

Catalunya Cristiana

[/catalunyacristiana](#)

[catalunya_cristiana](#)

www.catalunyacristiana.cat

[@catcristiana](#)

[catalunya cristiana](#)

“La sombra, por oscura que sea, no nos define; nos define lo luminoso”

Pablo d’Ors, sacerdote y fundador de los Amigos del Desierto, publica el libro de relatos sapienciales “Los contemplativos”

P 8-13

EDICIÓN EN CASTELLANO

Las diócesis celebran la JMJ con el lema “Alegres en la esperanza”

P 16 - 17

El nuevo coro mixto de Montserrat, una explosión de sonido y color

P 26 - 29



SUMARIO

26 NOVIEMBRE 2023

Editorial	03
La semana	05
Opinión	06
Carta dominical	07
En primer plano	08
Vida eclesial	14
Diálogo	24
Reportaje	26
Carta dominical	30
Biblia	32
Liturgia	34
Espacio lectores	36
Cultura	38
Agenda	46
Desde la calle	47



20

Bendición de las torres de los evangelistas de la Sagrada Familia

La misa de bendición estuvo presidida por el nuncio Bernardito Auza





38

Mirada contemporánea al Decálogo

Presentación de la serie "Deu Manaments", de Fragmenta Editorial



39

Realidad virtual en la catedral de Barcelona

Se logra así vivir en primera persona una visita única



40

Enrique Dussel, in memoriam

El filósofo de la liberación

EDITORIAL

Sombra y luz

Carles Porta, director y presentador del programa *Crimis*, ha hecho popular la expresión "pondremos luz a la oscuridad". Podría ser este un buen lema para el tiempo litúrgico del Adviento, que empezamos el domingo 3 de diciembre y que, durante cuatro semanas, nos va acercando a Navidad, cuando la luz disipa las tinieblas con la llegada del Mesías. "Yo soy la luz del mundo; el que me sigue no camina en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida" (Juan 8,12).

Nuestro mundo vive momentos de oscuridad con tantas guerras e injusticias que atentan contra la dignidad de las personas. Cerca de nosotros también somos testigos de muchas situaciones de indignidad a las cuales somos incapaces de dar respuesta como sociedad. A nivel particular, a lo largo de la vida, sufrimos largas noches oscuras que nos pueden fortalecer o debilitar. La manera como salgamos de ellas, con la ayuda de la gracia y la oración, forjará nuestro devenir.

En el número de esta semana, Pablo d'Ors reflexiona sobre la sombra y la luz. Dice que a veces hay que atravesar los momentos de oscuridad para que emerja la luz. "La luz entra por la grieta de la sombra", afirma el sacerdote y escritor madrileño: "En el ámbito cristiano quizás hemos demonizado la sombra, sin darnos cuenta de que la luz no es otra cosa que una sombra alumbrada y que la sombra, por oscura que sea, no nos define, nos define lo luminoso."

Hay personas que, una vez superada la oscuridad, son luz para ellas, para los demás y para el mundo: "Vosotros sois la luz del mundo. No se puede ocultar una ciudad puesta en lo alto de un monte. Tampoco se enciende una lámpara para meterla debajo del candelero, sino para ponerla en el candelero y que alumbré a todos los de casa. Brille así vuestra luz ante los hombres, para que vean vuestras buenas obras y den gloria a vuestro Padre que está en los cielos" (Mateo 5,14-16).

.....

Suscribíos

DESEO SUSCRIBIRME AL SEMANARIO CATALUNYA CRISTIANA DURANTE UN AÑO (51 NÚMEROS)

Edición papel 145€

Edición digital 90€

Edición en catalán

Edición en castellano

Nombre _____
Apellidos _____
Dirección _____
Población _____
DP _____ Tel. _____ NIF _____
C/e _____

Forma de pago

Único pago por año

Dos pagos semestrales

Cheque nominativo que adjunto

Domiciliación bancaria (*rellenar orden adjunta)

*Señores, les ruego que, a partir de ahora, y hasta nuevo aviso, carguen a mi cuenta los recibos que les presentará Fundació Missatge Humà i Cristià por mi suscripción al semanario Catalunya Cristiana

Titular de la cuenta _____

Tel. titular de la cuenta _____

C/e titular de la cuenta _____

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

DC

CUENTA

FECHA (DD/MM/AA)

Entregar este formulario a:

Fundació Missatge Humà i Cristià

(Catalunya Cristiana)

Departamento de Suscripciones

Comtes de Bell-lloc, 67-69

08014 Barcelona

Firma del titular

La semana en tuits

ANNA RAMIS ASSENS
@ANNARAMISASSENS

16/11/2023

Pedagoga

A menudo me preguntan cómo poner límites a la vez que hacemos saber a nuestros hijos que les amamos. He aquí una manera: ¡gestionando bien las pantallas de todos los de casa! ¡NO solo las de los menores! ¡Te amo, por eso te regulo!

PATRICIA CENTENO
@POLITICAYMODA

16/11/2023

Periodista

Si queréis hacer monólogos, al club de la comedia. El uso del insulto grosero no solo desacredita como representante público y diplomático, también para cualquier trabajo fuera de la política

PAPA FRANCISCO
@PONTIFEX_ES

15/11/2023

Oremos juntos por la paz, de manera especial por la martirizada Ucrania, y también por Tierra Santa, en Palestina e Israel; y no nos olvidemos de Sudán, que sufre mucho. Dedicuemos algo de tiempo todos los días a rezar por la paz. ¡Queremos paz!

JAUME COLLBONI
@JAUMECOLLBONI

14/11/2023

Alcalde de Barcelona

El trabajo que realizan entidades como Cáritas Barcelona en favor de las personas que más lo necesitan en la ciudad es de un valor incalculable. Hoy he podido conocer de primera mano uno de sus proyectos y conversar con el equipo que lo hace posible. Es prioritario poner a las personas en el centro de las políticas sociales y crear sinergias con el tercer sector, solo de esta manera haremos de Barcelona una ciudad más acogedora e inclusiva

LA SEMANA

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

EL CAMBIO CRISTIANO DE LOS PRIMEROS CUATRO SIGLOS

La transformación sociológica del cristianismo (siglo I al IV). Este es el título de un interesante libro, editado por Hacer Editorial, en el que Josep Maria Pascual Esteve repasa y analiza el contexto social, político, económico y cultural donde aumentan los primeros seguidores de Jesús. El autor, entrevistado en el programa *Sense distància*, dijo el 13 de noviembre que “el cristianismo es, dentro del judaísmo, un movimiento social alternativo, como se ve cuando matan a Jesús, porque cuestiona el aparato religioso del templo, el pago de los impuestos

al imperio romano y las situaciones de desigualdad”.

Josep Maria Pascual, doctor en Sociología, explicó que “el cristianismo crece un poco en el siglo I, algo más en el II y sobre todo en el III, con una gran crisis en todo el imperio romano, pandemia donde los cristianos sobresalen porque defienden y predicán la ayuda a los demás, una justicia distributiva y la fe en el más allá”. El autor ha participado en el asesoramiento, elaboración y evaluación de un centenar de estrategias urbanas y regionales en Europa, África y América Latina.

Zoom **MACIÀ GRAU**



Los días 24 y 25 de noviembre se celebra la 15ª edición del Gran Recapte, la iniciativa impulsada por la Fundación Banc dels Aliments para recoger alimentos para las personas en riesgo de exclusión social y pobreza. La anterior edición contó con la participación de más de 16.000 voluntarios, una cifra que el Banc dels Aliments considera muy positiva, ya que necesita recaudar el máximo de alimentos posible para poder atender a las personas que lo necesitan durante el primer trimestre del próximo año. Esta edición está marcada por la subida de los precios en alimentos básicos como el aceite, la leche y los huevos.

La efeméride

29 de noviembre de 1268

Empieza el cónclave más largo de la historia, que culminará en el año 1271, después de 34 meses, eligiendo a Gregorio X



Contrapunto

Ha llegado el momento de aprovechar



ADA PARELLADA
Restauradora

Tiramos uno de cada tres alimentos producidos” y “Con la mitad de lo que tiramos podríamos combatir el hambre crónica mundial”. Son dos verdades estremecedoras que, de tan ciertas, sacuden a quien las escucha e incitan a la acción... o eso es lo que deseamos quienes llevamos años denunciando el desbarajuste del sistema alimentario.

La complejidad del sistema alimentario nos supera. Las imbricaciones, relaciones, incoherencias, intereses... son superlativas y hacen difícil resumir la problemática en una frase y, a la vez, la solución es multifactorial.

Cabe decir que quienes tienen la responsabilidad de la solución son los gobernantes y los agentes de la cadena de valor de los alimentos.

La sal de la tierra

Privacidad y Big Data



FRANCESC TORRALBA
Profesor de la Fundación
Blanquerna-URL

En la hora presente, innumerables aparatos registran quiénes somos, qué estamos haciendo, dónde vamos y con quién nos estamos comunicando. No se trata de una vigilancia escondida, sino de una propiedad inherente a la tecnología numérica. Los datos pueden ser almacenados cada vez de modo más fácil y evaluados en un sistema que no para de crecer en complejidad.

Los expertos han identificado algunas normas éticas relacionadas con el Big Data. La protección de la esfera privada está garantizada por los principios de minimización de los datos y la limitación del almacenaje. Todas las aplicaciones de Big Data citadas

Tengamos curiosidad por saber dónde y quién ha producido el alimento que comemos



El gobierno debe legislar y aplicar las leyes en clave de sostenibilidad medioambiental. La cadena de valor debe aceptar y aplicar las normativas en clave de responsabilidad también medioambiental. Ser sostenible y aprovechar los alimentos, paradójicamente, es más caro que estropear el planeta y tirar a mansalva. Una paradoja que nos costará muy cara. De siempre sabemos que lo barato acaba saliendo caro.

Tal y como he dicho, la responsabilidad de la solución es de la administración y de la cadena de valor de los alimentos, pero los consumidores tenemos un enorme poder. Es cierto que individualmente somos pulgas, pero juntos y en igual dirección podemos hacer girar el mundo en el otro sentido. Si todos compramos de pro-

ximidad, mostramos compromiso en el aprovechamiento de los alimentos, reducimos el uso de envases superfluos y separamos bien los residuos, veremos crecer el bosque.

Hay que militar en la compra de productos de proximidad porque no solo es una medida de mejora medioambiental, con la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero, sino que es un sistema infalible para la supervivencia del sector primario, de equilibrio territorial entre las zonas urbanas y rurales y de mantenimiento del paisaje.

Tengamos curiosidad por saber dónde y quién ha producido el alimento que comemos. Poner cara a quien elabora lo que comemos nos hace valorar el trabajo hecho y nos hace amar el alimento y la tierra.

remiten a esta protección clásica de los datos.

La no-discriminación también es un criterio ético relevante. Fijar el precio individualizado presenta un riesgo de discriminación. La disposición del cliente a pagar puede ser tenida en cuenta en la determinación del precio, siempre y cuando no se aproveche de situaciones precarias no imputables a la persona que las vive.

La utilización de los datos requiere de un consentimiento explícito. Es necesario que cada persona pueda dar el visto bueno a que se exploten sus datos, después de haber sido informada sobre el uso que se hará de ellas.

La transparencia es otra condición indispensable para que el consentimiento informado tenga calidad. Las condiciones generales de venta, que muy a menudo son largas y pesadas de comprender para los no iniciados, son un inmenso obstáculo a la transparencia.

Es preciso, pues, una comunicación proactiva, transparente y comprensible sobre la recolección y la utilización de los datos. A los políticos les corresponde el trabajo de revisar las leyes de protección de datos teniendo en cuenta las aplicaciones de Big Data y los desafíos éticos. A los jueces les corresponde juzgar estas situaciones desde la imparcialidad, pero a los ciudadanos nos corresponde transitar de un consumo inconsciente y pasivo a un consumo consciente y activo. Nos corresponde discernir qué consumimos y no solamente esto, sino los datos personales, profesionales y sociales que entregamos a las empresas y pensar a cambio de qué lo hacemos.

La utilización de los datos requiere de un consentimiento explícito



**CARD. JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA**
Arzobispo de Barcelona

Iglesia en salida

Este domingo finalizamos el año litúrgico con la celebración de la solemnidad de Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo. A lo largo de todo el año litúrgico, contemplamos el misterio de la revelación de Dios en la persona de Jesucristo, que se inicia con el misterio de su Encarnación y culmina con el misterio de su Pasión, Muerte y Resurrección.

Hoy, como nos lo recuerda el prefacio de la Misa, agradecemos a Dios que haya ungido sacerdote eterno y rey universal a su Hijo unigénito y Señor nuestro Jesucristo. Agradecemos a Jesucristo que haya aceptado la voluntad del Padre de ofrecerse como víctima que ha hecho posible la redención de la humanidad. Celebramos que Jesucristo resucitado sigue activo en la misión de transformar la creación en el Reino universal y eterno, Reino de verdad y de vida, Reino de santidad y de gracia, Reino de justicia, de amor y de paz.

El primer domingo de Adviento, el 3 de diciembre, iniciaremos el nuevo año litúrgico y también un nuevo ciclo, el ciclo B de lecturas dominicales, extraídas del Evangelio según san Marcos. Pedimos ya desde ahora al Señor que este año litúrgico nos ayude a adentrarnos un poco más en el misterio de salvación que nos ha revelado Jesucristo y a acogerlo con amor y profunda alegría.

En nuestra archidiócesis, el inicio de este nuevo año litúrgico coincide con un cambio de eje en el Plan Pastoral ¡Salgamos! Llegamos al último eje u objetivo, de los cinco establecidos en este Plan Pastoral iniciado en 2018, que recoge unas orientaciones y propuestas para una conversión pastoral en la Iglesia archidiocesana de Barcelona. Por este motivo, esta tarde celebraremos un encuentro en la parroquia de San Pío X de Barcelona. En este encuentro se quiere hacer balance de la aplicación del Plan Pastoral durante los últimos años y aprovecharemos para presentar

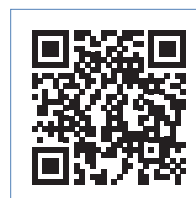
el nuevo eje para trabajar durante este nuevo curso: el encuentro y el anuncio de Jesucristo.

Invitamos a las diferentes realidades de nuestra diócesis: parroquias, comunidades religiosas, escuelas, asociaciones, movimientos, etc., a seguir desarrollando este Plan Pastoral. A partir de ahora, os proponemos que toda acción pastoral se centre en la labor de “renovar nuestra adhesión personal a Cristo, anunciarlo de una nueva forma, promover el primer anuncio en ambientes donde la fe cristiana aún no ha arraigado o se ha extinguido”.

El encuentro con Jesucristo es el eje central del Plan Pastoral. Los demás ejes tratados en años anteriores (los pobres, la fraternidad, los jóvenes y el discernimiento) convergen en este quinto eje que, si recordáis la imagen de la loseta que ha sido el emblema de este Plan Pastoral, ocupa el círculo central.

Queridos hermanos y hermanas, en la celebración de la solemnidad de Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo, os invito a participar, esta tarde, en el encuentro diocesano que acogerá la parroquia de San Pío X*. Unidos en la oración y bajo la guía del Espíritu Santo, ¡daremos gracias al Señor por los frutos de este Plan Pastoral diocesano y le pediremos que nos ayude a seguir siendo una Iglesia en salida!

* En la calle del Cardenal Tedeschini, 52, de Barcelona. Día y hora de este encuentro diocesano: 26 noviembre a las 17.00 h. El acto se grabará y se podrá recuperar a través del siguiente código QR:



Pablo d'Ors hace acompañamientos personales, muchos vía videoconferencia. "Aquí la técnica se está convirtiendo en una mediación de algo sagrado y, por tanto, nos obliga a una reflexión antropológica más profunda", sostiene.



Pablo d'Ors, sacerdote en frontera y escritor

“NO HAY HERIDA, POR PROFUNDA QUE SEA, QUE EL AMOR DE DIOS NO SEA CAPAZ DE BORRRAR RADICALMENTE”

JOAN ANDREU PARRA
Barcelona

De la misma manera que la música necesita de los silencios, así es el fraseo de Pablo d'Ors (Madrid, 1963) y en un tono de voz que obliga a poner la atención. Gran conversador, nunca interrumpe a su interlocutor y trufa la conversación de varios “sencillamente”, tal vez, más allá de una muletilla, una invitación a ir a lo esencial y a descomplicar nuestras existencias. Nos encontramos a primera hora de la mañana

en el hotel donde se ha alojado, ya que en la víspera presentó *Los contemplativos* (su decimotercera publicación: ocho novelas, dos libros de relatos y tres ensayos) en la Casa del Libro de Barcelona. Atiende con cordialidad a nuestro semanario.

Con *Los contemplativos* finaliza la “Trilogía del entusiasmo”. ¿Desde dónde alimentar la alegría y la esperanza (primas hermanas del entusiasmo) en estos momentos de tribulación?

¿Qué momentos no son de tribulación y qué momentos no son de alegría? Hablamos del tren que descarrila, pero no de los 99 trenes que llegan a tiempo. Es verdad que hay conflictos, como ahora Israel-Palestina, pero también es verdad que nunca la humanidad estuvo tan en paz como en este momento. Mi-

rando desde el macro-contexto, las cosas resultan más objetivas. ¿Cómo no dejarnos arrastrar por esta marea de oscuridad o negatividad? Pues sencillamente mirándonos con profundidad y amor. La fuente fundamental de Espíritu la tenemos dentro: si pones amor dentro, cosechas amor fuera y a la inversa. Vemos el mundo conforme somos. Es una invitación, una vez más, al cultivo de lo interior, a trabajar la paz interior. La guerra exterior no es más que una visibilización de la guerra interior que tenemos dentro. Si realmente todos estuviésemos en paz, sencillamente no habría guerra.

En una entrevista reciente, se refiere también al control de las emociones para que no secuestren nuestras reacciones. En cambio,

tenemos injusticias flagrantes y un ambiente donde se atiza el fuego de la polarización, del odio y la venganza. ¿Cómo trascenderlo?

Pues, sencillamente, entrenándose. Evidentemente, la sociedad tiene su lógica, pero también la tiene el individuo; el individuo puede ser víctima de la sociedad o, por el contrario, puede hacerle frente. No se trata de una tarea de titanes, se trata, simplemente, de un entrenamiento paulatino, es decir, empezando todos los días a dedicar un tiempo para lo esencial, y que lo urgente no nos arrolle. Lo esencial es jugar con los niños, charlar con los ancianos, guardar tiempo para la oración, estar en contacto con la naturaleza, hacer ejercicio físico... Es el camino para salir de esta lógica mercantil-capitalista que tenemos internalizada, esta dictadura de la presión de rendimiento. Precisamente el camino espiritual es para darnos cuenta de que las personas son, somos lo que somos, más allá de que produzcamos más o menos.

La Iglesia se encuentra en un momento importante, está celebrando el Sínodo sobre la sinodalidad. ¿Qué espera de él?

Este viraje de la Iglesia hacia los pobres y hacia los más desfavorecidos es muy evangélico y da mucha credibilidad ética a la institución eclesial. Sin embargo, pienso que el viraje esencial no es simplemente humanista y ético, sino que debería ser profundamente trascendente y espiritual. Auguro que, desde la Iglesia, sus máximos responsables subrayen esta dimensión claramente espiritual, de contacto con Dios, con el misterio de la luz y del amor. Y, por tanto, que la oración tenga un lugar de preeminencia absoluta, porque sin oración y sin espiritualidad, el culto, el compromiso con los pobres, la doctrina, la moral, se desfondan. Es por lo que trabajo también; espero que la Iglesia sintonice lo máximo posible con el mundo contemporáneo. Hay una crisis del Padre (porque hemos minado los fundamentos de la autoridad, todo lo que habla de verticalidad y jerarquía al occidental le produce urticaria) y del Hijo (porque también se está poniendo en crisis la dimensión personal de Dios), pero no del Espíritu. Por último, me gustaría una Iglesia que no plantea-



se sus propuestas solamente para los bautizados, sino que realmente tuviera una pretensión de universalidad. La gente no se divide en creyentes o no creyentes, en cristianos y todos los demás, se divide en gente que tiene sed de Vida y gente que no la tiene. Salir de este eclesiocentrismo o autorreferencialidad, que dice el Papa, es lo más interesante.

Le proponemos una pregunta por cada relato de *Los contemplativos*. Comencemos por la dimensión del cuerpo. Las tecnologías de la información, ¿nos están disociando del cuerpo y sus límites?

Las tecnologías están suponiendo una gran revolución en torno a la comprensión que tiene el hombre de sí mismo y del mundo. Como todo, no son malas o buenas en sí mismas, sino que depende del uso que se haga; su uso no debiera ser puramente pragmático, sino revelencial, debemos aprender que la

“La guerra exterior no es más que una visibilización de la guerra interior que tenemos dentro. Si realmente todos estuviésemos en paz, sencillamente no habría guerra”



Momento de la entrevista a Pablo d'Ors el pasado 24 de octubre en un hotel barcelonés.

“Sin oración y sin espiritualidad, el culto, el compromiso con los pobres, la doctrina, la moral, se desfondan”

“A los cristianos no nos han enseñado que el cuerpo puede ser la puerta privilegiada para entrar en contacto con el Misterio”

“Nuestras flaquezas o carencias son las responsables de la forja de nuestro carácter, la gracia se abre paso precisamente en momentos inesperados”

técnica requiere su reverencia, su respeto. Este relato es la historia de dos ancianitas que han conectado con lo profundo de sí mismas por medio del cuerpo. A los cristianos no nos han enseñado que el cuerpo puede ser la puerta privilegiada para entrar en contacto con el Misterio. Es una revolución aprender a orar con el cuerpo.

El vacío. Se habla de la pandemia de la salud mental. ¿Entiende este malestar del mundo? ¿Ha experimentado este vacío?

El dolor del mundo empiezo a entenderlo ahora, porque antes hay que haber trascendido el propio y eso es un camino largo. En el caso de los cristianos, antes de plantearte la redención de la humanidad tienes que redimir tu propia sombra, tu corazón que está oscurecido. Y claro que, como casi todos los seres humanos, he conocido el sufrimiento. Este relato va sobre el

vacío en el sentido que, si bien el cuerpo es la puerta, el vacío es el punto de partida. Para mí, el paradigma de vacío es el hijo pródigo que, de pronto, siente un vacío en su corazón, en su estómago, y esto le hace retornar a la patria, al padre. Así le sucede al personaje de este relato: es precisamente cuando estamos vacíos, cuando puede entrar lo nuevo, lo extraño, el extranjero, el samaritano, que es lo que nos trae la plenitud.

La sombra. Su libro anterior, *Biografía de la luz*, era fruto de haber estado “en la noche más negra”. ¿Acepta esos momentos de sombra?

He tenido momentos de oscuridad muy profundos. En torno a 2005-2006 tuve un conflicto con la diócesis de Madrid y me encontré en una situación de desamparo: no podía celebrar la eucaristía, ni tenía un ministerio pastoral, ni un sueldo.

“Se está abriendo paso un nuevo paradigma, el de la consciencia, que incluye, pero también trasciende, la razón”

“Hemos de ser el cambio que esperamos de la generación que nos sigue. No podemos pedir a nuestros hijos lo que nosotros no somos”

Fue lo más duro de cuanto me ha pasado en la vida, pero a partir de ese momento de sombra empezó todo lo bueno. Empecé a meditar a partir de entonces. Esto lleva a pensar no solo que vacío y plenitud son las dos caras de una misma moneda, sino que sombra y luz también lo son. Es decir, la luz entra por la grieta de la sombra. Nuestras flaquezas o carencias son las responsables de la forja de nuestro carácter, la gracia se abre paso precisamente en momentos inesperados. Incluso de lo que no está bien, el Espíritu saca bien.

Este relato habla sobre la fascinación de lo oscuro, en definitiva, del poder del Maligno, sobre cómo nos creamos nuestros propios fantasmas y nos hacemos sufrir. En el ámbito cristiano quizás hemos demonizado la sombra, sin darnos cuenta de que la luz no es otra cosa que una sombra alumbrada y que la sombra, por oscura que sea, no nos define, nos define lo luminoso.

La contemplación. ¿Es, junto a la meditación, la clave para una vida sana, en paz, con equilibrio? ¿Cómo incorporarlas a la práctica en vidas enredadas y precarizadas?

Estoy convencido de que, dentro de algunos años, máximo décadas, se habrá introducido la meditación en las escuelas, en las universidades, en los centros de salud... Igual que un individuo atraviesa a lo largo de su historia distintos niveles de consciencia, pues también la humanidad. Si hoy estamos en un nivel de consciencia donde la razón es el paradigma, hace 2.000 años lo era el mito y antes, la magia. Pero se está abriendo paso un nuevo paradigma, el de la consciencia, que incluye, pero también trasciende, la razón. Muchos estamos despertando del sueño de la razón y también la Iglesia está llamada a hacerlo. Por ejemplo, hoy, ¿qué es a lo que la Iglesia llama teología? Teología es mito racionalizado, pero si no llena el alma de los lectores de libros de teología es porque es algo más que un raciocinio sobre los grandes relatos.

La identidad. Hablemos de adolescentes y jóvenes, una etapa decisiva en la construcción de la identidad. Prolifera un discurso catastrofista en torno a ellos. ¿Cuál es su visión? ¿Qué cambios

tendríamos que hacer los adultos?

Hemos de ser el cambio que esperamos de la generación que nos sigue. No podemos pedir a nuestros hijos lo que nosotros no somos. No tengo una visión catastrófica, en absoluto, aunque ciertamente constato las diferencias de talante y de planteamiento de los jóvenes y las nuestras. Se está abriendo algo nuevo, diferente y, además, cada vez más rápido. Ciertamente, todo el tema de las pantallas y lo digital es un enorme desafío que seguramente nos queda grande. Si mirásemos a los jóvenes con amor en lugar de con juicio y con condena, nos iría mejor. Si no los miramos con amor es porque no nos miramos a nosotros mismos con amor y comprensión. Lo primero que hay que hacer con esta juventud es aceptarla, es decir, respetarla (hacerse cargo de lo que pasa fuera de nosotros sin intervenir) y asumirla (hacernos cargo de lo interno, auto-responsabilizándonos). A partir de ahí, encontraremos vías creativas de solución.

El perdón. Usted se refiere a él como “una de las cimas de la realización humana”. La teoría la sabemos, pero no la aplicamos. ¿Cómo deshacer este nudo?

La gran pregunta que está detrás de la cuestión del perdón es quién se ofende. Damos por supuesto que hay una ofensa, que hay una herida y por tanto qué hay que hacer ante esto. Pero la pregunta mística más radical es: ¿hay ofensa, hay herida? Por eso es una cima, porque lo que uno descubre en el camino de la vida interior es que no hay nada que perdonar, que las sombras no tienen consistencia, tienen existencia, pero no tienen esencia, es decir, no te definen. Ciertamente nos pueden hacer sufrir, pero quien sufre siempre es el ego. Jesús nos dice: “No temáis a los que pueden matar el cuerpo, sino más bien a los que pueden herir el alma.” Si tú habitas en ese territorio, eres invulnerable. Este discurso no se le puede hacer a la mujer que ha sido violada, al niño que ha sido asesinado, evidentemente. A las personas que sufren hay que acompañarlas con una presencia silenciosa, afectuosa, atenta. Pero radicalmente estamos llamados a limpiar todo rastro de ofensa que tengamos; es

decir, no hay herida, por profunda que sea, que el amor de Dios no sea capaz de borrar radicalmente. Quiero contar un cuento breve de Borges: se encuentran Caín y Abel, milenios después del Edén, y Abel le pregunta a Caín: “¿Cómo estás?” Y Caín le responde: “¿No te acuerdas de que te maté?” Y Abel responde: “No, pero me acuerdo que eres mi hermano.” Ese es el perdón, que es capaz de no acordarse, porque no es sustancial, pero en cambio, no olvida la fraternidad, que somos uno.

La vida cotidiana. ¿Cómo amar y aportar luz a nuestro Nazaret cotidiano (recordemos los 30 años de vida oculta, no pública de Jesús), la vida vulgar y ordinaria?

Más de una vez he pensado que Jesús vivió su Nazaret, su vida cotidiana, antes de su vida pública. Y quizás nosotros hemos de hacer el movimiento contrario: pasar de la vida pública para luego llegar a Nazaret. Su punto de partida es nuestro punto de llegada. Lo que uno descubre después de hacer un periplo largo de vida es que lo que estamos buscando lo tenemos al alcance de la mano. Lo más elemental es lo más esencial. Caminar, respirar, dormir, mirar a los ojos... todo eso es lo que nos ofrece la vida cotidiana. La espiritualidad es la consciencia de lo natural. Precisamente, este relato está situado al final porque es a eso a lo que conduce el camino interior, a darnos cuenta de que todo está aquí y que no necesitamos irnos a ninguna parte, ni tener experiencias esotéricas raras para descubrirlo.

“Lo más elemental es lo más esencial”

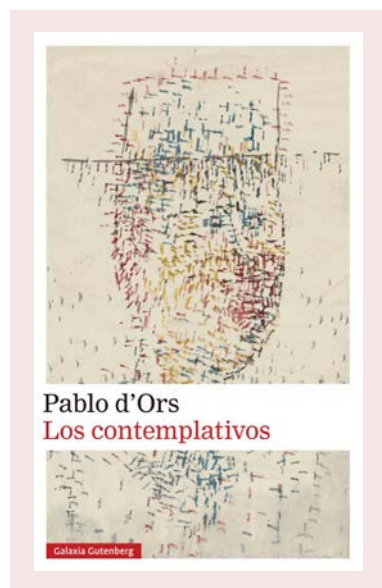
“LOS CONTEMPLATIVOS”: RELATOS SAPIENCIALES PARA EL AUTOCONOCIMIENTO



Sergio Vila-Sanjuán y Joan Tarrida acompañaron a Pablo d'Ors en la presentación en Barcelona.

Pese a que el ensayo es el género donde Pablo d'Ors es más reconocido (*Biografía del silencio* acumula 300.000 ejemplares), la ficción le aporta más alegría. Así pues, tiene lógica culminar la “Trilogía del entusiasmo” con el volumen *Los contemplativos* (Galaxia Gutenberg, 2023), un conjunto de siete cuentos contemplativos a modo de manual de espiritualidad cotidiana. “Maestros espirituales como Anthony de Mello o Jesús de Nazaret hablaban en forma de parábolas. Espero que la gente que lea *Los contemplativos* no salga como ha entrado en el libro, sino que, de alguna manera, alguna página, personaje o situación les haga cuestionarse, encuentren preguntas, consuelo, fuerza; la función de la narración es justamente esa, tocar y alimentar el alma, no solamente amueblar la cabeza”, remarca. De hecho, entre las situaciones descritas, se advierte su presencia discreta: “Todos mis relatos son autoficción, son cosas que he pensado, sentido, me han contado o he visto. Nada de lo que digo es histórico, pero es verdad, porque nos pasa por den-

tro”, admite. En estos relatos personalistas la dimensión comunitaria no aparece explícitamente y d'Ors lo explica: “Creo que el sujeto bien entendido comporta consciencia de comunión. ¿Hasta qué punto la comunidad nos lleva a la experiencia de comunión o, por el contrario, nos lleva más a experimentar la soledad? Ahí hay una tensión clara.”



V

VIDA ECLESIAL

Esta semana recogemos el mensaje del **Papa** para la **JMJ** local, hablamos de **Jacques Maritain** y **Carlos de Foucauld** y asistimos a la bendición de las **torres** de los **evangelistas** de la **Sagrada Familia**





El 26 de noviembre se celebra en cada diócesis con el lema “Alegres en la esperanza”

NI EL DINERO NI LA DISTANCIA SON PROBLEMA, EL IMPULSO DEL PAPA A LAS JMJ LOCALES



El papa Francisco se despide de los jóvenes tras la misa de envío en la Jornada Mundial de la Juventud de Lisboa.

RODRIGO MORENO QUICIOS
CORRESPONSAL EN ROMA

Casi cuatro meses después de la Jornada Mundial de la Juventud que se celebró del 1 al 6 de agosto en Lisboa, los jóvenes del mundo tienen una nueva cita para reunirse en sus Iglesias particulares. Hablamos de las JMJ locales, un evento convocado para el 26 de noviembre bajo el lema “Alegres en la esperanza”.

Unos días antes de esta fiesta, Francisco ha querido dirigirse a los jóvenes en un mensaje felicitándoles por ser “realmente la esperanza gozosa de una Iglesia y de una humanidad siempre en movimiento”. Les ha reiterado su invitación a dos eventos multitudinarios: la JMJ de Seúl en 2027 y el Jubileo de los

jóvenes que Roma albergará durante 2025 y para el que la administración local ya se está preparando. Prueba de ello es la reunión que la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, tuvo el 14 de noviembre con el secretario de Estado vaticano, Pietro Parolin, abordando grandes obras públicas. Ambos fueron acompañados por otras autoridades de sus estados y la Santa Sede pidió al Ministerio de Exteriores mayor agilidad expidiendo visados para los 32.000 turistas que espera la Ciudad Eterna y un refuerzo de sus recursos sanitarios.

Al margen de los grandes eventos para los próximos años, el Papa ha querido fijar su mirada en los jóvenes que el

26 de noviembre construirán Iglesia en su entorno más inmediato. “La juventud es un tiempo lleno de esperanzas y sueños, alimentado por las hermosas realidades que enriquecen nuestras vidas”, les ha dicho. Aunque es plenamente consciente de los sinsentidos a los que se enfrenta este grupo de edad para quien “la esperanza parece ser la gran ausente”.

Francisco ha pedido a los jóvenes sembrar la esperanza en “muchos de vuestros coetáneos que, lamentablemente, viven experiencias de guerra, violencia, acoso escolar y otros tipos de dificultades”. Con dureza, pero también sensibilidad, denuncia que muchos de ellos “se ven afligidos por la desesperación, el miedo y la depresión”. Considera que están “encerrados en una prisión oscura” y señala “el alto número de suicidios entre los jóvenes en varios países”. Con 86 años, el Papa muestra una profunda concienciación sobre la salud mental que le conecta profundamente con los jóvenes, quienes viven esta lacra como una de sus mayores preocupaciones.

Frente a este escenario, Francisco recomienda alimentar la virtud teológica de la esperanza. Por un lado, propone entrenarla rezando porque “cuando la chispa de la esperanza se ha encendido en nosotros, a veces corremos el riesgo de que se apague por las preocupaciones, los miedos y las cargas de la vida cotidiana”. Considera que, con un parón para alabar y dar gracias, la oscuridad puede desaparecer del corazón. Y otro consejo: “Alimentar nuestra esperanza en nuestras decisiones cotidianas”, para lo que recomienda limitar el uso del móvil, que a veces

desconecta más de lo que conecta. “En redes sociales es más fácil compartir malas noticias que noticias de esperanza, por tanto, os propongo compartir cada día una palabra de esperanza, convertíos en sembradores de esperanza en la vida de vuestros amigos y de todos los que os rodean.”

De acuerdo con las orientaciones pastorales para la celebración de la Jornada Mundial de la Juventud en las Iglesias particulares, un documento que el Dicasterio para los Laicos publicó en 2021, estos encuentros buscan responder a las necesidades de los jóvenes que, “a causa de objetivas dificultades de estudio, trabajo o económicas, no tienen la posibilidad de participar en las celebraciones internacionales de estas Jornadas”. Y dan como clave para la organización de esta “fiesta de la fe” que posea un fuerte componente “de testimonio, comunión y oración similar a las internacionales, que han marcado profundamente la existencia de tantos jóvenes en todas las partes del mundo”.

PAPA FRANCISCO

“Cuando la chispa de la esperanza se ha encendido en nosotros, a veces corremos el riesgo de que se apague por las preocupaciones, los miedos y las cargas de la vida cotidiana”

UNA FIESTA PARA NO OLVIDAR A LOS POBRES

El 19 de noviembre se celebró la Jornada Mundial de los Pobres, un evento que el Papa instauró en 2017 y que en esta edición llevaba como lema “No apartes la mirada de los pobres”. Aparte de una misa en la basílica de San Pedro y un almuerzo del Papa con mil personas sin hogar en el Aula Pablo

VI, la Santa Sede instaló unos puestos sanitarios en la plaza de San Pedro que, entre los días 13 y 18 de noviembre, pusieron a 50 médicos a disposición de las personas vulnerables para realizarles reconocimientos, análisis de sangre y dispensar medicamentos, vacunas y pruebas de Covid.

IGLESIA EN SALIDA

No es tanto lo que se hace, sino desde dónde se hace

Esto lo aprendí hace muchos años, pero lo experimento de una manera especial cuando estoy rodeada de gente maravillosa que dedica parte de su tiempo para ayudar a los demás, con un nombre que —a pesar de que no es el que más me gusta— es el que se utiliza para entendernos cuando hablamos de las personas que dedican horas a obras sociales, asociaciones, fundaciones o simplemente a visitar a los que viven solos en residencias u hogares.

Quizás no es extraño que los organizadores de estas obras pregunten a los nuevos voluntarios “por qué quieren serlo”. Puede haber respuestas de libro: que van por la ayuda al que lo necesita y seguro que es lo principal. A la larga una se da cuenta de que a pesar de que sin voluntariado no se podrían llevar a cabo muchas de las obras que se realizan, lo más importante es la motivación auténtica y —en definitiva— desde dónde se hace, cuál es tu actitud interior que te lleva a dedicar un tiempo a ayudar al que lo necesita.

Se puede hacer desde la necesidad de llenar tu tiempo libre al empezar el tiempo de la jubilación. Se puede llenar algún vacío interior que no te deja ser feliz, se puede hacer por un sentimiento de altruismo innato de las personas de buen corazón que siempre están dispuestas a ayudar a los demás.

Gracias a todas estas diferentes motivaciones las obras sociales cuentan con personas maravillosas entregadas a los demás. Dejarme que os cuente un secreto: el gozo que da la bienaventuranza de la misericordia es una motivación que no tiene comparación con ningún otro gozo. ¡Amar desde Dios y con Dios es gozoso!

VIQUI MOLINS, S.T.J.
Religiosa teresiana

El viernes 1 de diciembre se presenta un libro sobre la relación entre el filósofo y el hermano universal

JACQUES MARITAIN Y CARLOS DE FOUCAULD



Jacques Maritain, filósofo y escritor.

JOSEP LLUÍS VÁZQUEZ BORAU

Fotos: Wikipedia

El viernes 1 de diciembre tendrá lugar una feliz coincidencia en la Sala Sant Jordi del Seminario Conciliar de Barcelona, calle Diputació, 235, a las 19 h. Es un acto de oración y presentación del libro *Jacques Maritain i Carles de Foucauld*, presidido por el obispo Javier Vilanova y organizado por la Comunidad Ecuménica Horeb Carlos de Foucauld, el Seminario Conciliar y el Instituto Emmanuel Mounier de Cataluña, y la coincidencia está en el hecho de que, por una parte, el viernes 1 de diciembre, a las 19 h de 1916, moría asesinado el herma-

no Carlos, y por otra, se cumplen cincuenta años de la muerte de Jacques Maritain.

En el libro nos preguntamos qué relación podemos establecer entre Maritain y Foucauld, si este desde 1901 está presente en el Sáhara, primero en Beni Abbés y de 1906 a 1916 en el país tuareg. Durante este tiempo Foucauld hace tres viajes a Francia, y no existe constancia de coincidencia con Maritain. Así, pues, ¿de dónde viene esta relación?

Durante medio siglo, desde la Primera Guerra Mundial (1913) hasta el final de la Guerra de Argelia (1962), Louis Massignon (1883-1962) y Jacques Maritain (1882-1973), y Raisa Maritain (1883-1960) con menos frecuencia, se intercambian 492 cartas y tarjetas, que son uno de los grandes diálogos espirituales del siglo XX. Un concierto interior tenso y vibrante que une a dos hombres diferentes pero unidos por su fe en Cristo.

El 28 de enero de 1917 Maritain escribe a Massignon, que estaba en el ejército de Oriente: "He pensado mucho en ti, querido amigo, al enterarme por los periódicos de la desgraciada noticia, que ya deberás conocer desde hace algunas semanas, del asesinato de tu querido y muy amado padre Foucauld." Al cabo de poco más de un mes, el 23 de febrero de 1917, Maritain apunta en su cuaderno: "Comer en casa de Massignon... conversamos toda la tarde, me gusta conversar con esta alma ardiente y llena de nobleza, de una línea moral tan recta y austera, de una inteligencia tan aguda y llena de curiosidad. Rezamos juntos en Montmartre. Nuestra amistad se hace cada vez más estrecha durante esta guerra pese a la separación material. Me habla mucho de Foucauld. Me pide rezar por la obra de Foucauld (La

unión de oraciones por la conversión de los infieles).”

De la primera edición no comercial del Directorio o Consejos Evangélicos del padre Foucauld, Massignon dedica un ejemplar a Jacques Maritain que va en la segunda posición de una lista de cinco. De esta manera Maritain se asocia desde el comienzo a la difusión del testimonio y obra de Carlos de Foucauld.

Massignon y Maritain mantuvieron esta amistad hasta 1962, cuando falleció Massignon. Años más tarde, Maritain, ya viudo y hacia el final de su vida, a la edad de 88 años hizo su profesión religiosa en los hermanos de Jesús del padre Foucauld, que habían sido fundados por el hermano René Voillaume, que tuvo una estrecha amistad con el matrimonio Raisa-Maritain.

Voillaume y los hermanos establecidos en El-Abiot-Sidi-Cheikh (Argelia) leyeron y acogieron con simpatía el libro de Maritain *El Humanismo integral*. Su meditación sobre la penetración del Evangelio en todo lo humano y sobre un nuevo estilo de vida evangélica en el mundo coincidió con la concienciación que se iba realizando en la Fraternidad sobre la vida oculta de Jesús en Nazaret. Empieza una evolución en la búsqueda de respuestas de la Fraternidad con vistas a su vocación contemplativa en tierra de misión, en el sentido de una vida centrada sobre todo en el trabajo para vivir y en un contacto más íntimo con la gente.

Maritain fue profesor de los Hermanitos, viviendo con y como ellos en un barracón en el jardín del convento de los dominicos de Tolosa. Maritain sintonizaba perfectamente con la espiritualidad del padre Foucauld, con su fraternidad universal, con esta humildad, sencillez, proximidad con todo tipo de personas, cualquiera que fuera su cultura, religión, ideología. Hay un texto de Jacques, publicado en los *Cahiers*, sobre la vocación de los Hermanitos de Jesús, que manifiesta cómo comprendía esta vocación.

Explica cómo el carisma de Foucauld consiste en expresar la caridad de Cristo a través de los gestos de la vida cotidiana. Donde está, pues, la mediación a través de la cual se manifestará el Evangelio. Según explica Jacques, será a través de los gestos cotidianos que constituyen lo que él llama “microsignos”. Son signos mínimos a través de los cuales se expresa

el carisma de una persona con esta vocación. Esta encontrará instintivamente con la gracia del Espíritu Santo la palabra o el gesto de la vida cotidiana necesario para hacerse próximo en la caridad con el que está lejos de Cristo.

Tras morir su esposa, en noviembre de 1960, Maritain publicó el *Diario de Raisa* con el prólogo al P. Voillaume, donde, en una docena de páginas, aproxima el testimonio y experiencias espirituales de Raisa a los del P. de Foucauld y a santa Teresa del Niño Jesús. La relación Maritain-Foucauld es de influencia espiritual.

Maritain sintonizaba perfectamente con la espiritualidad del padre Foucauld, con su fraternidad universal, con esta humildad, sencillez, proximidad con todo tipo de personas



Carlos de Foucauld, hermano universal.

La celebración fue presidida por el nuncio Bernardito Auza

La Sagrada Familia alcanza un nuevo hito con la bendición e iluminación de los evangelistas

CARME MUNTÉ MARGALEF

Barcelona

Lucas, Marcos, Mateo y Juan. Por este orden fueron encendiéndose las cuatro torres de los evangelistas el 12 de noviembre. Una luz que desde el cielo de Barcelona invita al mundo a leer los Evangelios y seguir la vida y las enseñanzas de Jesucristo. La bendición y el encendido del conjunto del Tetramorfo (águila, ángel, toro y león) fueron seguidos por un gran número de personas reunidas en el exterior de la Sagrada Familia, mientras dentro, en las escaleras del presbiterio, el Coro Francesc Valls cantaba *Laudate Dominum*, de Carles Prat. La luz de los evangelistas se suma a la de la torre de María, bendecida el 8 de diciembre de 2021.

La misa previa a la bendición reunió a unas dos mil personas en el templo y fue presidida, en catalán, por el nuncio del Papa en España, Bernardito Auza. Fue concelebrada por el cardenal Juan José Omella, el arzobispo emérito Lluís Martínez Sistach, el obispo auxiliar David Abadías (Javier Vilanova estaba en Inca para una celebración en memoria del obispo Toni Vadell) y un numeroso grupo de sacerdotes. En cuanto a las autoridades civiles, hay que destacar la asistencia de la presidenta del Parlament de Catalunya, Anna Erra, y el director general de Asuntos Religiosos, Carles Armengol.

“Los evangelistas evocan la pre-



Agustí Codinach

Iluminación de las torres de María y de los Evangelistas.

sencia viva de Cristo que habita en su Iglesia y nos empuja a ser testigos en medio del mundo de su resurrección”, manifestó el nuncio Bernardito Auza. Paraphrasing the homily of Benedict XVI in the dedication of the temple in 2010, Auza habló de la Belleza: “La belleza es la gran necesidad del hombre; es la raíz de la que brota el tronco de nuestra paz y los frutos de nuestra esperanza. La belleza es también reveladora de Dios porque, como Él, la obra bella es pura gratuidad, invita a la libertad y arranca del egoísmo.”

Al final de la misa, el cardenal Omella pidió al nuncio que trasladara al Papa la invitación a presidir, en 2026, la inauguración de la torre de Jesús, la más alta del templo, con sus 172,5 metros. El año 2026, además, se conmemora

el centenario de la muerte de Gaudí, efeméride a la cual se suma la capitalidad de Barcelona de la arquitectura mundial.

Todo ello con la mirada puesta en 2033, cuando se prevé acabar la construcción del templo, según anunció el presidente-delegado de la Junta Constructora, Esteve Camps, a *Catalunya Cristiana* (número 2.301).

BERNARDITO AUZA

“Los evangelistas

evocan

la presencia

viva de Cristo”

🌐 SANT FELIU DE LLOBREGAT

La música fomenta el sentido comunitario

El sábado 11 de noviembre tuvo lugar, en la Casa de la Iglesia, el 12º Encuentro de Animadores de la Liturgia, organizado por la Delegación de Liturgia. Se trata de un encuentro anual de todas las personas que colaboran en las celebraciones litúrgicas en las parroquias y comunidades de nuestra diócesis. El título fue *La importancia de la música, para la vida y para la oración litúrgica*.

🌐 URGELL



Fiesta del Santo Cristo de Balaguer

El santuario-basilica del Santo Cristo de Balaguer acogió el 9 de noviembre, con una gran asistencia de fieles, la tradicional Fiesta del Santo Cristo, presidida por el arzobispo de Urgell, Mons. Joan-Enric Vives. Como es costumbre arraigada, en la eucaristía colaboraron con sus cantos las Hermanas Clarisas del santuario del Santo Cristo de Balaguer.

🌐 GIRONA

Mesa redonda sobre cómo revitalizar el patrimonio religioso en espacios naturales

El 4 de noviembre el santuario de Nuestra Señora de los Ángeles acogió la presentación del último número de *Qüestions de Vida Cristiana* con la mesa redonda *Patrimonio, naturaleza y espiritualidad. Propuestas de uso y revitalización del patrimonio religioso en espacios rurales o naturales*. Participaron varios expertos en la materia.

🌐 VIC

Fin de Año en el Encuentro Europeo de Taizé en Eslovenia

Esta Navidad la Delegación de Jóvenes ofrece a chicos y chicas de 18 a 35 años la posibilidad de pasar un Fin de Año muy especial en el Encuentro Europeo de Taizé en Liubliana, capital de Eslovenia. Este encuentro reúne a jóvenes de distintas denominaciones cristianas en una experiencia de unidad y de acabar el año con el Señor. Más información: joves@bisbatvic.org, móvil 621 140 086 o en Instagram (@delejbv).

🌐 TORTOSA

Reunión del Consejo diocesano de Cáritas diocesana de Tortosa

Mons. Sergi Gordo presidió la reunión del Consejo diocesano de Cáritas diocesana de Tortosa, celebrada el sábado 4 de noviembre en las instalaciones del Seminario de Tortosa. Mons. Sergi Gordo destacó la tarea que realiza Cáritas diocesana de Tortosa en estos ya más de 60 años de existencia. Asimismo, nos animó a seguir aportando nuestra fuerza y dedicación a mejorar el mundo en el que vivimos.

🌐 TERRASSA



Asamblea de Manos Unidas

El sábado 11 de noviembre se celebró la Asamblea de la Delegación diocesana de Manos Unidas de Terrassa, en su sede, en Sabadell. El obispo Salvador presidió el acto.

🌐 LLEIDA

Acto memorial para las personas sin hogar

Arrels Sant Ignasi celebró el 13 de noviembre un acto memorial para las 185 personas en situación de sin techo o sin hogar que han fallecido desde la creación de la entidad hasta la actualidad. Durante el acto también se recordó al padre Joan Suñol, que murió el 17 de noviembre de 2017, ahora se cumplirán seis años, y que dedicó la vida a los más vulnerables.

🌐 TARRAGONA



El arzobispo Joan inicia su primera visita pastoral

El 8 de noviembre, el arzobispo Joan Planellas inició la visita pastoral a la Unidad pastoral de Santa Coloma de Queralt. La celebración eucarística de inicio que presidió, y que fue concelebrada por el párroco, Mn. Robert Otaba, y por antiguos párrocos de la iglesia, coincidió con la fiesta local del traslado de las reliquias de santa Coloma en el municipio.

🌐 SOLSONA

II Encuentro de voluntarios, colaboradores y participantes de Cáritas

El 11 de noviembre se celebró en Solsona el II Encuentro de voluntarios, colaboradores y participantes de Cáritas, con motivo de la Jornada Mundial de los Pobres. En esta ocasión, en lugar de realizarse en ámbito diocesano tuvo lugar en ámbito parroquial con las Cáritas de Solsona y de Cardona. El acto consistió en una visita guiada por Solsona y, después en la iglesia, una proyección audiovisual, la lectura de una oración y unas palabras de despedida.



IVAN BASSOLS – CÁRITAS CATALUÑA

Cáritas Diocesana de Girona, Servicio de Alimentos de Cáritas (La Bisbal d'Empordà).

“NO TE LO DOY TODO, PERO TE DOY TODO LO QUE TENGO” (Jordi Nadal, *El paraíso interior*)

La agente de Cáritas cierra cuentas tras una jornada en el Servicio de Alimentos de La Bisbal d'Empordà. Detrás de ella hay un pequeño espacio, que conduce al ropero, con una estantería donde se amontonan cajitas, marcos, pulseras y demás trabajos manuales y cuadros que también se pueden adquirir.

“¡Eso también lo ofrecemos!”, me dijeron con una sonrisa en cuanto se dieron cuenta de que mostraba atención, y al enseñarme algunos de aquellos pequeños objetos me pareció que todo allí se cuidaba y servía con amor y detalle.



P. J.
ARMENGOU

Corresponsal en Jerusalén

En medio de la guerra, la muerte y la devastación, resulta difícil encontrar algo sagrado en Israel y Palestina

¿Dónde está la Tierra Santa?

Estos días, cuesta seguir llamando “santa” a la tierra que se extiende entre el río Jordán y el mar Mediterráneo. ¿Dónde está la santidad de un territorio donde tanta gente ha derramado sangre a lo largo de la historia, y donde ahora mismo sufre tantísima gente? Herida por la violencia y las guerras durante siglos, la región que hoy ocupan Israel y Palestina vive desde el pasado 7 de octubre una nueva espiral de odio y muerte. Más de 12.000 personas, la mayoría palestinas, han perdido la vida en un conflicto iniciado por el salvaje ataque de Hamás contra el sur de Israel, y al cual este país respondió arrasando la Franja de Gaza. Hombres, mujeres y niños de ambos bandos han sido asesinados. Cientos de israelíes y extranjeros, de todas las edades, siguen secuestrados por Hamás. Y miles de gazatíes sufren cada día el fuego cruzado de islamistas y soldados, las penurias provocadas por el asedio del ejército, y la muerte y destrucción causada por las bombas.

¿Dónde está la sacralidad de una tierra en la cual el odio y la mentira parecen haber ganado la partida? Los periodistas que estamos cubriendo este conflicto nos enfrentamos cada día a dos versiones opuestas de cada hecho: la que emite el ejército israelí y la que emana de Gaza. Las redes van llenas de *fake news* y discursos de odio. La polarización inclusive ha llegado a Occidente. Y cualquiera que busque ser equilibrado es tildado de equidistante. ¿Cómo puede ser santa esta tierra si, hoy, sentir compasión por el otro, por el ene-

migo, es un pecado imperdonable? Una de las primeras víctimas en este conflicto ha sido la empatía. Hay que deshumanizar al adversario. Hay que pensar que se lo merece. Muchos israelíes, judíos o árabes, han sido atacados o discriminados por el solo hecho de mostrar simpatía por las víctimas en Gaza. También en la Franja se vivieron escenas de odio. ¿Dónde estaba la compasión por los muertos, mientras cientos de personas celebraban la llegada de los cadáveres y los secuestrados israelíes en el enclave?

¿Es, pues, “santa” esta tierra? La respuesta, acaso, sea incómoda: sí. Israel y Palestina siguen siendo Tierra Santa, aunque los hombres la hayan desacralizado. Este sigue siendo un lugar sagrado, porque aquí resonaron las palabras: “Ama a tus enemigos.” Aquí Jesús recordó que hay que perdonar “setenta veces siete”, y que hay que “poner la otra mejilla” y no devolver el mal con mal. Aquí Jesús predicó el amor incondicional, murió y resucitó, y los primeros mártires dieron su vida. Pero más allá de esto, este es un lugar donde todavía mucha gente —cristiana, musulmana o judía— cree y vive este mensaje. En medio del odio y la desesperación, aún hay quien piensa en todas las víctimas, aún hay quien lucha por la paz, aún hay quien pide no derramar más sangre... Y estas piedras vivas, que importan más que la tierra y los edificios sagrados, también hacen santo este lugar. Y, pese a la violencia que se vive, lo acercan a Dios. Porque *ubi caritas et amor, Deus ibi est*.



**MARIA
BALART I ALTÉS**
Profesora de Secundaria



AULA EDUCATIVA

Puente intergeneracional, una experiencia de voluntariado en la escuela

Los docentes debemos ser capaces de animar a los niños y adolescentes a vivir los cambios como una oportunidad de mejora, de crecimiento y de maduración

Hace unas semanas iniciábamos el nuevo curso escolar. Profesorado y alumnado hemos vuelto a las aulas con esperanza, alegría, ilusión y nuevos retos. También con la inquietud ante las novedades de la LOMLOE. Con todo, los docentes debemos ser capaces de animar a los niños y adolescentes a vivir los cambios como una oportunidad de mejora, de crecimiento y de maduración.

Es en este sentido que el currículum de ESO, concretamente para los alumnos de segundo ciclo, contempla la realización del Servicio Comunitario, una acción educativa para desarrollar la competencia social y ciudadana.

A lo largo del curso el alumnado dedica unas horas a vivir la experiencia del voluntariado en diferentes actividades que el centro considera adecuadas.

Me gustaría destacar uno de los proyectos que realizan los chicos y chicas de 4º de ESO del Colegio Diocesano Sagrada Familia de Tortosa. Se trata del proyecto “Puente intergeneracional”, un espacio que hace posible la convi-

encia entre los jóvenes y las personas mayores que viven en la Residencia San Miguel Arcángel de nuestra ciudad. Comparten con ellas las diferentes actividades, juegos de mesa, un poco de psicomotricidad en el patio cuando el tiempo lo permite, manualidades o la ambientación navideña.

Especialmente enriquecedoras son las conversaciones en las que los jóvenes pueden conocer la experiencia de vida de las personas mayores, su manera de entender el mundo, el trabajo, las diversiones, las relaciones de amistad y de amor. Se crea un intercambio de miradas que enriquece tanto a los mayores como a los jóvenes.

Recuerdo la primera visita de un grupo de alumnos y al volver al colegio una de las chicas no pudo evitar unas lágrimas de emoción. Los ratos de acompañamiento a los residentes los sitúa en otra perspectiva, piensan en sus propios abuelos, se dan cuenta de que el paso del tiempo es inexorable y la mayor alegría es la que expresan las personas mayores con su sonrisa, sus palabras y consejos, sus anécdotas y

su agradecimiento. La felicidad de una vida entregada con amor, sencillez, dedicación y aceptación.

Los adolescentes quedan conmovidos por la alegría y el buen humor de personas que a menudo se acercan a los noventa. Al mismo tiempo, estos testimonios les hacen más conscientes de la suerte que tienen con la educación, la libertad, las oportunidades que aquellos que nos han precedido no han disfrutado y que, sin embargo, nos prepararon el camino a las generaciones posteriores.

Cuando anuncio que la actividad se acaba, siempre hay alguien —Carmeta o Teresita— que me dice “Va, Maria, ¡un poquito más!”. A todos se nos hace muy corto. La alegría se nos contagia, así como las ganas de volver la semana siguiente.

Felicitémonos, pues, porque la escuela también quiere educar en el compromiso, la solidaridad y la gratuidad que impulsa a tantas personas voluntarias que en todo el país se esfuerzan por hacer de la nuestra una sociedad más fraterna y justa.



**MERITXELL
PLANA**

Activista, comunicadora y
catequista de Santa Tecla
(Barcelona)



FAMILIA, IGLESIA DOMÉSTICA

Sobre Bartimeo o cómo dejar ir a nuestros adolescentes

Siguiendo el método científico prueba-error procuramos dar a nuestros hijos lo mejor que podemos, sabemos o conocemos

Entraban abrazados y cantando a la Eucaristía que ponía punto final a un fin de semana de crecimiento, formación espiritual y grandeza personal. Más de 100 chicos y chicas se reunían para escucharse y sentirse que pertenecían al mundo. Su mundo, nuestro mundo. Y cuán importante es sentirse que formas parte de algo, que no estás solo en el mundo, que la vida está llena de personas como tú, con sus talentos y debilidades. Y si tienes diecisiete o dieciocho años, aún más.

Las caras de transformación eran espectaculares, cada cual expresaba lo que sentía como le venía. Lágrimas, sonrisas y abrazos. Muchos abrazos. Y es que en el arte de dejarse ir también somos diferentes. El mío acudía expectante y ha vuelto tranquilo. Se ha dejado ir y puesto en manos de lo que haga falta. Así es él. Se ha visto reflejado en muchos y liberado en muchos. Sus carencias personales no son únicas ni fuera de lo común.

El sufrimiento que él ha sentido pensando que era el ombligo del mundo ha desaparecido en el preciso momento en el que ha descubierto que su dolor es una ínfima parte de un grano de arena en el desierto y eso, pues, libera. Cómo no.

Nosotros, padres y madres, que llevamos diecisiete o dieciocho años cuidando de nuestros pequeños, llegábamos con lágrimas contenidas. Cada uno de nosotros, las suyas. En Bartimeo depositábamos una especie de esperanza, llena de humildad, que decía: “En tus manos lo que yo no sé cómo hacer.” Y en estas manos hablábamos de amor en mayúsculas, de Dios y fraternidad. En el obrar, la esperanza era más personal. Unos rezábamos por un crecimiento, los demás por un aterrizar y tener los pies en el suelo, los había que aguardaban un acercamiento con el Señor y otros rezaban por lo mejor sin saber muy bien qué esperar. En cualquier caso, todos nosotros nos sentíamos pequeños. Eso era más grande que

nosotros, mucho más grande que nosotros.

Ser padre es una misión llena de incertidumbres. Siguiendo el método científico prueba-error procuramos dar a nuestros hijos lo mejor que podemos, sabemos o conocemos. Y esta manera de vivir es fácil, cuando los pequeños son pequeños y el sentido común, aunque no siempre sea compartido, aún nos da las respuestas a cuestiones vitales. Pero mira por dónde cuando llegamos a la adolescencia y vemos que ni nosotros sabemos de qué va este mundo, el porqué de las guerras o en qué futuro laboral les podemos echar una mano. A menudo nosotros ante la confusión miramos al cielo, sabiendo que Él siempre está. Creo firmemente que, después de este fin de semana, nuestros pequeños ya no nos mirarán a nosotros ante sus propias inseguridades buscando respuestas, porque han entendido que no somos nosotros quienes lo sabemos todo. Y a nosotros nos toca dejarlos volar con igual confianza.



EL NUEVO CORO MIXTO DE MONTSERRAT, UNA EXPLOSIÓN DE SONIDO Y COLOR

Los escolanos y escolanas de la Schola Cantorum afrontan un primer año histórico con el objetivo de consolidarse y recuperar parte del patrimonio musical perdido



La Schola Cantorum cantando en la basílica de Montserrat, el 11 de septiembre.

MACIÀ GRAU

Montserrat

El nuevo coro formado por escolanos y escolanas para acompañar la liturgia de la basílica de Santa María de Montserrat ya es una realidad. Bajo el nombre de Schola Cantorum, este coro, que forma parte de la tradicional Escolanía de Montserrat, hizo su primera actuación el pasado 11 de septiembre, coincidiendo con el acto de vestición de los escolanos y ahora también de las escolanas. Posteriormente, el fin de semana del 23 y 24 de septiembre, por primera vez en los más de 700 años de historia de la Escolanía, durante el oficio de Vísperas del sábado y en la misa conventual del domingo, los peregrinos se encontraron con la sorpresa de ver un coro con voces masculinas y femeninas ofreciendo su música a la Virgen de Montserrat. Durante todo este curso, la Schola Cantorum cantará un fin de semana al mes en la basílica de Montserrat, durante el cual la tradicional Escolanía de Montserrat descansará.

UN CORO NECESARIO EN EL QUE TODO EL MUNDO SALE GANANDO

La creación de este coro mixto llega después de muchos años de reflexión y cambios en el funcionamiento de la Escolanía tradicional, que está haciendo todo lo posible por adaptarse a los nuevos tiempos y a las nuevas necesidades. El primer gran cambio se produjo en el curso 2005-2006, cuando se acordó que la estancia de los escolanos en la residencia de Montserrat, de lunes a viernes, pasaría a ser optativa, a petición de los padres y de los propios escolanos; y el fin de semana (del viernes por la tarde al domingo por la mañana) los niños podrían estar en casa con sus familias. Esto favoreció la conciliación familiar, puesto que hasta entonces los niños convivían en la escuela toda la semana, y recibían la visita de los padres solo el sábado y el domingo. Un año antes, ya se había revisado el libro de costumbres de la Escolanía, y se había decidido que el sábado los escolanos no participarían en la liturgia, para que así los que quisieran pudieran ir a casa.

Ahora, con la Schola Cantorum, se ha dado un paso más en esta dirección, como explica el prefecto de la Escolanía, el padre Efrem de Montellà: “Había que regular el descanso de los escolanos, porque tener un hijo en la Escolanía, en el coro tradicional, es exigente para las familias, que vienen cada fin de semana. Ahora podrán tener un fin de semana al mes de descanso, lo que facilitará la conciliación familiar.” Por otra parte, como reconoce el prefecto, el nuevo coro de cámara da respuesta a la presencia de la mujer. Esto se ha podido resolver sin romper la tradición centenaria

de la Escolanía, que siempre ha estado formada por voces blancas masculinas: “Tenemos una tradición que tiene mucho valor, y que se ha mantenido en pocos lugares de Europa, porque quedan pocos coros que la hayan conservado. No queríamos romperla, pero teníamos que crear un coro donde todo el mundo se sintiera integrado. El Papaya ha dado pasos en este sentido, está otorgando responsabilidad a muchas mujeres... sentimos que era el momento de dar el paso”, dice el padre Efreem. Por todos estos motivos, que confluyeron de la mejor forma posible, finalmente surgió una solución donde todo el mundo salía ganando, y se decidió crear la Schola Cantorum.

UN MISMO SERVICIO CON DISTINTO COLOR

El encargado de dirigir este nuevo coro mixto es Pau Jorquera, subdirector de la tradicional Escolanía de Montserrat, cargo que seguirá ejerciendo a pesar de su nueva responsabilidad. Como explica Jorquera, a nivel técnico y musical la Escolanía y la Schola Cantorum no se parecen en nada, y es que su funcionamiento ya es muy diferente: “Con los escolanos ensayamos cada día, en cambio los chicos y chicas del coro estudian las piezas en casa durante la semana, y solo nos reunimos para practicar juntos una vez al mes. Esto provoca que la

intensidad de los ensayos sea mayor, porque tenemos que trabajar todas las piezas con poco tiempo. Por otro lado, el vocabulario musical que utilizamos también es diferente, no es lo mismo hablar con niños que con jóvenes.”

En cuanto al repertorio, es decir, las canciones que cantan, tampoco existen similitudes entre un coro y otro. De hecho, no hay ninguna canción que se repita. El motivo, como explica Jorquera, es la característica de cada uno, que tiene un color muy diferenciado: “Uno es de voces blancas y otro de voces mixtas. En cuanto al sonido, no tienen nada que ver, porque a pesar de que la Escolanía tradicional cante en el mismo registro que las chicas de la Schola Cantorum, es un coro con color de voces infantiles masculinas, y el otro es de voces agudas femeninas con voces graves masculinas. Por tanto, no hay ningún punto de contacto en el sonido.” Por esto, la única similitud entre ambos es el servicio que ofrecen a través del canto litúrgico.

Sin embargo, tanto el director como el padre Efreem reconocen que se ha logrado conservar el estilo propio de la casa, ya que como dice el prefecto de la Escolanía, “los profesionales que lo llevan son los mismos, y por tanto, su música queda perfectamente integrada en la liturgia de Montserrat”.

LOS ESCOLANOS VUELVEN A MONTSERRAT

Una de las principales peculiaridades del nuevo coro, que está formado por 15 chicos y 14 chicas de 17 a 24 años, es que de los chicos, todos menos uno son antiguos escolanos de Montserrat. Este hecho llena de alegría al padre Efreem, que explica que aunque no se esperaba que volvieran tantos antiguos escolanos, demuestra que las cosas se están haciendo bien: “Y hemos tenido que decir que no a muchos antiguos escolanos que querían participar. Lo han visto como una oportunidad de volver, y eso nos gusta, porque demuestra que tienen un muy buen recuerdo de su período en la Escolanía.”

Todos los cantores se encuentran en una etapa de formación, algo que los miembros del equipo directivo valoraron especialmente a la hora de determinar la edad de los escolanos y escolanas. “Todos estudian música, y por eso tiene sentido que se les llame escolanos y escolanas, porque un escolano es el que mientras realiza el servicio litúrgico también se va formando. No son profesionales que han acabado de estudiar y cobran por cantar, sino que cantar aquí forma parte de su formación”, dice el padre Efreem. Muchos de ellos se encuentran en la etapa final de los estudios de música, ya sea en un conservatorio o en otros centros como la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC).

Un ejemplo de antiguo escolano que estudia en la ESMUC y que ha decidido formar parte de la Schola Cantorum es Joan Maria, que recuerda con emoción el primer día que pudo volver a cantar en Montserrat, después de tantos años: “Se me pone la carne de gallina, volver a estar en el coro y cantar el *Virolai* es un volver de nuevo y estamos todos muy ilusionados.” En su etapa anterior en la Escolanía convivió con todos los antiguos escolanos que ahora cantan en el coro mixto, ya que son de su generación o una anterior. Como explica, este hecho ha favorecido que haya un buen ambiente entre compañeros y compañeras, con los que se comunica durante la semana a través de los grupos de Whatsapp: “Se está creando mucha pña, tanto con los chicos como con las chicas. Pienso que es una muy buena noticia que las chicas también puedan cantar, aunque nunca hubiera imaginado que pudiera pasar”, manifiesta.

Este buen ambiente es una de las claves para que el nuevo coro funcione



Los ensayos de la Schola Cantorum son en la misma sala donde ensaya la Escolanía tradicional.



Àngela y Joan Maria valoran muy positivamente este primer curso en el nuevo coro de Montserrat.

aunque solo pueda ensayar conjuntamente un fin de semana al mes. Como explica Àngela, una de las 14 escolanas, el repertorio que cantan exige un cierto nivel, por eso es necesaria una preparación en casa: “La idea es que cuando vengamos a Montserrat lo hagamos con el repertorio leído, y aquí lo ponemos en orden. En casa lo estudiamos, y después trabajamos las piezas con el grupo y el director.” Este mismo repertorio es uno de los principales motivos por los cuales decidió apuntarse a las pruebas para ser escolana, ya que uno de los objetivos de este nuevo coro es el de recuperar repertorio litúrgico que estaba olvidado: “Supe que se estaba formando este coro a través de los medios, y decidí apuntarme porque me interesaba mucho toda esta labor de recuperación del repertorio litúrgico, que es nuestro patrimonio, sobre todo de Montserrat.”

El resultado obtenido ha superado las expectativas de todos, y el director está muy satisfecho con el trabajo de los nuevos escolanos y escolanas: “Están contentos, son disciplinados, trabajadores, y en los ensayos mejoran en cada repetición. Han afrontado muy bien el reto de cantar en la basílica, son muy descarados y no sienten ningún tipo de presión. Cantan con muchísima alegría, y eso le hace mucha falta al

canto litúrgico, que cuenta con un coro que es una explosión de sonido, color y alegría”, dice Pau Jorquera.

En cuanto a la metodología, Jorquera reconoce que durante la semana los jóvenes tienen inquietudes, y él hace todo lo posible por ayudarles a resolver las dudas que puedan surgir: “Hay un chico que es compositor y quiere escribir una pieza para el coro, y nos escribimos entre semana. Otro que ha encontrado una partitura manuscrita y quiere pasarla al ordenador para que la podamos cantar... esto forma parte del día a día, porque aunque no nos vemos, nos comunicamos mayoritariamente por correo electrónico.”

UN FIN DE SEMANA INTENSIVO

Durante el fin de semana que cantan en Montserrat, los miembros de la Schola Cantorum siguen un horario intensivo. Empieza el sábado a las 9.30 de la mañana con los ensayos, y dura hasta después de la misa conventual del domingo. Aunque duermen en el albergue de Montserrat, casi todo el tiempo lo pasan en el edificio de la Escolanía. Ensayan en la misma sala donde lo hacen los escolanos más pequeños, comen en el mismo comedor, y utilizan la misma estructura, incluidos los pianistas, la profesora de canto

EFREM DE MONTELLÀ
 “Había que regular el descanso de los escolanos, porque tener un hijo en la Escolanía tradicional es exigente para las familias”

JOAN MARIA
 “Se está creando mucha piña, tanto con los chicos como con las chicas”

ÀNGELA
 “Decidí apuntarme porque me interesaba mucho toda esta labor de recuperación del repertorio litúrgico, que es nuestro patrimonio”

PAU JORQUERA
 “Cantan con muchísima alegría, y eso le hace mucha falta al canto litúrgico, que cuenta con un coro que es una explosión de sonido, color y alegría”

y los acompañantes.

Tanto Àngela como Joan Maria están muy satisfechos de poder formar parte de este nuevo coro mixto. “Lo valoro muy positivamente. El mero hecho de cantar estas obras, para mí ya lo es todo”, dice Àngela. Por su parte, Joan Maria, que es también hijo de un antiguo escolano, reconoce que todos los cambios que se están haciendo ayudarán a progresar, y ve la incorporación de las voces femeninas como “una buena noticia, un gran avance dentro de la Iglesia”.

Sería deseable un poder que potenciara la aparición de una civilización que no tuviera por objetivo la destrucción y la sumisión, sino la convivencia y el respeto, dando esperanza

Ciencia y poder



**JOAN PLANELLAS
I BARNOSELL**

Arzobispo metropolitano
de Tarragona y primado

Estimadas y estimados, las relaciones entre el poder y la ciencia se remontan a la antigüedad: Mesopotamia, Egipto, China o India. El director de cine Jerzy Kawalerowicz lo puso de manifiesto en la película *Faraón* (1966), donde mostraba la utilización perversa que hacía la casta sacerdotal de Egipto de sus conocimientos en astronomía para mantener sometido al pueblo. Milenios después, esta relación no ha desaparecido, más bien se ha consolidado, a pesar de que ahora se presente de manera más sutil.

El 6 de agosto de 2023 recordamos el 78º aniversario del lanza-

miento de la bomba de Hiroshima después en Nagasaki, que mató a 240.000 personas, destruyó completamente dos ciudades y comportó problemas de salud durante décadas para muchísimas personas de la zona. ¿Por qué motivo se ideó y creó aquella bomba? Sabemos que Albert Einstein advirtió al presidente de EE.UU. que la Alemania nazi quería construir un arma nuclear e instó a obtenerla antes por el peligro que habría supuesto no avanzarse a las fuerzas del Eje. Bajo la dirección del físico Robert Oppenheimer, y con la colaboración de muchos científicos y técnicos, EE.UU. investigaron durante años la manera de hacerlo. Es lo que conocemos como Proyecto Manhattan. En el año 1945 se justificó el uso del arma nuclear para conseguir la rendición del Japón en la Segunda Guerra Mundial, cosa que era dudosa porque, por un lado, Japón probablemente se habría rendido igualmente y porque se supo, en su momento, que el régimen nazi no tenía el arma nuclear.

¿Cuál fue, pues, el motivo de fondo? La voluntad de conseguir un poder incontestable a escala global. Stalin fue el primero en darse cuenta cuando declaró: “La han lanzado por nosotros.” Y decidió entrar también en lo que denominamos “carrera nuclear”, continuando una escalada desbocada por la hegemonía a nivel mundial. Hoy todavía hay 12.500 armas nucleares con una fuerza des-

tructiva incomparablemente superior a la del 1945, que podría poner fin a la vida de todo el planeta y, quién sabe, si incluso destruir el propio planeta. La recientemente estrenada película *Oppenheimer* nos recuerda que algunos científicos se negaron a colaborar en el proyecto y que algunos de los que participaron, una vez vistas las terribles consecuencias, se arrepintieron, empezando por el mismo Oppenheimer.

Pero parece que no hemos cambiado mucho. La multitud de guerras y conflictos de todo el mundo evidencian la lucha por el poder con las armas más sofisticadas. Más de cien revistas médicas de todo el mundo acaban de alertar, con un editorial conjunto, que el peligro nuclear existe y crece. Y concluyen que “los Estados con armas nucleares tienen que eliminar los arsenales antes de que nos eliminen a nosotros”. El poder ha buscado mantener su hegemonía y ha utilizado todos los recursos que tenía a su disposición. *Nihil novum sub sole*. Sería deseable que ejerciera su responsabilidad y, en vez de perpetuar la barbarie, según la expresión del filósofo francés Michel Henry, potenciara la aparición de una civilización que no tuviera por objetivo la destrucción y la sumisión, sino la convivencia y el respeto, dando esperanza. Porque cuando el otro pierde la esperanza es cuando empiezan los conflictos.

Vuestro.

Jesús nos cuestiona no para hacernos sentir frustrados sino para invitarnos a una conversión constante, personal y comunitaria

Jesucristo está tan cerca que hasta lo puedo tocar



**SERGI GORDO
RODRÍGUEZ**

Obispo de Tortosa

Tan cerca de mí que hasta lo puedo tocar, Jesús está aquí.” Hoy domingo, solemnidad de nuestro Señor Jesucristo Rey de todo el mundo, podemos rezar con esta conocida canción puesto que, en todas las celebraciones de la eucaristía, proclamamos el capítulo 25 del evangelio según san Mateo, la parábola del juicio final. En ella, Jesús se identifica con quienes pasan hambre, quienes pasan sed, los sintecho, quienes van desnudos, los enfermos, quienes están en la prisión. A partir de este evangelio

podemos afirmar que Jesucristo está muy cerca de cada uno de nosotros. Tienes cerca el hospital, con muchos enfermos dentro: Jesucristo está allí. Tienes cerca la prisión, con muchos detenidos: Jesucristo está allí. Como dice la canción mencionada: “Muy cerca de ti, en tu corazón, puedes adorar a tu Señor.”

En nuestro mundo occidental parece que cuesta tener fe. Y también es verdad que cuesta encontrar misericordia. Es difícil vivir el encuentro con Jesucristo resucitado, con Cristo vivo que nos quiere vivos. Pero sobre todo cuesta encontrarle si le queremos buscar allí donde no está. En cambio, según la mencionada parábola del juicio final, resulta paradójico que Jesucristo está tan cerca que lo podemos tocar cuando nos aproximamos a los insignificantes de este mundo, a quienes no cuentan, a los descartados, como nos recuerda a menudo el papa Francisco.

Santa Teresa de Calcuta sufrió en algunas ocasiones momentos de oscuridad en la fe. Pero nunca abandonó a

los pobres. Y he aquí que la oscuridad se transformó en luz. La luz de Cristo, identificado con los pobres y necesitados, deshizo su noche oscura. Aman-do preferentemente a los pequeños y desvalidos amamos a Jesucristo y nos llenamos de su amor.

La identificación de Jesús con los necesitados de todo tipo tiene muchas consecuencias: no puede haber separación entre la fe en Dios y el amor a los demás, concretamente a los más pobres. Ojalá marquen ellos nuestras prioridades, nuestro estilo de vida. No olvidemos que Jesús nos cuestiona no para hacernos sentir frustrados sino para invitarnos a que el camino que elegimos en la vida sea el suyo, para invitarnos a una conversión constante, personal y comunitaria, siendo felices.

Pedimos hoy al Señor que sepamos buscarle y amarle con un corazón misericordioso, que sepamos encontrarle, a Él, Jesucristo, Rey de todo el mundo, en los hermanos que más están sufriendo, donde Él está tan cerca que lo podemos tocar.

CONSULTORIO BÍBLICO

¿Son falsos los evangelios apócrifos?

AGUSTÍ BORRELL

Carmelita y biblista

En una consulta anterior hablábamos de los cuatro evangelios del Nuevo Testamento. Sin embargo, sabemos que existen igualmente otros evangelios, conocidos habitualmente como “apócrifos”. Con este nombre se designa un corpus amplio de escritos cristianos de los primeros siglos que no fueron incluidos en el Nuevo Testamento, pero que comparten algunas características con los otros escritos canónicos.

Los apócrifos son vistos a menudo de manera polémica. Hay quien piensa que son escritos falsos, incluso heréticos, que crean confusión sobre la verdadera historia de Jesús. En el otro extremo, todavía hoy hay quien afirma o sospecha que la Iglesia esconde los apócrifos para que no se descubra la auténtica imagen de Jesús, que habría sido deformada por el cristianismo oficial y conservada en estos escritos “secretos”.

Ambos planteamientos son erróneos e inaceptables. Los evangelios y los otros apócrifos son escritos nacidos en épocas y ambientes muy diversos, y toman como modelo los textos del Nuevo Testamento: algunos quieren completarlos, otros quieren difundir visiones alternativas sobre Jesús y su enseñanza.

Los estudiosos coinciden en decir que los apócrifos son muy interesantes para conocer el impacto que tuvo Jesús en ambientes cristianos y no cristianos de los primeros siglos después de Cristo. En cambio, prácticamente no aportan nada sobre el Jesús histórico que no esté ya contenido en el Nuevo Testamento. De hecho, globalmente hablando, los apócrifos son posteriores a los escritos del Nuevo Testamento, y no fueron aceptados como expresión válida de la fe cristiana transmitida por los apóstoles.

PARA CONSULTAS:

redaccio@catalunyacristiana.cat

COMENTARIO DE LA PALABRA

El día del juicio final es hoy



Tenemos delante un texto con imágenes apocalípticas, es decir, que hablan del fin de los tiempos. Proviene del Antiguo Testamento y de la cultura del Medio Oriente. La imagen de las ovejas y las cabras la conocemos por el texto del profeta Ezequiel (34,17-22) donde se dice que el Señor salvará a las ovejas débiles que son maltratadas por los carneros y machos cabríos. El lenguaje apocalíptico es fascinante, pero hay que estar acostumbrado a él, en caso contrario nos desconciertan, sobre todo, si las leemos al pie de la letra. En realidad estas imágenes nos encaminan hacia un trasfondo teológico con un profundo significado: el destino del mundo y del pueblo de Dios. Este juicio es universal, se hace a todos los pueblos y a todos los hombres sin excepciones, sin hacer diferencias entre ricos o pobres, hombres o mujeres, creyentes o no creyentes o de otras religiones. Se nos mide a todos por igual.

La parábola nos invita a vivir según la Palabra y la enseñanza recibidas, especialmente a practicar el mandamiento del amor. Aquí se nos habla del mandamiento del amor en seis acciones que son urgentes y que son signo y ejemplo de todo lo que podemos hacer para alimentar, vestir o visitar a Cristo. ¡Y se nos repite hasta cuatro veces! Dar de comer a quien tiene hambre, dar de

JAUME BALATEU

Biblista

Ilustración: Glòria Monés

beber al que tiene sed, acoger al forastero, vestir al que está desnudo, visitar a los enfermos y a los encarcelados. La parábola del juicio final nos muestra quiénes son los verdaderos prudentes y fieles siervos de Cristo: aquellos que se preocupan por los hermanos. Y es que el amor nos lleva al Reino y el desamor al suplicio eterno. La sentencia “cada vez que lo hicisteis con uno de estos, mis hermanos más pequeños, conmigo lo hicisteis” es reflejo del capítulo 18 en el que se habla de quién es el más importante en el Reino y también del evangelio de Marcos: “El que acoge a un niño como este en mi nombre me acoge a mí.”

Jesús, justo antes del complot contra él y de ser detenido por las autoridades, nos recuerda que nuestra relación con él depende de la vida que llevamos cada día y de si somos fieles a su Palabra. Si de verdad queremos confesar nuestra fe en Cristo, es preciso que mostremos nuestra misericordia con los más pequeños. No es casualidad que las tres parábolas que hay antes de este texto subrayen que hay que velar y estar alerta porque nadie sabe el día ni la hora. Es sumamente importante entender que el “juicio” se hace hoy, en el presente, en el día a día cuando nos encontramos ante los demás y practicamos un amor sin restricciones.

Jesucristo, Rey del Universo

Primera lectura

Ez 34,11-12.15-17

A vosotras, ovejas mías, os voy a juzgar

Lectura de la profecía de Ezequiel

Esto dice el Señor Dios: “Yo mismo buscaré mi rebaño y lo cuidaré. Como cuida un pastor de su grey dispersa, así cuidaré yo de mi rebaño y lo libraré, sacándolo de los lugares por donde se había dispersado un día de oscuros nubarrones. Yo mismo apacentaré mis ovejas y las haré reposar —oráculo del Señor Dios—. Buscaré la oveja perdida, recogeré a la descarriada; vendaré a las heridas; fortaleceré a la enferma; pero a la que está fuerte y robusta la guardaré: la apacentaré con justicia.” En cuanto a vosotros, mi rebaño, esto dice el Señor Dios: “Yo voy a juzgar entre oveja y oveja, entre carnero y macho cabrío.”

Salmo responsorial

22

El Señor es mi pastor, nada me falta:
en verdes praderas me hace recostar. R.

R. El Señor es mi pastor, nada me falta.

Me conduce hacia fuentes tranquilas
y repara mis fuerzas;
me guía por el sendero justo,
por el honor de su nombre. R.

Preparas una mesa ante mí,
Enfrente de mis enemigos;
me unges la cabeza con perfume,
y mi copa rebosa. R

Tu bondad y tu misericordia me acompañan
todos los días de mi vida,
y habitaré en la casa del Señor
por años sin término. R.

Segunda lectura

1 Co 15, 20-26.28

Devolverá el Reino a Dios Padre para que Dios sea todo en todos

Lectura de la primera carta del apóstol san Pablo a los Corintios

Hermanos: Cristo ha resucitado de entre los muertos y es primicia de los que han muerto. Si por un hombre vino la muerte, por un hombre vino la resurrección. Pues lo mismo que en Adán mueren todos, así en Cristo todos serán vivificados. Pero cada uno en su puesto: primero Cristo, como primicia; después todos los que son de Cristo, en su venida; después, el final, cuando Cristo entregue el reino a Dios Padre, cuando haya aniquilado todo principado, poder y fuerza. Pues Cristo tiene que reinar hasta que ponga a todos sus enemigos bajo sus pies. El último enemigo en ser destruido será la muerte. Y, cuando le haya sometido todo, entonces también el mismo Hijo se someterá al que se lo había sometido todo. Así Dios será todo en todos.

Aleluya

Bendito el que viene en nombre del Señor: bendito el reino que viene de nuestro padre David.

Evangelio

Mt 25,31-46

Se sentará en el trono de su gloria y separará a unos de otros

Lectura del santo evangelio según san Mateo

En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: “Cuando venga en su gloria el Hijo del hombre, y todos los ángeles con él, se sentará en el trono de su gloria y serán reunidas ante él todas las naciones. Él separará a unos de otros, como un pastor separa las ovejas de las cabras. Y pondrá las ovejas a su derecha y las cabras a su

izquierda. Entonces dirá el rey a los de su derecha: ‘Venid vosotros, benditos de mi padre; heredad el reino preparado para vosotros desde la creación del mundo. Porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui forastero y me hospedasteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, en la cárcel y vinisteis a verme.’ Entonces los justos le contestarán: ‘Señor, ¿cuándo te vimos con hambre y te alimentamos, o con sed y te dimos de beber?; ¿cuándo te vimos forastero y te hospedamos, o desnudo y te vestimos?; ¿cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y fuimos a verte?’ Y el rey les dirá: ‘En verdad os digo que cada vez que lo hicisteis con uno de estos, mis

hermanos más pequeños, conmigo lo hicisteis.’ Entonces dirá a los de su izquierda: ‘Apartaos de mí, malditos, id al fuego eterno preparado para el diablo y sus ángeles. Porque tuve hambre y no me disteis de comer, tuve sed y no me disteis de beber, fui forastero y no me hospedasteis, estuve desnudo y no me vestisteis, enfermo y en la cárcel y no me visitasteis.’ Entonces también estos contestarán: ‘Señor, ¿cuándo te vimos con hambre o con sed, o forastero o desnudo, o enfermo o en la cárcel, y no te asistimos?’ Él les replicará: ‘En verdad os digo: lo que no hicisteis con uno de estos, los más pequeños, tampoco lo hicisteis conmigo.’ Y estos irán al castigo eterno y los justos a la vida eterna.”

📅 Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

CICLO LITÚRGICO A; FERIA I
TIEMPO ORDINARIO
SALTERIO: SEMANA 2

Noviembre

26. DOMINGO

Jesucristo, Rey del universo (S) Blanco.

Lecturas: Ezequiel 34,11-12.15-17 / Salmo 22 / 1 Corintios 15.20-26.28 / Mateo 25,31-46

SANTORAL: Conrado, b.; Juan Berchmans, rel.; Leonard de Porto Maurizio, presb.; Silvestre, ab. y fund.; Siricio, p.

27. LUNES

Feria, Verde. Lecturas: Daniel 1,1-6.8-20 / Salmo Daniel 3,52ss / Lucas 21,1-4

SANTORAL: Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa. Basileo, ob. y mr.; beato Ramón Lull, rel.

28. MARTES

Feria, Verde. Lecturas: Daniel 2,31-45 / Salmo Daniel 3,57ss / Lucas 21,5-11

SANTORAL: Catalina Labouré, rel.; Jaime de Marchia, presb.; Mansueto, ob. y mr.; Rufo, mr.

29. MIÉRCOLES

Feria, Verde. Lecturas: Daniel 5,1-6.13-14.16-17.23-28 / Salmo Daniel

3,62ss / Lucas 21,12-19

SANTORAL: Demetrio, mr.; Iluminada, vg.; Saturnino, ob.

30. JUEVES

San Andrés, apóstol (F), Encarnado.

Lecturas: Romanos 10,9-18 / Salmo 18 / Mateo 4,18-22

SANTORAL: Justina, vg. y mr.

Diciembre

1. VIERNES

Feria, Verde. Lecturas: Daniel 7,2-14 /

Salmo Daniel 3,75ss / Lucas 21,29-33

SANTORAL: Carlos de Foucauld, rel.; Edmundo Campion y comp., presb. y mr.; Eloy, ob.; Natalia, mr.; Nahúm, prof.

2. SÁBADO

Del sábado, Verde. O bien, **Memoria**

de Santa María en sábado (ML), Blanco.

Lecturas: Daniel 7,15-27 / Salmo Daniel 3,82ss / Lucas 21,34-36

SANTORAL: Bibiana, vg. y mr.; Elisa, vg.; beata María-Ángela Astorch, rel.; Silvano, b.



El Santo 28 de noviembre

Catalina Labouré

Catalina Labouré nace en Francia el 2 de mayo de 1806. En 1915, tras la muerte de su madre, coge una imagen de la Virgen María y, fijando la vista en ella, dice: "Ahora tú serás mi madre." A partir de ese momento, Catalina experimenta diversas visiones, en una de las cuales un sacerdote le indica que debe cuidar de los enfermos.

Más adelante, durante una visita al hospital de las Hijas de la Caridad, Catalina ve un cuadro colgado de la pared del sacerdote de su visión. Es san Vicente de Paúl. Decide que será miembro de la congregación que él fundó y entra formalmente en 1830.

En otra visión, Nuestra Señora se le aparece dentro de un marco oval y

le pide que lo explique a su confesor para que se puedan hacer medallones para todo el mundo. Al principio, los sacerdotes no le hacen mucho caso, pero dos años más tarde, el arzobispo conoce su historia y ordena acuñar 2.000 medallas. Los medallones se dispersan con rapidez y gran devoción milagrosa.

Catalina pasa el resto de su vida cuidando de gente mayor, enfermos y discapacitados, hasta que fallece el 31 de diciembre de 1876. Su cuerpo incorrupto se descubrió tras ser exhumado en el año 1933. Fue beatificada por Pío XI el 28 de mayo de 1933 y canonizada por Pío XII el 27 de julio de 1947.





**MN. JORDI
FONT I PLANA**

Vicepresidente del Instituto
de Liturgia ad instar
Facultatis del AUSP

El domingo 3 de diciembre comienza el tiempo de Adviento. Nos podemos proponer la construcción de un “ángulo bello” en nuestras casas montando la corona de Adviento al pie de una imagen de la Virgen María

El Adviento también entra en casa, en la Iglesia doméstica

En una de las sesiones de estudio del Instituto Superior de Liturgia de París dedicada a “*La liturgie au miroir de la crise sanitaire*” (20-22 enero 2021), Mme. Bernadette Mélois, daba algunos ejemplos de una nueva articulación entre Iglesia doméstica y la gran Iglesia, como una potencialidad derivada de la crisis sanitaria del Covid-19. Cuando las grandes iglesias de piedra estaban cerradas, se abrían en los hogares las iglesias de “piedras vivas” (cf. 1 Pedro 2,5). Esto ha permitido, en algunos casos, ejercer nuestro “sacerdocio bautismal” a través de una liturgia en casa o liturgia doméstica (cf. Romanos 16,35), expresión patrística de la *domus ecclesiae* (cf. Tertuliano, Juan Crisóstomo...), recogida por el Concilio Vaticano II (cf. LG 11) y por el Catecismo de la Iglesia católica, con la expresión *orationis angulus* (cf. CEC 2691). En el coloquio, se ponía el ejemplo de cómo se había organizado, en el espacio doméstico, un lugar para la oración (a modo de oratorio), siguiendo el modelo de las iglesias: una Biblia abierta, una imagen, un cirio... un lugar de encuentro con Dios. Lo que las Iglesias orientales llaman “el ángulo bello”. Aunque Dios no necesita lugares para encontrarlo, nosotros, sí.

El domingo 3 de diciembre comienza un nuevo Año Litúrgico con el tiempo de Adviento. Nos podemos proponer la construcción de un “ángulo bello” en nuestras casas (la Iglesia doméstica) montando la corona de Adviento al pie de una imagen

de la Virgen María. La corona de Adviento tiene su origen en los pueblos del norte de Europa, en época precristiana del culto al sol. Se hacía desde finales de noviembre. En el siglo XVI se cristianizó en el este de Alemania. Se trata de cuatro (o cinco) velas, encendidas progresivamente en los cuatro domingos de Adviento, colocadas sobre un soporte verde. Se puede bendecir en familia (y no solo en los templos) al comienzo de las I Vísperas del Domingo I de Adviento según la edición castellana del *Bendicional*, n. 1238-1240. Se empieza con una monición y con la lectura de Isaías 60,1: “¡Levántate y resplandece, porque llega tu luz; la gloria del Señor amanece sobre ti!” Y se concluye con esta oración —la *lex orandi*— en la que descubrimos el profundo significado de este signo. Dice así: “La tierra, Señor, se alegra en estos días, y tu Iglesia desborda de gozo ante tu Hijo, el Señor, que se acerca como luz esplendorosa, para iluminar a los que yacemos en las tinieblas de la ignorancia, del dolor y del pecado. Lleno de esperanza en su venida, tu pueblo ha preparado esta corona con ramos del bosque y la ha adornado con luces. Ahora, pues, que vamos a empezar el tiempo de preparación para la venida de tu Hijo, te pedimos, Señor, que, mientras se acrecienta cada día el esplendor de esta corona, con nuevas luces, a nosotros nos ilumines con el esplendor de aquel que, por ser la luz del mundo, iluminará todas las oscuridades. Él que vive y reina por los siglos de los siglos. Amén.”

ESPACIO LECTORES

Peregrinación a Lourdes de la parroquia de la Sagrada Familia de Igualada



**JOSEP NADAL
I MIR**

El viernes 22 de septiembre, setenta y cinco igualadinos nos dirigimos —unos en autocar y otros en coche— a Lourdes para rendir homenaje a la Virgen sanadora por excelencia. Presididos por Mn. Xavier Bisbal, párroco de la iglesia de la Sagrada Familia de la capital de L’Anoia, la peregrinación estuvo muy bien organizada, mayoritariamente por el matrimonio Lluís y Marga, que pertenecen a los grupos de Emaús de la parroquia. El viaje, pese a la distancia, fue de lo más cómodo por el buen entendimiento de todos.

Aunque también hubo tiempo libre, evidentemente, hay que mencionar la misa oficiada por nuestro párroco en la conocida gruta Maissabelle; las oraciones diarias; la multitudinaria procesión de antorchas por

la noche, con los populares cantos a la Virgen; la majestuosa adoración en la iglesia subterránea y otros actos, cuya celebración sorprendió también en el transcurso de aquel fin de semana. Su asistencia, devota y servicial, siempre fue protagonista.

Por eso, cabe destacar, sobre todo, la fe con la que se vivió el periplo en cada momento: desde levantarse temprano para ser puntuales; acompañar a quien más lo necesitaba; conversar y/o aconsejar; compartir más de un plato, porque gustaba más; rezar con celo sincero... o, simplemente, escuchar con interés. Todo esto, en su conjunto, ayudó a nutrirse, de veras, del mensaje del santuario mariano que el ejemplo de Bernadette popularizó gracias a los favores de la Virgen: la caridad, la oración y la sanación física y espiritual al beber el agua milagrosa que ella hizo brotar.

Con la intención de ser más comprensible, para que así llegue más y mejor a todo el mundo, Mn. Xavier leyó una homilía breve, concisa y cla-

ra. Nada más comenzar, recordando a Pablo VI, dijo: “Todo cristiano (para serlo de verdad) tiene que ser mariano.” Después de unas exhortaciones concretas, insistió al acabar: “En Lourdes, no debemos olvidarlo, los últimos son los primeros.”

Universitat
Abat Oliba CEU

Másteres y Postgrados

Proceso de admisión

100% online y gratuito

Cambia tu presente.

Inscríbete aquí en el QR

Cartas

Amar mucho no significa amar bien

El amor es nuclear en el mensaje cristiano. El amor debe ser ordenado, no vale cualquier amor. ¿Cuántas acciones hechas por sincero amor conducen al desastre?

En una sociedad como la actual, en la que priva la emotividad, muchas acciones no están dirigidas por la razón. Y menos aún por la verdad. Las llamadas al amor están en el centro de miles de homilias, alocuciones, llamamientos de sacerdotes, de obispos y laicos cristianos sobre amor sin verdad.

La encíclica *Veritatis splendor*, de san Juan Pablo II, expone la belleza de la verdad en la enseñanza moral. También *Caritas in veritatis* deja claro que no hay caridad sin verdad, ni tampoco a la inversa. Y en la carta de san Pablo a los Corintios dice el *Canto al amor*: “Si me falta el amor, no soy más que una campana que repica o unos platillos que hacen ruido. ¿De qué me sirve comunicar mensajes de parte de Dios, penetrar todos los secretos y poseer la más profunda ciencia? ¿De qué me vale tener toda la fe que se precisa para mover montañas? Si me falta el amor, no soy nada.” Donde hay caridad y amor, allí está Dios.

JOSEP VIDAL BORRÀS

Sobre la Inteligencia Artificial

Cuando ya resulta evidente que, de forma invisible pero constante —y diría incluso que imparables—, la Inteligencia Artificial se va integrando en nuestra vida más cotidiana, hablar de limitarla me parece esencial. Aunque limitar signifique regular y controlar, y no parece ello una alternativa fácil cuando los propios expertos afirman ignorar lo que está pasando al emular la manera en que el cerebro humano procesa la información en las redes neuronales.

Llegados a este punto, es esencial crear una regulación para proteger tanto a la persona como individuo, como el interés conjunto de nuestra sociedad. Grandes preocupaciones nos acechan al respecto, sobre todo a la hora de su uso, pero no debemos desencantarnos, aunque las grandes tecnológicas están ahí y no parece que el motivo sea precisamente el interés general, sino más bien la defensa de sus patentes e intereses particulares.

MARTÍN MANCILLA MUNTADA

Magnífico reportaje

He leído el reportaje sobre la bendición e iluminación de las torres de los evangelistas de la basílica de la Sagrada Familia, publicado en el número 2301 de *Catalunya Cristiana*, y me ha parecido magnífico. ¡Enhorabuena a la redactora Carme Munté y al fotógrafo Agustí Codinach!

MARGARIDA MORAGUES

PODÉIS ENVIAR LAS CARTAS A:
redaccio@catalunyacristiana.cat

POSTALES DESDE ANDALUCÍA

Alimbau: “10 razones para una sonrisa”

Desde Andalucía, los lectores y admiradores de Alimbau le recordamos con cariño en su “ausencia”, con un profundo afecto y gratitud a su labor sacerdotal en los medios de comunicación social. Fue siempre una “persona de bien”. En algún lugar, en mis tiempos de colaborador de *Ecclesia* o de corresponsal de *La Vanguardia*, en Córdoba, le dediqué un artículo, seleccionando sus “10 razones para una sonrisa”. Hoy, las brindo de nuevo.

1. Sonreír no cuesta nada o muy poco, en cambio, puede ayudar mucho a una persona angustiada, triste, preocupada.
2. Una sonrisa jamás empobrece a quien la da.
3. Una sonrisa suele tener una duración breve, sin embargo, su recuerdo puede durar toda una vida.
4. Alguien ha manifestado que sonreír no cumple ningún propósito fisiológico, al margen de ejercitar los músculos faciales; sin embargo, sonreír por fuera es contribuir a la propia belleza interior y ofrecer serenidad, amistad, paz a nuestros interlocutores. Y es que toda sonrisa procede de cómo tenemos nuestro interior: el alma.
5. Sonreír es la capacidad espiritual de la persona humana para salir de sí misma y tender la mano a quien tiene necesidad de una sonrisa.
6. Nadie es tan rico, ni tiene tanto dinero y bienes materiales, que pueda vivir sin una sonrisa; y nadie es tan pobre que no pueda dar una humilde sonrisa.
7. Una sonrisa puede aliviar una pena, un sufrimiento, una hora baja y puede ayudar a rehacernos.
8. Una sonrisa ya tiene todo su valor, desde el momento que uno la lleva dentro y empieza a darla.
9. Si crees que una sonrisa no aporta nada, sé generoso y ofrece tu sonrisa.
10. Uno de los derechos de la persona humana es el derecho a sonreír. Y a recibir una sonrisa.

ANTONIO GIL
 Sacerdote y periodista

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

Dr. Rafael Solanas Anglada

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 20 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE EN: Tel. 932 188 826 - Mòbil: 639 474 741
 c/ Balmes, 281, entr. 2n - 08006 Barcelona

Mirada contemporánea al Decálogo

Presentación de la serie “Deu Manaments”, de Fragmenta Editorial



La editora Anna Punsoda, en el medio, con algunos de los autores de los libros.

MAC
Barcelona

Apostamos por el ensayo. En este momento que vivimos es importantísimo potenciar el pensamiento crítico”, afirmó categóricamente Anna Punsoda, escritora, editora y directora de la serie “Deu Manaments”, de Fragmenta Editorial. La Librería Ona acogió, el martes 7 de noviembre, la presentación oficial de esta nueva serie de ensayo de Fragmenta, que congregó a la mayoría de los diez autores que han reflexionado en torno a estos “pilares de nuestra cultura, como son los diez mandamientos”.

Concebida tras el éxito de “Pecats Capitals” y “Assaltar la Bíblia”, esta nueva serie de la Colección Assaig de Fragmenta Editorial tiene como propósito fundamental acercarse al

Decálogo con una mirada contemporánea —profunda y actual— “sin ninguna restricción moral y respondiendo a las problemáticas de hoy, lejos de cualquier confesionalismo”, dijo Punsoda. A la vez, añadió que “su lectura invita al debate público”.

La propuesta ratifica el compromiso de Fragmenta con el género del ensayo en catalán y pone en circulación nuevas voces de pensadores. Los diez autores son los siguientes: Jordi Graupera, Ignasi Moreta, Maria Garganté, Leticia Asenjo, Bernat Dedéu, Blanca Llum Vidal, David Fernández, Carla Vall i Duran, Joan Burdeus y Maria Sevilla Paris.

“Los textos se caracterizan por un máximo rigor y un enfoque transversal, dado que los autores han tenido máxima libertad para efectuar una lectura de cada mandamiento ampliamente interdisciplinaria. En este sentido, los volúmenes comprenden desde la filosofía hasta la política, pasando por el estudio teológico, la psicología o la filología, entre otros”, constató Anna Punsoda.

También quiso poner de relieve que las cinco autoras “han creado su texto con perspectiva de género”. Asimismo, expresó que los diez mandamientos pueden estructurarse en dos dimensiones: “Por un lado, las acciones y, por otro, el fuero interno que, hoy en día, pueden trasladarse al mundo de la ley y de la ética, respectivamente.”

Las cubiertas de los volúmenes han sido diseñadas por Albert Planas y muestran la figura de Moisés con las tablas de los mandamientos en combinaciones de colores llamativos, de inspiración pop. A su vez, la anteportada interior incorpora un detalle del becerro de oro de un grabado del siglo XVI.

Los dos primeros títulos —*Estimaràs Déu sobre totes les coses*, de Jordi Graupera, y *No diràs el nom de Déu en va*, de Ignasi Moreta— llegaron a las librerías el pasado 2 de noviembre. El resto se irán incorporando a las estanterías, poco a poco, hasta marzo de 2024, momento en el que la serie quedará completada.

Realidad virtual en la catedral de Barcelona

Se logra así vivir en primera persona una visita única



Pasado y presente se dan la mano gracias a las tecnologías más avanzadas.

MAC
Barcelona

Casi cinco minutos de experiencia virtual inmersiva. Esto es lo que ofrece desde este mes de noviembre la catedral de Barcelona a las visitas turísticas. Bajo la guía del equipo de patrimonio de la seo barcelonesa, un equipo de expertos de la empresa Vocces Lab ha utilizado un sistema de grabación que ha unido drones con cámaras de 360 grados, recreaciones, grafismos, infografías e ilustraciones.

“Es una manera de complementar la visita tradicional (cultural, turística...) porque permite, a través de las gafas de realidad virtual de alta calidad que hemos instalado, concretamente del modelo Oculus Quest2, ir observando tanto la his-

toria de la presencia de la catedral aquí en Barcelona, como, sobre todo, su trascendencia espiritual y su importancia cultural y artística”, explicó Mn. Santiago Bueno, decano del Capítulo de la Catedral de Barcelona, en la presentación a los medios de comunicación de esta iniciativa.

Mn. Bueno comentó que “junto con la entrada a la catedral, se pueden observar, mediante esta experiencia virtual inmersiva de 360 grados, aspectos muy interesantes de la catedral que la visita física imposibilita hacerlo. Por ejemplo, desde la punta del cimborrio, con la imagen de santa Elena en todo lo alto, el usuario puede contemplar una panorámica de la ciudad, o bien adentrarse en el antiguo baptisterio o en la cripta de santa Eulalia”.

La realidad virtual se convierte así en una herramienta eficaz para descubrir el templo a vista de pájaro a través de un recorrido por sus espacios más emblemáticos. Además, cuenta con una banda sonora original, creada por el compositor Juan

Marchena, que intensifica la experiencia sensorial. Se trata de una creciente tendencia que enriquece las visitas turísticas y culturales y que proporciona una nueva perspectiva de la catedral, donde pasado y presente se dan la mano gracias a las tecnologías más avanzadas.

Vocces Lab, la empresa que ha hecho posible esta fascinante aventura virtual, pone a disposición de la catedral de Barcelona sus estaciones inmersivas. “De fabricación propia, han sido pensadas y diseñadas para disfrutar de la experiencia de la realidad virtual con la máxima comodidad y seguridad para el visitante. Pueden elegir entre siete lenguas: catalán, castellano, inglés, francés, alemán, italiano y chino”, afirmó Francisco Moya, director de Vocces Lab, a los periodistas.

La realidad virtual ofrece una nueva perspectiva del templo



Enrique Dussel, el filósofo de la liberación

**JOSEP LLUIS VÁZQUEZ
BORAU**

Comunidad Ecueménica
Horeb Carlos de Foucauld

Ha muerto, en la ciudad de México a los ochenta y ocho años, Enrique Dussel, filósofo, historiador y teólogo infatigable. Toda una vida dedicada al pensamiento liberador. Su concepto de “transmodernidad” será el marco conceptual que permitirá a América Latina, y a otros continentes, encontrar la propia identidad. Nadie como él ha pensado en la liberación integral de los pueblos.

Autor de una obra voluminosa, en la que se destacan títulos como *Hipótesis para el estudio de Latinoamérica en la historia universal*, *Filosofía de la liberación*, *Hacia un Marx desconocido* y *Postmodernidad y transmodernidad*. Dussel ha sido reconocido internacionalmente por sus estudios en el campo de la ética, la filosofía política y el pensamiento latinoamericano.

Nació en la Nochebuena de 1934 en La Paz, Mendoza, “un pueblo pobre” en el que, como decía, “las barracas de los campesinos, paupérrimos, me dieron siempre la experiencia del sufrimiento, de la dificultad del pueblo”. Tras una infancia pobre, ya en la ciudad de Mendoza, siguió una adolescencia y juventud que incluyó el compromiso político, social, cristiano e intelectual. Junto a otros estudiantes, fundó la Federación Universitaria del Oeste y estuvo preso por huelgas que realizaron con

otros dirigentes de los movimientos estudiantiles contra Perón en 1954. En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo llegó a dominar el griego, el latín, el francés y el alemán. Gracias a una beca viajó a Madrid, donde trabajó en su tesis “Problemática del bien común en el pensamiento griego de Aristóteles”, obteniendo el grado de doctor en la Universidad Complutense en 1959. En su “periodo europeo” incluyó una escala en París, y en Montmartre, en la iglesia del Sagrado Corazón, descubrió, de la mano del místico francés Carlos de Foucauld, que debía cambiar de rumbo y se dirigió a Israel.

Desde 1959 y hasta 1961 vivió en Nazaret, Israel, junto al sacerdote Paul Gauthier, trabajando como carpintero. Gauthier fue invitado a hablar en el Concilio Vaticano II, donde llamó a la Iglesia a asumir un papel más activo en la justicia social. Mientras estuvo en Palestina, formó parte de un grupo llamado “Compañeros de Jesús el Carpintero”, que brindaba ayuda a las personas afectadas por la pobreza. Esta experiencia “le abrió la mente, el espíritu y la carne a un proyecto nuevamente insospechado”, que determinó su futura reflexión, porque tuvo la oportunidad de vivenciar al pobre como excluido.

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Construir casas más resistentes a las catástrofes naturales



Flickr / rbeard 113

En Estados Unidos son muy frecuentes las catástrofes climáticas.



MN. FRANCESC NICOLAU

Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña

Un artículo aparecido en *The New York Times*, escrito por Christopher Flavelleens, habla de ello extensamente. Creo que es un tema que no es incompatible en esta página de *Actualidades Científicas* y os lo resumiré. Como sabéis, en Estados Unidos de América del Norte son muy frecuentes las catástrofes climáticas. Un ejemplo: en el año 2022, según los datos del censo,

las inclemencias del tiempo echaron de su hogar a más de 3,3 millones de adultos norteamericanos, y 1,2 millones de estos pasaron un mes o más tiempo fuera de casa y medio millón ni siquiera pudieron regresar. Así se comportó la meteorología en aquellas regiones en el año 2022, con sus tormentas e inundaciones, provocadas por huracanes fortísimos.

Pues bien, ya hace tiempo que se ha pensado en la resolución del problema que eso supone y se han comenzado a construir casas de un estilo bien curioso que tienen la capacidad de resistir estos fenómenos que, conviene recordarlo, se incrementan ahora con el cambio climático que todos conocemos. ¿Cómo son estos nuevos hogares que ya se están construyendo? El estudio científico (matemático) de cómo debe ser una estructura que más resista vientos huracanados aportó el resultado de que la forma semiesférica es la que más aguanta, porque canaliza el

viento a su alrededor y lo priva de una superficie plana sobre la que ejercería con más fuerza. Sabiendo esto, muy pronto hubo quien comenzó a edificar las llamadas casas-cúpula.

Así fue, por ejemplo, en la pequeña localidad de Pecan Island (en el sureste de Louisiana) cuando un tal Joel Veazey se construyó una casa-cúpula y en 2005 el huracán Rita destruía la mayoría de los pocos centenares de casas del pueblo, dejando, sin embargo, en pie la mansión de Veazey. Y la gente le pedía disculpas por haberse reído de aquel tipo de casa que ahora se mantenía intacta.

Pero actualmente la gente ya no se ríe de él. La casa de Veazey había sido construida por una empresa de Minnesota llamada Natural Spaces Domes, que sigue edificando, y ha visto crecer la demanda en estos dos últimos años. Tiene ya programada la construcción de casas-cúpula hasta el otoño de 2024. El proyecto sigue adelante.

TRADICIONES MEDICINALES

La maravilla es cicatrizante



Flickr / Dennis Lamczak

De la caléndula se emplea, preferentemente, la flor y la hoja como medicamento antirreumático.



**FRAY VALENTÍ
SERRA DE MANRESA**

Archivero
de los Capuchinos

La maravilla (lat., *Calendula officinalis*; cat., *calèndula*) es una planta medicinal que, popularmente, en Cataluña se conoce con el nombre de *boixac*. Parecería que su nombre científico proviene de *Kalendae*; es decir, el primer día del mes, ya que, prácticamente, florece de manera constante cada mes a lo largo del año. Esta planta se propaga de manera espontánea en los campos y yermos, y es una hierba medicinal oficial, puesto que se emplea en muchos preparados de los antiguos

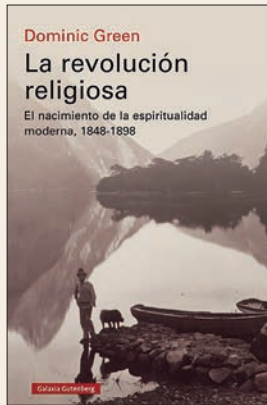
boticarios. De la maravilla se utiliza, preferentemente, la flor y la hoja como medicamento antirreumático, y también como remedio estimulante de la digestión, para calmar la tos, como sudorífico, como cicatrizante, para aliviar las picaduras de insecto y, sobre todo, es usada externamente en eczemas y otras enfermedades de la piel.

Los antiguos frailes capuchinos del convento barcelonés de Santa Madrona escribieron, a propósito de la maravilla, que “esta planta se usa siempre en estado tierno y viva, ya que seca pierde todas sus propiedades. Sus hojas machacadas y aplicadas en cataplasmas y colocadas sobre los tumores blancos o llagas escrofulosas modifican notablemente el progreso de curación, que es rapidísimo. Al mismo tiempo debe el enfermo tomar alguna infusión preparada con sus flores. También favorece la segregación de la orina y del sudor” (BHC, *Pócimas de capuchino*, 49).

El prestigioso botánico Pius Font i Quer († 1964), a propósito de las

virtudes emenagogas de la maravilla silvestre (lat., *Calendula arvensis*) —que suele crecer espontáneamente en los márgenes de los caminos y en los sembrados—, indicó que no solo se emplea la flor de la maravilla, “sino toda la planta en forma de tisana para regularizar la menstruación, y como no es tóxica, puede prepararse tan concentrada como se quiera” (*Plantas medicinales*, 598). En catalán, los campesinos denominan a esta variante de la maravilla *llevamal*, ya que la usaban para detener las hemorragias y cicatrizar las heridas.

Los antiguos hortelanos conventuales —que cultivaban matas de maravilla destinadas a ser aliñadas y comidas en el refectorio y, sobre todo, las destinadas a la farmacia y enfermería para uso oficial— consideraban que la maravilla es una planta que requiere mucho sol y que es muy apta para la jardinería. En el próximo artículo os presentaré, si Dios quiere, las numerosas propiedades terapéuticas y gastronómicas del hinojo.

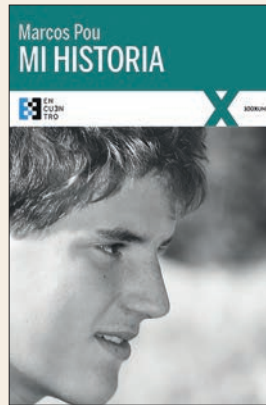


DOMINIC GREEN

La revolución religiosa

Galaxia Gutenberg, 2023, 496 pág.

Figuras como Baudelaire, Nietzsche, Darwin o Gandhi contribuyeron con sus ideas y teorías a crear una nueva espiritualidad, inspirada en la naturaleza y las emociones. En estas páginas, entre lo histórico y lo literario, se narra cómo se forjó lo que hoy en día es la sociedad moderna.

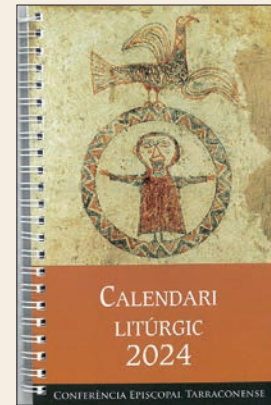


MARCOS POU

Mi historia

Ediciones Encuentro, 2023, 124 pág.

El seminarista barcelonés Marcos Pou (1991–2015) escribió este relato autobiográfico en el que presenta su historia, atravesada por la presencia de Cristo. Sus palabras describen sus alegrías y tristezas como los de cualquier otro joven, y cómo se fue dejando conquistar por la dulzura del Señor.



COMISIÓN INTERDIOCESANA DE LITURGIA y CENTRO DE PASTORAL LITÚRGICA

Calendari litúrgic 2024

CPL, 2023, 176 pág.

Este calendario, promovido por la Conferencia Episcopal Tarracoense, ofrece todas las lecturas e indicaciones para las celebraciones de la Eucaristía y de la Liturgia de las Horas del año 2024 en las diócesis con sede en Cataluña.

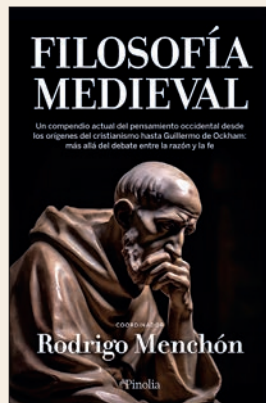


DANIEL ARASA

El mundo es de los que madrugan

IdeasyLibros Ediciones, 2023, 406 pág.

Este libro es un canto al trabajo entendido como servicio. Son reflexiones sobre diversos aspectos, como la ética en el trabajo y en los negocios, la dignidad de la persona e incluso la santificación a través del trabajo. Lleno de anécdotas, se trata a fondo una gran cantidad de valores humanos.



RODRIGO MENCHÓN (coord.)

Filosofía medieval

Editorial Pinolia, 2023, 272 pág.

En este volumen se analizan los cimientos de la filosofía medieval y las ideas de grandes pensadores cristianos, como Agustín de Hipona o santo Tomás de Aquino, cuyas reflexiones sobre la naturaleza de Dios y el alma humana sentaron las bases de la teología cristiana.



FRANCESC ESCRIBANO

La terra i les cendres

Edicions 62, 2023, 240 pág.

El periodista Francesc Escribano viajó por primera vez a Brasil en 1985, cuando conoció al obispo Pere Casaldàliga. Tras su muerte, ha regresado para hacer balance del legado que ha dejado Casaldàliga. El libro retrata un país donde conviven la injusticia y la solidaridad.

CRÍTICA DE CINE

Las pequeñas victorias



MONTSE CLAVERAS

Doctora en Historia del Arte y profesora de Religión



LES PETITES VICTORIES,

de Mélanie Auffret

GUIÓN: Mélanie Auffret, Romain Compingt

INTÉRPRETES: Michel Blanc, Julia Piaton, Lionel Abelanski, Marie Bunel, India Hair, entre otros

89 minutos

Francia, 2023

En un pequeño pueblo francés, un hombre de 60 años comienza a ir a la escuela para aprender a leer y escribir, porque de pequeño tuvo que dejar los estudios para ponerse a trabajar. Además, el pueblo debe hacer frente a ciertas dificultades.

La película es una reflexión sobre la despoblación. Por un lado, es un hecho que la natalidad está bajando y del otro, algunas familias se van a la ciudad. El pueblo cada día tiene menos habitantes y en consecuencia menos servicios de proximidad. La escuela pelagra porque cuenta solo con 10 alumnos. No hay, tampoco, servicios esenciales como una panadería, por ejemplo.

Aprender no tiene límite de edad. Hay un trasfondo del paso del tiempo. La vejez no debe (no debería) comportar una dejadez de la persona, más bien, según la tesis del film, promueve la valentía y el coraje por conseguir lo que se quiere.

El pueblo sobrevive, a pesar de las dificultades, porque cada persona tiene presente al otro. La preocupación de unos por otros apela a la unión de la comunidad ante los problemas. El punto de unión es la alcaldesa/maestra.

Tener unos valores, creer en ellos,

vivirlos y, si es posible, hacerlos vivir. Valores como el optimismo, la bondad, la compasión, la empatía, la solidaridad. Todos ellos dirigidos a hacer felices a los demás y conseguir, juntos, pequeñas victorias.

La película mezcla momentos divertidos con momentos reales que son más serios. Es, por ello, profunda y a la vez conmovedora y esperanzada.

Finalmente, si hay una virtud que sobresale y que, hoy tal vez, está *de-modé*, es la ternura. La protagonista la vive hasta el extremo. La pregunta sale sola: ¿podemos vivir sin ternura? La respuesta nos la da Bourvil en el tema que acompaña el film *La tendresse*: “Cuando la vida implacable os cae encima nos quedamos como un pobre diablo, molido y decepcionado. Entonces sin la ternura de un corazón que nos apoya, no... No iríamos más lejos.”

El clamor a Dios del final de la canción es lo que todos pedimos, para que lo que venza sea el AMOR: “Dios mío, Dios mío, Dios mío, en tu inmensa sabiduría. Inmenso fervor haga que llueva sin secar, en lo más profundo de nuestros corazones torrentes de ternura para que reine el amor. Reine el amor hasta el final de los días.”

CON BUEN HUMOR



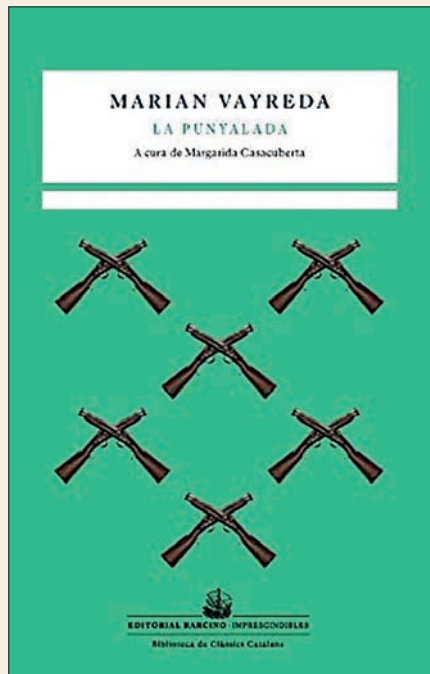
CRÍTICA LITERARIA

Historia de un drama rural



**LLUCIÀ
POU SABATÉ**

Historiador
y teólogo



MARIAN VAYREDA

La punyalada (edición de Margarida Casacuberta)
Editorial Barcino, 2021, 266 pág.

Se acaba de publicar una nueva edición de esta historia de amistad y enemistad, de amor y de aventura de bandoleros, situada en el contexto de las montañas de La Garrotxa, en el Prepirineo catalán. Albert es el personaje principal, que confía su memoria escrita a un desconocido con el que hace amistad. A través de la trama, vemos una imagen preciosa de esa tierra volcánica llena de cuevas y torrentes, escenario de las guerras carlistas y del bandolerismo.

El realismo naturalista de fines del siglo XIX se conjuga con un amor en cada lugar de las montañas, incluso los sobrenombres de los personajes tienen relación con la fauna autóctona. Coralí es el personaje femenino en torno al cual gira la enemistad de Albert y un bandolero que antes fue amigo suyo.

La punyalada se publicó por entregas de 1903 a 1904, cuando ya había muerto el autor. El análisis psicológico de los personajes aparece como novedad en la literatura catalana, y es una de las novelas más relevantes del realismo catalán.

El escenario donde se desarrolla la historia es la fiesta de Sant Aniol d'Aguja, ermita cercana a Tortellà. En la novela nos sumergimos en la cultura de la comarca, bebemos el lenguaje de La Garrotxa de entonces, muchas de cuyas palabras permanecen hoy vivas, un modo peculiar y agreste del habla que conlleva muchas frases hechas.

También vemos un determinismo que tiene la literatura de la época bajo influencia de una ciencia positivista ya superada. Pero quizá lo más bonito de la novela es ese adentrarnos en los senderos escarpados de esa tierra de volcanes, con una visión del autor, pintor que no prospera como sí lo hizo su hermano, pero que nos deja unas descripciones que son auténticas obras pictóricas. El preciosismo de esa escritura puede hacer difícil las primeras páginas, hasta que nos sumergimos en ese mundo mágico, que ya nos sobrecoge hasta la última página.

UN NUEVO UMBRAL

Tiempo de evaluación

Al acabar el recorrido de un año litúrgico, me parece oportuno que nos preguntemos por el camino que hemos andado, con tal de retomarlo de nuevo con espíritu renovado y esperanzador. Por esto, preguntándonos por la calidad de la fe, por la fortaleza de la esperanza y por el ardor de la caridad, ¿hemos crecido realmente? Debemos revisarnos con humildad y preguntarnos: ¿somos un signo vivo y creíble de Jesucristo para nuestra gente? ¿Reconocemos al Señor en nuestros hermanos y hermanas, especialmente cuando los hemos visto con hambre y sed, forasteros o desnudos, enfermos o en la prisión? Esta es la medida evangélica de nuestro actuar.

Debemos reconocer que Él, como buen pastor, “nos conduce hacia fuentes tranquilas y nos guía por el sendero justo”. Fijémonos en Jesucristo: ¿por qué “Rey” de todo el mundo? ¿Por qué este título universal? Su historia no es una historia cualquiera; es única y lo abarca todo. Su acción salvífica invade todos los rincones de la creación.

Nada escapa de su presencia, su “Reino” no tiene fin, es eterno, un “Reino” que reúne en él todas las cualidades posibles: verdad y vida, santidad y gracia, justicia, amor y paz.

Este es el estilo, la novedad, el programa de este “Rey” que ha ganado para todos una nueva y definitiva situación de vida plena y felicidad, no sentado en un trono de poder, sino clavado en una cruz. Así ha vencido el pecado, la muerte y todo el mal. La contemplación de Jesucristo, un rostro para observar atentamente desde la fe, rostro de Hijo, rostro dolido, rostro de Resucitado, nos introduce en un misterio indescriptible de amor. Esta es la clave para entender qué tipo de “Rey” y qué tipo de “Reino” se desvela y se da a conocer.

SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA

Obispo de Mallorca

Catalunya + Cristiana

SUBSCRIPCIONES ANUALES
EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España
y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia Y Oceanía: 325,43 €

Miembro de:  **appec**
editors de revistes i digitals

Con el apoyo de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Director: Òscar Martí Navarro
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Subdirectora: Carme Munté Margalef
Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:

PJ Armengou, Maria Balart, Jaume Balateu, Ivan Bassols, Pilarín Bayés, Agustí Borrell, Montse Claveras, Juanjo Fernández, Jordi Font, Antonio Gil, Ignasi Miranda, Viqui Molins, Glòria Monés, Rodrigo Moreno, Josep Nadal, Francesc Nicolau, Joan Pallarès-Personat, Ada Parellada, Meritxell Plana, Lluçia Pou, Quique, Valentí Serra, Sebastià Taltavull, Francesc Torralba, Josep Lluís Vázquez Borau

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014
BARCELONA

Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775

redaccio@catalunyacristiana.cat
administracio@catalunyacristiana.cat
publicitat@catalunyacristiana.cat
subscripcions@catalunyacristiana.cat
hola@clubnousamics.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Club Nous Amics: Janet Duatis

Autoedición y compaginación:

Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígono industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 - 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79
ISSN català: 2938-2238

ISSN internet: 2938-2254

Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

 **Agenda****Barcelona****JORNADAS BÍBLICAS**

El **domingo 26 de noviembre**, a las 11.30, *¿Hay paz en nuestra casa?* con Francisco González y Judit Ruiz (parroquia Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa); el **lunes 27**, a las 20.00, misa de la solemnidad de la Milagrosa; el **martes 28**, a las 17.30, Biblia para catequistas *La anunciación: el anuncio de la paz*, con Quique Fernández (parroquia Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa); el **miércoles 29**, a las 19.30, *Ester, la defensa de la paz* con Quique Fernández (parroquia de Santa Tecla); el **jueves 30**, a las 19.45, diálogo *La paz interior* con Gloria Morelló y Mónica García (parroquia de la Preciosísima Sangre); el **viernes 1 de diciembre**, a las 20.45, escuela de oración *La oración de intercesión de Moisés* (parroquia Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa); el **sábado 2**, a las 10.00, retiro de Adviento *Constructores de la paz* con el Hno. Pepe Pedregosa, Quique Fernández, Francisco González y Judit Ruiz en la casa de espiritualidad Betania. Más información: tel. 652 078 868.

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **domingo 26 de noviembre**, a las 17.15, Ramón Garcés hablará sobre la relación entre Pablo VI y Carlos V (c/ Consell de Cent, 293 - Barcelona).

BONAIGUA EN COLOQUIO

El **martes 28 de noviembre**, a las 12.45, conferencia de José Ángel Domínguez *Tierra Santa, el lugar donde vivió Jesús* (c/ Jiménez i Iglesias, 1 - Barcelona).

NOCHE DE GETSEMANÍ

El **jueves 30 de noviembre**, para sacerdotes, hombres y chicos, a las 21.00, hora santa; a las 22.00, misa; el **viernes 1 de diciembre**, para toda la parroquia, a las 19.00, hora santa; a las 20.00, misa. Habrá sacerdotes para confesar. Parroquia Virgen de Gràcia y San José "Josepets", pl. Lesseps, 25 - Barcelona.

AULA MOUNIER

El **viernes 1 de diciembre**, a las 19.00, presentación del libro *Jacques Maritain i Carles de Foucauld* de Joan Lluís

Pérez Francesch en la sala Sant Jordi del Seminario Conciliar de Barcelona (c/ Diputació, 231). Preside Mons. Javier Vilanova con la participación de Mn. Salvador Bacardit y el autor del libro.

MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

El **sábado 2 de diciembre**, a las 19.00, vigilia de Adviento (c/ Anglès, 55 - Barcelona).

Solsona**AÑO JUBILAR BELLPUIG**

El **jueves 30 de noviembre**, a las 19.30, celebración de los 400 años de la primera llegada del Cristo de Bormio a Bellpuig y 70 de su regreso: misa en la iglesia de San Nicolás de Bellpuig.

Terrassa**CRISTIANOS POR TERRASSA**

El **jueves 30 de noviembre**, a las 19.45, orar con los salmos en la iglesia de San Pedro de Terrassa, acompañados al órgano por Jordi Figueras.

Vic**TERRITORIO OLIBA**

El **jueves 30 de noviembre**, a las 19.00, conferencia de Judit Verdaguer sobre *Monstres medievals*, en el Museo de Arte Medieval de Vic.

CUEVA DE MANRESA

El **domingo 3 de diciembre**, a las 9.30, retiro intergeneracional *Pre- parem l'Advent en família* con Jaume Casassas y equipo (tel. 938 720 422).

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Por el Papa, para que siga acompañando en la fe a la grey que le ha sido encomendada

“Para un joven, vivir una experiencia de retiro solo puede ser positivo”

ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

El fin de semana del 15 al 17 de diciembre tiene lugar en la casa de espiritualidad María Inmaculada de Tiana un retiro de silencio para jóvenes con el tema “¡Dios quiere nacer en ti!”, con el acompañamiento de Mn. Marc Labori y Susana García, carmelita de San José. Hablamos de ello con una de las organizadoras, Berta Fusté. Más información: <https://obraejercicios.org/productos/reces-15-17-deseembre-2023-tiana>.

¿Quién organiza este retiro?

Lo organizamos un grupo de jóvenes de la archidiócesis de Barcelona que, con muchas ganas, nos encontramos una mañana o una tarde al mes guiados por Mn. Marc Labori, formándonos para aprender qué es el acompañamiento espiritual a otra persona y cómo hacer este acompañamiento. También colabora la Obra de Ejercicios Parroquiales, una asociación pública del arzobispado de Barcelona que impulsa la práctica de ejercicios y de retiros espirituales.

El lema es “¡Dios quiere nacer en ti!” ...

Es lo que más se acerca a la idea de retiro que tenemos. Teníamos muy claro desde el primer momento que queríamos que fuera un retiro de Adviento cercano a las fiestas de Navidad. Hacernos a nosotros mismos un regalo de fin de semana de recogimiento personal que tiene como objetivo principal llegar preparados a la Navidad para poder vivir este tiempo con intensidad espiritual y teniendo siempre presente que celebramos el nacimiento del Niño Jesús.

¿Para quién está pensado?

Está pensado para jóvenes de 25 a 40 años que quieran vivir y profundizar su espiritualidad o que tengan inquietud por empezar a conocerla. El retiro, *a priori*, está pensado para personas que ya conocen a Dios y que, de alguna forma u otra, ya viven la fe y quieren vivirla más intensamente. Con todo, teniendo en cuenta experiencias de jóvenes que vivieron el retiro el año pasado, nos hace especial ilusión que personas que no conocen a Dios, que tienen inquietud por conocerlo o que se preguntan qué es tener fe o cómo se vive la vida con fe, puedan parar la



BERTA FUSTÉ

Una de las organizadoras del retiro “¡Dios quiere nacer en ti!”

rutina diaria y puedan vivir y compartir un fin de semana diferente.

¿Por qué puede ser importante vivir esta experiencia?

Para un joven, vivir una experiencia de retiro solo puede ser positivo. La palabra en sí ya significa recogimiento personal voluntario y, por tanto, paz. Los jóvenes no paramos nunca quietos y cuando lo hacemos nos damos cuenta de las cosas que realmente son importantes en la vida: la paz interior creo que es una de ellas. La fe y la relación con Dios se van construyendo día a día. Igual que cuidamos la relación que tenemos con los amigos y les dedicamos tiempo y los respetamos, debemos cuidar la relación que tenemos con Dios y hemos de dedicarle tiempo, debemos respetarlo, y día a día hemos de ir descubriéndole más y más.

Vivir una experiencia de este tipo ayuda a conocer a gente joven que también conoce a Dios y que vive la fe, y también a otros jóvenes que quizás no la viven pero que gracias a ti se lo plantean y, de una manera u otra, les acabas acompañando espiritualmente en el proceso de conocer a Dios.

Guardaos en la agenda este fin de semana de regalo con Dios, ¡no os perdáis esta oportunidad!

ROCA,
100 AÑOS
DE HISTORIA

más en tu
tienda Roca
y en roca.es



Toda una vida juntos formando parte
de la vida de muchas familias, cuidando
de ti y de los tuyos.

Roca se proyecta hacia un futuro
cada vez más limpio y confortable,
ofreciéndote los productos más innovadores,
para hacerte la vida más fácil.

Ya hemos empezado a escribir un nuevo
futuro contigo, el futuro empieza ahora.

Roca