Analizando el contenido de los cromosomas humanos de una célula, encontramos 3.200 millones de letras que forman estos llamados «genes», o sea, las regiones responsables de la producción de las proteínas que necesita el organismo y otras sustancias o acciones que le son necesarias para vivir. Más tarde se observó que también podía investigarse el genoma de otros vivientes. Se ha verificado que incluso los que parecen sencillos lo tienen complicado. Por ejemplo, una mosca lo tiene de 13.600 genes, con 165 millones de bases. Los mamíferos, como un ratón, un guepardo o una ballena, todos lo tienen un 11% igual que el humano.

Que podía investigarse qué funciones ejercía cada uno de los genes que presentaba el genoma es lo que se planteó en el año 1985. En Estados Unidos se creó el Proyecto Genoma Humano, que

comenzó a ponerse en marcha en 1988 bajo la dirección de James D. Watson, que lo lideró hasta 1992, en el que lo substituyó Francis Collins. Después se fusionó con el Celera Genomics, dirigido por John Craig Venter, que también estudiaba el genoma con medios aún más eficaces. Cabe señalar que en la investigación se invirtieron centenares de millones de dólares, hasta que el 12 de febrero de 2001 se publicaba la secuenciación completa de los genes de todo el genoma, pero solo la secuenciación.

Faltaba todavía hallar cuál era la misión de todos los genes identificados como tales. Solo se habían clasificado en su función 20.465 genes responsables de la fabricación de las proteínas, o sea, un 1,5% del genoma. Quedaba un 98,5% por descifrar. Y continuó la investigación. Y no es hasta el 31 de marzo de 2022 cuando se publica la lista completa.

¿Se ha acabado, pues, este trabajo de investigación? Hay que decir que aún no. Desde luego que lo sabremos todo si llegamos a saber cómo se pasa de cada gen a la función que realiza. Conocemos bastante bien el mecanismo de los responsables de las proteínas. Falta encontrar el del resto. No debe extrañarnos que ahora, más que nunca, a menudo salgan artículos en la revista *Nature* describiendo nuevos hallazgos. Esperemos que la cuestión siga progresando.

VERANO DE LEYENDAS

El santuario de El Far y otras leyendas marineras



Joan Pallarès

El santuario de la Virgen de El Far, en plena tormenta de nieve.

JOAN PALLARÈS-PERSONAT
Historiador



El mar y sus peligros han dado origen a numerosas leyendas. Nuestras costas tienen docenas de rincones evocadores y la gente de mar ha transmitido las historias pasadas, de generación en generación. Algunas de sus leyendas tienen un trasfondo histórico, otras fabulan con sirenas y animales mitológicos.

En lo alto de un riscal, a 1.123 metros

de altura, tierra adentro, en el extremo de Les Guilleries, se encuentra el santuario de la Virgen de El Far, documentado en el siglo XIII, que venera a una Virgen amamantando a Jesús. El santuario tiene un origen marinero según la leyenda.

Afirma que unos marineros de Sant Feliu, o de Blanes o de Lloret, que da lo mismo —en muchos puertos de la Costa Brava se disputan el origen de la tripulación—, estaban navegando en un mar enloquecido, de altas olas y a la deriva.

Ningún punto de referencia, ningún lugar para orientarse, ninguna estrella. Viéndose totalmente perdidos y con la vida colgando de un hilo, con devoción, los navegantes se encomendaron a la Virgen, implorando su auxilio. Prometieron que si salían adelante edificarían una ermita en el primer punto de tierra que vieran y les permitiera orientarse para su salvación.

María escuchó sus ruegos y en poco tiempo llegó la calma. Desde alta mar, el primer punto que vislumbraron fue la atalaya del riscal de El Far y allí acudieron en romería a cumplir la promesa y edificaron este antiguo santuario que tiene varias centurias.

Otros santuarios de nuestra geografía tienen un origen similar; gente de mar que hallándose en peligro hicieron una promesa. Muchas de estas ermitas están llenas de exvotos en agradecimiento a mil favores.

Tal es el caso de la ermita de San Simón, en Mataró, mencionada desde 1429, aunque la construcción parece posterior, ante la cual en 1691 tuvo lugar un combate entre la embarcación matoronense Sant Cristòfol y los piratas bereberes.

La costa catalana, durante siglos, fue objeto de numerosos asaltos de piratas que saqueaban masías y municipios; se cuestraban a personas a las que esclavizaban o exigían un rescate.

Entre Lloret y Tossa, o también en El Garraf, hay una cala Morisca. La leyenda las convierte en puerto de naves piratas; en la de Lloret hay una fuente donde bebían agua. Al lado está la cala del Crit, donde los piratas, que habían saqueado una masía cercana, se llevaron a una de las hijas, y como esta se resistía, la degollaron. El escalofriante chillido de la chica dio origen al topónimo del Crit.



VIARIOS AUTORES

L'església desapareguda de Sant Miquel de Barcelona: Un patrimoni itinerant

Ateneu Universitari Sant Pacià, 2023, 222 pág.

Libro fruto de las VII Jornadas de las basílicas históricas de Barcelona, con once ponencias que estudian, desde sus inicios romanos hasta 1868 cuando fue demolida, la historia de esta iglesia barcelonesa, situada en la plaza de Sant Miquel y que fue la capilla particular de la Casa de la Ciudad. (Ramon Ribera)



CARDENAL ARTHUR ROCHE

Los jardines de Dios

Ediciones Palabra, 2023, 128 pág.

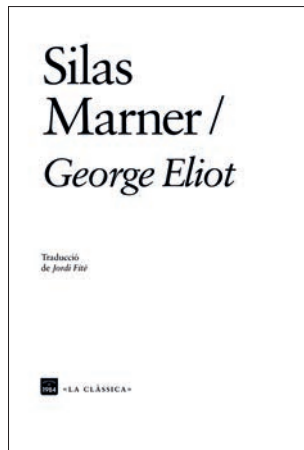
Los momentos clave del plan de salvación de Dios se han desarrollado en jardines, desde el del Edén hasta el de la resurrección. El autor reflexiona sobre estos jardines como imágenes de la vida espiritual. El dolor de Getsemaní o la esperanza del paraíso hablan de distintos momentos del camino de la fe.

Libros más vendidos en el mes de JUNIO

GEORG GANSWEIN y SAVERIO GAETA
Nada más que la verdad
Editorial Desclée De Brouwer

NUCCIO ORDINE
Los hombres no son islas
Editorial El Acantilado

DANIEL Z. LIEBERMAN y MICHAEL E. LONG
Dopamina
Ediciones Península



GEORGE ELIOT

Silas Marner

Edicions de 1984, 2023, 288 pág.

Un tejedor es acusado injustamente de robar; expulsado de la comunidad y desengañado con la especie humana, perderá la fe. El dinero será su razón para vivir. Este es el argumento de una de las mejores obras de George Eliot (1819-1880), pseudónimo de la novelista y periodista inglesa Mary Ann Evans.



JENNIFER ACKERMAN

L'enginy dels ocells

Cossetània Edicions, 2023, 416 pág.

A medida que viaja por todo el mundo y se adentra en la búsqueda más actual, la autora nos explica la historia más actualizada del ingenio de los pájaros, a la vez que nos acerca con todo tipo de detalle a la innovadora investigación sobre el cerebro aviario, que nos lleva a revisar el significado de inteligencia.

CRÍTICA DE TEATRO

ANDREU SOTORRA
andreu.sotorra@gmail.com



La actriz Mireia Aixalà en un momento de su personaje «Coralina, la serventa amorosa» de Carlo Goldoni en el Teatro La Biblioteca.



¡Arriba los corazones!

La nueva versión que La Perla 29 ha preparado para el pleno del verano es una fiesta digna del legado universal de Carlo Goldoni. ¡Qué frescor de lenguaje! ¡Qué divertimento! ¡Qué manera de hacer brillar la lengua! ¡Qué dominio del tempo dramático que parece que no pase el tiempo, ni que el montaje llegue a dos horas y cuarto! ¡Qué escenografía más estilizada —una tarima ecológica de palés reciclados y repintados—, dos butacas, una mesita, cuatro sillas, un cortinaje color crema y el marco natural de los ventanales de la nave gótica con los matices de iluminación natural de día, tarde o noche!

La actriz Mireia Aixalà, que ha tomado el relevo interpretativo de Coralina, deja al público embelesado desde el primer momento en todas sus intervenciones: las más mesuradas, las más estratégicas, las más atrevidas, las más manipuladoras. Y siempre con el tono de no haber matado ni un mosquito, repuliendo todos los registros del personaje.

Pero todavía hay más atributos en esta fiesta de *Coralina, la serventa amorosa*: está la aportación del payaso-actor Joan Arqué Solà haciendo de Arlecchino. O la debilidad de salud del viejo Ottavio (el actor Xavier Boada) que da la impresión de que no esté, pero está del todo, en la vida y en la muerte —la muerte de mentira, ¡por supuesto!—, enfrentado al egoísmo de Beatrice, su nueva esposa, con una enérgica actriz Rosa Gà Miz que aboca toda la potencia de una madrastra con el ojo puesto solo en la riqueza. Y toda una compañía propia de la Commedia dell'Arte, pero sin máscaras, como quiso Goldoni.

Montar un Carlo Goldoni del XVI-II en estado puro como si fuera una comedia del siglo XXI es un trabajo dramaturgico delicado y arriesgado. Representar *La serventa amorosa* sin caer en el tópico desmañado es un reto que toda la compañía supera con creces. Oriol Broggi lo ha dirigido con la sensibilidad artística que caracteriza sus montajes. Ha situado a cada uno de los intérpretes en su justo papel y los ha cronometrado gesto a gesto, expresión a expresión, paso a paso, en cada uno de los momentos clave de la trama.

El director de La Perla 29 ha convertido el embrollo de *La serventa amorosa* en un placer teatral para los espectadores de todas las edades. Como dice Coralina, cuando en un arrebatado de vitalismo de clase pone en marcha «la maquinaria» de su plan: «¡Arriba los corazones!» Solo faltaría un toque de tenora y un «viva» final.

CON BUEN HUMOR

«CORALINA, LA SERVENTA AMOROSA», de Carlo Goldoni
INTÉRPRETES: Mireia Aixalà, Joan Arqué Solà, Xavier Boada, Rosa Gà Miz, Clara de Ramon, Xavier Ruano, Sergi Torrecilla, Ireneu Tranis, Ramon Vila y Jaume Viñas
DIRECCIÓN: Oriol Broggi - Cia. La Perla 29
Teatre La Biblioteca, Barcelona
Hasta el 28 de julio



CRÍTICA LITERARIA

Recopilar y difundir la música religiosa

JOSEP M. GRAU PUJOL
Historiador



JOAN M. QUIJADA BOSCH Y OTROS AUTORES

Mn. Joan Grifoll Guasch (1933-2003). La passió per la música

Arxiu Històric Arxidiocesà de Tarragona, 2020, 158 pág.

A causa de la pandèmia, hasta octubre de 2022 no pudo presentarse al público un libro que incluye la biografía del presbítero Joan Grifoll, nacido en Mont-roig del Camp y fallecido en Cambrils, junto al catálogo de su obra musical. Dos factores clave han hecho posible este proceso: primero, la donación del fondo documental por parte de la familia (siete cajas) al Archivo Histórico Archidiocesano de Tarragona (AHAT) y, después, su catalogación y digitalización. Afortunadamente, la tarea de inventariar los fondos musicales a lo largo y ancho de Cataluña es un hecho progresivo, pero generalmente centrada en archivos capitulares, diocesanos y parroquiales.

Grifoll, alumno de los célebres maestros Higiní Anglès, Francesc Tàpies y Salvador Ritort, se vinculó con el Orfeón de Bràfim y la Schola de Canto Gregoriano de Santes Creus, además de relacionarse con Ramon Muntanyola, Joan Roig Montserrat, Jaume Magrinà y Josep Gols. La recopilación se divide en música litúrgica (aleluyas, aclamaciones, antifonas, avemarías, improperios, misas, motetes, ofertorios, pasiones, plegarias, salmos, salves, sanctus, trisagios), canciones tradicionales, como las caramelles y villancicos, sin olvidar los gozos, las sardanas, las marchas y el canto coral.

Estudió también los órganos de la diócesis tarraconense. Era licenciado en lengua y literatura catalanas, por lo que también música y armoniza obras de poetas catalanes, como Tomàs Garcés, Bonaventura Gassol, Guerau de Liost y Marià Manent. Se introdujo en la música de la mano de su primo hermano Joan Baptista Nogués, que era pianista. Grifoll procedía de familia campesina, huérfano de padre desde pequeño. En 1944 entró a estudiar en el Seminario Pontificio de Tarragona y se ordenó sacerdote en 1957. Ejerció su ministerio en El Priorat (Falset), L'Alt (Bràfim) y Baix Camp (Alforja, Cambrils y Reus) y en El Tarragonès (La Nou y Vespella de Gaià). La preservación del legado de los presbíteros es una tarea que las familias y parroquias no deben descuidar.

UN NUEVO UMBRAL

Un corazón sencillo para «ver» a Dios

Es una alegría poder escuchar y decir que el sentido de la vida nos viene de lo sencillo, y que, para llegar a ser alguien, no precisamos el orgullo del poder ni el placer que puede dar el querer ser superior a los demás. A menudo vivimos demasiado obsesionados por algo que nos corrompe por dentro y degrada nuestras relaciones, como son el orgullo, el egoísmo, el ansia de poder, la injusticia, la violencia, el dominio físico y moral sobre las otras personas y sus conciencias. Sin embargo, Jesús dice que «¡no será así entre vosotros!». Por esto, cuando escuchamos estas palabras de sus labios, vemos el camino por donde nos llega la paz, sobre todo la paz del corazón. Entonces, aparece la humildad, que se convierte en servicio por amor.

Y Jesús, ¿qué nos propone? Jesús pone a la gente sencilla como ejemplo de los que le hacen caso y acuden a él. Lo entienden los sencillos y los humildes de corazón. Entre Jesús y ellos es posible un diálogo sin palabras, una mirada limpia, una intuición rápida. Si vamos al Evangelio, lo encontraremos lleno de experiencias que nos lo hacen ver y que son un testimonio vivo de este encuentro gratificante con el Señor. Conociéndolo, podremos aprender mucho. Descubrir y provocar la sencillez, proclamada afortunada en las bienaventuranzas, es lo que provoca que Jesús exclame: «Te doy gracias, Padre, Señor del cielo y de la tierra, porque has escondido estas cosas a los sabios y entendidos, y se las has revelado a los pequeños.» Una oración como esta, de bendición, alabanza y agradecimiento dirigida por Jesús al Padre, es un modelo para nuestra plegaria, sobre todo cuando descubrimos que a nuestro alrededor existen personas «limpias de corazón», cuya vida les capacita para «ver a Dios» (cf. Mt 5,8) y son testimonio vivo de ello.

SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA
Obispo de Mallorca

Agenda

Otros obispados

«LECTIO DIVINA»

Del **domingo 16 de julio al viernes 21**, en Buenafuente del Sistol (Gualadajara), curso *lectio divina*. Más información: tel. 949 835 058.

Barcelona

MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

Del **martes 12 de julio al jueves 21**, retiro de Camino de Contemplación con Glòria Andrés y Rosa Suriñach siguiendo el método de Franz Jalics (activitatspuelles@gmail.com).

VIRGEN DEL CARMEN

El **viernes 14 de julio**, a las 10.00, celebración de la Virgen del Carmen con el Apostolado del Mar en el Moll de Pescadors de Barcelona.

HOSPITALITAT DE LOURDES

Del **jueves 21 de septiembre al lunes 25**, peregrinación a Lourdes con el cardenal Juan José Omella y obispos. Más información: tel. 934 874 009.

Girona

SAN MARCIAL

El **domingo 9 de julio**, a las 12.00, misa en la ermita de San Marcial de Santa Coloma de Farners.

«APLEC»

El **domingo 9 de julio**, a las 18.00, *aplec* de Sant Pere de Cercada (Santa Coloma de Farners): misa y pisolabis.

SAN CRISTÓBAL

El **lunes 10 de julio**, fiesta mayor de San Cristóbal de Les Fonts (Olot): de 8.30 a 9.45, de 12.00 a 13.00 y de 18.00 a 20.00, bendición de coches; a las 8.00 y a las 20.00, misas; a las 21.00, cena popular.

Sant Feliu de Llobregat

LITURGIA

Del **lunes 7 de agosto al sába-**

do 12, en Montserrat, Encuentro de Animadores de Canto para la Liturgia con Albert Pàmies. Más información: <https://trobadesanimadorsdecant.cat>.

Solsona

MUSEO DIOCESANO Y COMARCAL DE SOLSONA

El **miércoles 12 de julio**, a las 20.00, conferencia de Joan Bosch *Solsona entre Roma i Augsburg: cultura gràfica i re- taules*; el **sábado 15**, a las 10.00, visita a la iglesia de Sant Llorenç de Morunys. Reservas: tel. 973 482 101.

SANTUARIO DE EL MIRACLE

Del **lunes 24 de julio al domingo 30**, ejercicios de atención y contemplación Trascendencia & Espiritualidad (tel. 973 291 699).

Tarragona

AYUDA A LA IGLESIA NECESITADA

El **domingo 9 de julio**, a las 20.00, misa por los cristianos de Siria e Irak con la presencia de un báculo episcopal profanado de Qaraqosh (Irak) en la iglesia grande de San Salvador de Mar (El Vendrell).

AÑO RECTOR DE VALLFOGONA

El **lunes 10 de julio**, a las 12.00, presentación del libro *Francesc Vicent Garcia, poeta barroc. Vida i misteris del Rector de Vallfogona* de Enric Querol en la pista del bar de las piscinas de Vallfogona de Riucorb.

Terrassa

SAN CRISTÓBAL

El **domingo 9 de julio**, a las 12.30, bendición de vehículos en la plaza de L'Església de Sant Celoni.

TAIZÉ

El **viernes 14 de julio**, a las 20.45, oración al estilo de Taizé *Preguem, esperonem els condemnats* en el monasterio de Sant Cugat del Vallès.

MONASTERIO DE SANT CUGAT DEL VALLÈS

El **domingo 16 de julio**, a las 12.00, visita guiada al claustro del monasterio *Coneix les històries que amaguen els capitells*. Reservas: tel. 936 759 952.

Urgell

LES BONS

El **lunes 10 de julio**, a las 21.00, visita guiada al conjunto histórico de la iglesia de San Román de Les Bons (Encamp, Andorra). Reservas: tel. 00 376 833 551.

FESTIVAL INTERNACIONAL ORGUELAND

El **sábado 15 de julio**, a las 21.30, concierto de Masaaki Suzuki en la iglesia de San Esteban de Andorra la Vella. Reservas: www.amicsdelsorgues.com.

Vic

TERRITORIO OLIBA

El **viernes 14 de julio**, a las 19.30, visita guiada *Vesprades d'estiu a la seu de Manresa*; el **sábado 15**, a las 17.00, visita *De què parlen, tantes bèsties?*, en el monasterio de Santa Maria de l'Estany (Moianès).

CUEVA DE MANRESA

Del **martes 1 de agosto al lunes 7**, ejercicios espirituales con la ayuda del Enneagrama a cargo de Josep Lluís Iriberrí, s.j. Inscripciones: www.covamanresa.cat.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que los católicos pongan en el centro de su vida la Eucaristía, que transforma y abre al encuentro con Dios y los hermanos

Fernando Cordero, autor de «Cruzando fronteras. Encuentros con garra y calma» (Sal Terrae)

IGNASI MIRANDA

El periodista y religioso de los Sagrados Corazones Fernando Cordero presentó el 10 de junio en la Librería Paulinas de Barcelona su nuevo libro: *Cruzando fronteras. Encuentros con garra y calma* (Sal Terrae). *Cruzando fronteras* es el nombre de un interesante formato periodístico audiovisual que lleva el sello evangelizador, fresco y directo del propio Fernando Cordero, colaborador habitual de *Catalunya Cristiana*. El libro es una compilación de anécdotas, complicidades con los entrevistados y sobre todo una completa radiografía de lo que es este espacio de entrevistas emitidas por Youtube, donde el religioso y periodista ha querido atravesar las fronteras de la propia creencia, pero también las geográficas y las espirituales.

Grandes personajes como el obispo Toni Vadell, la carmelita descalza María José Pérez, el guionista catalán Oriol Jara o la religiosa de Jesús y consultora de la Secretaría General del Sínodo María Luisa Berzosa son algunos de los nombres propios de *Cruzando Fronteras*. ¿Qué es *Cruzando fronteras* en Youtube?

Cruzando fronteras es un programa semanal de Youtube de entrevistas, lleva ya tres años. Es un programa que quiere atravesar diferentes fronteras e introducirnos en temas que a veces nos cuestionan pero que del todo no nos atrevemos a darles una respuesta. Como su formato es un poco largo, 40-60 minutos, da tiempo a profundizar en los temas, creo que eso engancha porque terminamos conociendo bien el tema y a la persona entrevistada. Ya van 150 entrevistados.

¿Y qué ofrece este libro?

El libro recoge parte de lo que hemos vivido en estas 150 entrevistas pero es una selección de diez fronteras: la mujer en la Iglesia, la enfermedad, la diversidad sexual,



«Los encuentros virtuales se convierten en encuentros de carne y hueso»

la sinodalidad, los abusos... muchos temas que se han tratado de una manera respetuosa, amable, profunda, con cierta garra y con la calma que da un espacio en el que hay libertad para profundizar, libertad en el tiempo.

¿Cómo vivió el acto de presentación de su libro en Barcelona, una ciudad donde vivió unos años y de la cual guarda un gran recuerdo?

Con mucha ilusión porque hacía cuatro años que no presentaba un libro en Barcelona, el último lo presentó el obispo Toni Vadell. Todo ello me trae muchos recuerdos. Muchos amigos estaban esperan-

do este nuevo encuentro en la Librería Paulinas. Había un público muy diverso.

¿Cómo definiría lo que usted llama la evangelización por internet?

En realidad estos encuentros virtuales en Youtube se convierten en encuentros de carne y hueso y se crea también una relación especial de complicidad y colaboración. He de decir que son muchas personas que generosa y anónimamente me ayudan en el asesoramiento y la pregunta sorpresa, en todo lo que es un programa semanal que está hecho con mucho mimo, cariño y profesionalidad.

A PARTIR D'ARA, MÉS ESTEL! MÉS MÚSICA!



Un nou canal exclusivament
dedicat a la música, online i per a tu.

ACCEDEIX-HI A TRAVÉS
DEL WEB I L'APP DE RÀDIO ESTEL

www.radioestel.cat

