


Catalunya Cristiana

 /catalunyacristiana

 catalunya_cristiana

www.catalunyacristiana.cat

 @catorcristiana

 catalunya cristiana

900 años de latido de la fe en el Pirineo

La Vall de Boí conmemora la consagración de las iglesias románicas de San Clemente y Santa María de Taüll

EN PRIMER PLANO P 8-11



EDICIÓN EN CASTELLANO



“Más Románico”, nueva iniciativa cultural

P 26 - 28

Testimonios de los cristianos de Gaza: una esperanza para la paz

P 22

SUMARIO

10 DICIEMBRE 2023

Editorial	03
La semana	05
Opinión	06
Carta dominical	07
En primer plano	08
Vida eclesial	14
Diálogo	24
Reportaje	26
Carta dominical	30
Biblia	32
Liturgia	34
Espacio lectores	36
Cultura	38
Agenda	46
Desde la calle	47



16-17

El Papa se reúne con los obispos españoles

El cardenal Omella explica que durante el encuentro se valoró fusionar los seminarios más vacíos para que los estudiantes tengan una experiencia más comunitaria





20

Acto de presentación de la Fundación Viqui Molins

La entidad ofrece un proyecto de vida a las personas en peligro de exclusión social



38-39

“Queremos formar médicos con los valores de Blanquerna”

Josep Maria Carbonell, presidente de la Fundación Blanquerna-URL



40

Curso de introducción a la arquitectura cristiana

Lo impartirá la arquitecta Chiara Curti

EDITORIAL

Patrimonio con nervio divino

El 7 de julio de 2023 el obispado de Urgell conmemoró los 900 años de la muerte de uno de sus obispos más célebres: san Odón, patrono de la ciudad y de la parroquia de La Seu d’Urgell. Entre otras actuaciones, impulsó la edificación de la catedral de Urgell.

Otro 900 aniversario que se conmemora este año en el obispado de Urgell es la consagración de las iglesias románicas de San Clemente y Santa María de Taüll. Fue Ramon Guillem, obispo de Roda-Barbastro, quien las consagró los días 10 y 11 de diciembre de 1123. Son consideradas dos de las obras más emblemáticas del románico catalán, tanto en lo referente a la arquitectura como a las pinturas murales, actualmente conservadas en el Museo Nacional de Arte de Cataluña. En el año 2000 fueron inscritas en la lista de Patrimonio Mundial de la Unesco junto con el resto de iglesias románicas de La Vall de Boí.

Sin embargo, más allá de la historia, el arte, la cultura o incluso la política —ya sabemos que el periodo histórico que nos ocupa estaba muy marcado por trifulcas de tipo más bien espurio—, de lo que nos habla el testimonio de san Odón, o la consagración de San Clemente y Santa María de Taüll, es de la fe y de las raíces cristianas de Cataluña.

Más de mil años de cristianismo en Cataluña han dejado un poso maravilloso de patrimonio cultural y artístico que no se entiende sin la voluntad que hay detrás de ensalzar la fe cristiana. Ya sea en las iglesias románicas de La Vall de Boí, como en la basílica de la Sagrada Família, por poner dos ejemplos distanciados en el tiempo, vemos cómo un nervio divino recorre el patrimonio de nuestra tierra. Como decía el recordado Francesc Pardo, obispo de Girona, en los diez años de Catalonia Sacra (proyecto conjunto de los diez obispados con sede en Cataluña para dinamizar el patrimonio cultural de la Iglesia), “este patrimonio, siendo como es fruto de la inculturación de la fe en Cataluña, resulta ser también un medio de presencia del Evangelio a lo largo de la historia y en nuestros días”.

.....



**catalonia
sacra**

Catalonia Sacra, la porta oberta al patrimoni cultural de l'Església



www.cataloniasacra.cat

La semana en tuits

FRANCESC MAURI

@METEOMAURI

29/11/2023

Meteorólogo

Los payeses y ganaderos jóvenes de El Priorat apelan a los gestos diarios y a los hábitos de consumo, porque “con ellos estás dando tu voto al mundo que deseas”

CARDENAL JUAN JOSÉ OMELLA

@OMELLACARDENAL

28/11/2023

Arzobispo de Barcelona y presidente de la CEE

El encuentro de los obispos españoles con el Papa ha sido una gozada. Hemos podido compartir de corazón a corazón la realidad de la formación de los futuros sacerdotes en España. No ha habido ningún tirón de orejas sino un diálogo cordial sobre la cuestión de los seminarios. Hemos hablado con el Papa sobre la formación de sacerdotes misioneros para una Iglesia en salida. Ruego que no se confunda al pueblo fiel. El tema de este encuentro con el papa Francisco ha sido exclusivamente la formación de los futuros pastores de la Iglesia al servicio del Pueblo santo de Dios

EDUARD SALA

@EDSALA62

28/11/2023

Director de Cáritas diocesana de Barcelona
Abogados voluntarios del Ilustre Colegio de la Abogacía de Barcelona nos ayudarán a dar respuesta a las necesidades de las personas que acompañamos desde Cáritas Barcelona. Para garantizar derechos reconocidos, pero que muchas veces son también vulnerados necesitamos sumar para multiplicar. Juntos llegamos más lejos

SILVIO JOSÉ BÁEZ

@SILVIOJBAEZ

27/11/2023

Obispo auxiliar de la archidiócesis de Managua

Rolando, hermano querido, hoy en el día de tu cumpleaños celebro con alegría el don de tu vida y agradezco admirado tu testimonio de pastor. ¡Seguimos orando y luchando por tu pronta liberación incondicional!

LA SEMANA

Escuchado en Ràdio Estel

IGNASI MIRANDA

EL ADVIENTO MARCA EL INICIO DEL CATECUMENADO

El director del Secretariado para el Catecumenado de la archidiócesis de Barcelona, Felip Juli Rodríguez, explicó el 30 de noviembre la celebración, el sábado 2 de diciembre, del rito de ingreso en el catecumenado para niños. Se adelantó así, desde el programa *Sense distància*, a una jornada que se celebró a partir de las 12 del mediodía en el Seminario Conciliar de Barcelona y, desde las 16h, en la catedral. Recordó que “la Iglesia ofrece un itinerario muy antiguo” que se completa “recibiendo la iniciación cristiana, es decir, que no es

un final”.

En este ritual, los niños y niñas reciben el signo de la cruz en la frente y después escuchan la Palabra de Dios sentados en el presbiterio. A diferencia del catecumenado de adultos, que apunta a toda la iniciación cristiana (Bautismo, Confirmación y primera Eucaristía), el de niños se centra en el Bautismo y, para los que tengan edad y preparación, también en la Primera Comunión. Felip Juli Rodríguez recordó que “el período de cristiandad ha terminado”, lo cual explica que “el catecumenado vaya a más”.

Zoom MACIÀ GRAU



La parroquia de Nuestra Señora de Belén de Barcelona ha recuperado su histórica exposición de dioramas. Este año los belenes se exponen en la nave principal de la iglesia. Mn. Adilson Tolentino, el párroco, se ha mostrado muy satisfecho con el resultado, ya que la parroquia se ha convertido en un auténtico museo de la Navidad: “Tenemos un vídeo mapping que cuenta la historia de la Navidad desde el nacimiento de Jesús, enlazándolo con la evolución del mundo y los inicios del cristianismo. Queremos que todo el mundo pueda conocer este gran evento que ha marcado un antes y un después en la historia de la humanidad.” La exposición y el museo de la Navidad están patrocinados por el empresario Carles Canals, y administrados por Albert Canals y Daniela Soares.

La efeméride

11 de diciembre de 1824

Nace en Barcelona Víctor Balaguer i Cirera, filántropo, mecenas, historiador y prohombre de la Renaixença



Contrapunto

Redes vecinales para hacer frente a la soledad



CARME GARGALLO I COSTA

Programa de Mayores de Càritas Diocesana de Barcelona

Los vecinos tenemos que ofrecer nuestra compañía ante la soledad

Desde mi balcón puedo ver toda Barcelona, desde el Tibidabo hasta Montjuïc. Apenas son las ocho de la tarde y se oye mucho ruido de coches y de gente en las terrazas de los bares y las calles. Me viene a la mente el tiempo del Covid. Era una situación muy rara: eran momentos de comunidad y vecindario, de miradas de reojo a los vecinos, de sonrisas cruzadas a personas que hacía años prácticamente ignorábamos.

Un día, en ese período, apareció una nota en el ascensor de mi escalera de alguien que se ofrecía para ir a comprar o bajar la basura a las personas mayores o que tuvieran dificultades para salir. Ese cartel abrió conciencias y varios vecinos nos sumamos a la iniciativa. El

Covid nos dio la oportunidad de ser más humanos y comprobar que no vivimos solos, que vivimos en una comunidad y que, aunque tengamos muchos familiares y amigos, los más cercanos son los vecinos.

Pero a pesar de estas relaciones, también se incrementó el sentimiento de soledad entre jóvenes y mayores. No es un tema nuevo: los profesionales que nos dedicamos al acompañamiento de los mayores sabemos que es un tema que lleva años encima de la mesa y preocupa a las entidades sociales. La soledad no produce síntomas graves “externos”, pero sí genera un impacto emocional que provoca sensaciones de nerviosismo, angustia, tristeza y marginación social. La vejez es uno de los

momentos en los que más fácilmente se experimenta la soledad no deseada, porque desgraciadamente va a menudo acompañada de la pérdida de la pareja, los familiares y los amigos. Nos quedamos más solos que nunca y esta situación no siempre es fácil de llevar. Cuando una persona busca a alguien a quien no encuentra, acaba pensando que no le importa a nadie y se llena de un sentimiento de pena y vacío.

Habría que recuperar el espíritu de colaboración y ayuda vecinal del período Covid. Los vecinos no solos tenemos que ayudarnos, sino también ofrecer nuestra compañía ante la soledad.

Eso mismo debemos hacerlo desde las comunidades parroquiales, promoviendo un espacio de ayuda fraterna.

La sal de la tierra

La evangelización de las birras



MERCÈ ALONSO JUAN-MUNS

Periodista

Birras, bravas y alzacuellos. La combinación perfecta para la evangelización —y, también, para llamar la atención de los transeúntes. De hecho, si hay un ingrediente que no es esencialmente imprescindible en este cóctel, es el alzacuello. Un seminarista me comentaba que el gran aprendizaje de sus años formándose era la progresiva configuración en Cristo. Todos, con el sacerdocio común, estamos llamados a esta misión, y qué mejor que hacerlo con unas croquetas y unas birras encima de la mesa.

El año 2000 Leo Messi firmaba su contrato con el FC Barcelona, una fir-

ma que llevaría al equipo azulgrana a múltiples victorias y que lo convertiría, a él, en una de las personas más conocidas mundialmente. Y fue de manera improvisada, en una servilleta de papel. Un ejemplo que constata idóneamente que las conversaciones realmente importantes suceden en un bar.

Conocedores de esta técnica, cada vez es más habitual profundizar y debatir temas sobre la fe católica fuera de una iglesia, con un sacerdote o sin él. Es la famosa “Iglesia en salida” a la que el papa Francisco nos urge. El terreno de juego de los apóstoles del siglo XXI es el bar.

Y es que no se trata de estar únicamente profundizando en los pasajes del Nuevo Testamento o comentando aquellos puntos del Catecismo que parece que no se llegan a entender. La evangelización de las birras va más allá. Es escuchar y sentirse escuchado. Es soñar juntos y “perder el tiempo” en las

eternas conversaciones donde parece que se cambiará el mundo. Es hablar sin filtros, sin sentirse juzgado. Es disfrutar de la vida, de los pequeños momentos, del pedacito de cielo que tenemos en la tierra y que se encuentra en el acto heroico más ordinario: el de amar y ser amado.

Muchos dicen que la nueva evangelización está en las redes sociales y, desde mi punto de vista, no andan del todo desencaminados. El problema es que el espacio virtual ya se lleva gran parte del tiempo. Y es, en este momento, cuando la acción más cotidiana, como es sentarse y hablar, se convierte en la más extraordinaria y preciada.

Cada vez es más habitual profundizar y debatir temas sobre la fe católica fuera de una iglesia



**CARD. JUAN JOSÉ
OMELLA OMELLA**
Arzobispo de Barcelona

En la esperanza del Adviento

El año litúrgico es la celebración sacramental, durante todo el año, de lo que creemos y queremos vivir los cristianos. No se trata de celebrar el recuerdo de acontecimientos pasados, sino de rememorar y celebrar el misterio de Cristo.

A lo largo del año, la Iglesia celebra las fiestas y solemnidades que hacen referencia a la vida y al misterio del Hijo de Dios encarnado, muerto y resucitado; estas fiestas generan a su alrededor unos días de especial relieve, por eso el año litúrgico se divide en cinco tiempos litúrgicos (Adviento, Navidad, Tiempo ordinario, Cuaresma y Pascua). Hay que decir que este esquema se repite año tras año con el fin de ayudarnos a profundizar en el misterio de Dios. Cada año litúrgico tiene un determinado ciclo litúrgico (A, B o C), que se corresponde respectivamente con los textos de los tres evangelios sinópticos (Mateo, Marcos y Lucas). El evangelio de Juan está reservado a celebraciones especiales en cada uno de los tres ciclos litúrgicos.

El primer domingo de Adviento ya iniciamos el ciclo litúrgico B. En este ciclo las lecturas del Evangelio corresponden, pues, a san Marcos. A Marcos se le atribuye ser el primero que recopiló las distintas tradiciones para dar luz al primer Evangelio. Un evangelio escrito, según la tradición, en Roma y dirigido a una comunidad de cristianos, antiguamente de origen pagano. El evangelista Marcos incide en la visión de que la fe cristiana es cristocéntrica, es decir, gira alrede-

dor de Jesucristo y lo muestra como el Mesías e Hijo de Dios.

La venida del Salvador, que celebramos en Navidad, debe ser esperada y preparada activamente durante el Adviento; Jesús debe ser esperado y acogido. Por eso, el Adviento es un tiempo de conversión a Dios, de oración, de esperanza, de confianza, de alegría y de agradecimiento. El Adviento, preparación esperanzada de nuestros corazones para la venida del Hijo de Dios encarnado, se sitúa en la perspectiva de la esperanza mesiánica del pueblo de Israel, desde los patriarcas hasta la venida del Salvador.

En el Adviento tienen un relieve especial las figuras de Juan Bautista y de María de Nazaret. La liturgia nos presenta a María como la personificación de la actitud radical del Adviento: plena disponibilidad y aceptación de la voluntad de Dios, espera generosa y gozosa. En pleno tiempo de Adviento, el día 8 de diciembre, la Iglesia católica celebra el dogma de la Inmaculada Concepción de María, promulgado por el papa Pío IX el 8 de diciembre del año 1854. Este dogma afirma que María estuvo libre del pecado original desde su concepción, por los méritos de su hijo, Jesucristo. Se recoge así lo que los fieles creían desde los inicios del cristianismo.

Queridos hermanos y hermanas, Dios quiera que la oración litúrgica de este tiempo de Adviento nos haga crecer en la fe, en la esperanza y en el amor, para preparar mejor la venida de Nuestro Señor a nuestras vidas y a nuestras comunidades.

CARME ESCALES

La tarde del 30 de noviembre del año 2000, el Comité del Patrimonio Mundial de la Unesco, formado por representantes de veintidós estados miembros, estaba reunido en Australia para decidir lo que entraría a formar parte de la lista de Patrimonio Mundial de la Humanidad. Al pronunciar el nombre de las iglesias románicas de La Vall de Boí, vecinos y vecinas de todos sus pueblos se abrazaron con alegría y brindaron emocionados por aquel veredicto que, inmediatamente, encendía una lucecita en su valle que se contemplaba desde todo el planeta.

Reconocer mundialmente el valor de lo que se ama, que se siente propio y cercano, que es parte de un paisaje, de una vida y de una historia de fe es lo que hoy permite celebrar también los novecientos años de la consagración de dos de las iglesias románicas reconocidas por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad. La Vall de Boí ha inaugurado todo un año lleno de actos para conmemorar la consagración de Santa María y San Clemente de Taüll, en diciembre del año 1123, como espacios de culto, templos destinados a la oración, a la celebración de los santos sacramentos. Siempre al servicio del pueblo, de la gente más cercana, estas pequeñas iglesias se han podido dar a conocer a todo el mundo, especialmente en este primer cuarto de nuestro siglo. Y ahora, los festejos de la consagración de Santa María y San Clemente vuelven a vislumbrar visitas y divulgación de este patrimonio artístico, el románico del pueblo y la devoción a los santos que motivaron su construcción.

Los pequeños templos románicos de La Vall de Boí son destellos celestiales que aterrizaron en las montañas en forma de arte, de cobijo, de belleza y de espacio de rezo y recogimiento. Llegamos a Taüll y estas maravillas de iglesia nos permiten tocar con las manos la fe de la gente de los pequeños núcleos pirenaicos, que han sabido conservar este su tesoro. Como nos comenta mosén Ricardo Barba, párroco de La Vall de Boí, “son novecientos años de presencia de la comunidad cristiana dentro de estas montañas y con la marca de estas iglesias”. Un largo camino que, añade, “seguimos con nuestra presencia, seamos muchos o pocos que, en catalán, significa ser y estar”.

Su parroquia lleva ya prácticamente un año celebrando la consagración de las dos iglesias de Taüll. Han participado y se han enriquecido culturalmente con conferencias, conciertos, homilías, oraciones y misas que tienen su colofón en la celebración de una misa presidida por el obispo Joan Enric Vives, domingo 10 de diciembre. “Para no perder el espíritu de comunidad, desde la parroquia hemos trabajado la enseñanza espiritual de nuestro románico y el significado de los iconos, y su relato teológico, catequético y espiritual en todas sus formas de celebración. Lo hemos llevado a cabo de manera más íntima”, detalla mosén Barba. Ahora —tal y como apunta— se abre otro año de celebración de las consagraciones de

San Clemente de Taüll.



TOCANDO LA FE CON LAS MANOS

La Vall de Boí conmemora la consagración de las iglesias románicas de San Clemente y Santa María de Taüll con un año de actos culturales y actuaciones

RICARDO BARBA

“Son novecientos años de presencia de la comunidad cristiana dentro de estas montañas y con la marca de estas iglesias”

carácter más civil, más abierto a todos.

Comienzan, pues, los actos del Año Taüll, cuyo comisario es el historiador Eduard Riu-Barrera. La programación del Año Taüll se ha consensuado y preparado desde el Departamento de Cultura, el Ayuntamiento de La Vall de Boí y el Consorcio Patrimonio Mundial de La Vall de Boí y se desarrollará desde este mes de diciembre y a lo largo de todo 2024.

Aparte de actividades para dar a conocer estos templos románicos y todo lo que representan para el territorio y para la historia del arte, el Año Taüll prevé también intervenciones de restauración para consolidar aún más su preservación. Una de ellas es la restauración del campanario de San Clemente de Taüll y su pintura exterior. Otra será la restauración y reintegración de un fragmento de pintura original románica en Santa María de Taüll descubierta durante los trabajos de restauración arquitectónica de la iglesia en la década de 1960. Es la representación de una escena que los estudiosos del arte han denominado el Baño de Jesús.

ACCIONES QUE PERDURARÁN

La salvaguarda y protección de todo este bien cultural satisface enormemente a la gente del territorio. La alcaldesa de La Vall de Boí, Sònia Bruguera, lo valora así: “Me gusta destacar que muchas de las actuaciones previstas para este año de celebración quedarán en el territorio y perdurarán en el tiempo.” Será así de la mano de proyectos como la creación del Archivo Taüll, que será un espacio de consulta

en línea de toda la documentación gráfica y escrita referida, en una primera fase, en la iglesia de San Clemente de Taüll, en sus aspectos históricos, artísticos y arquitectónicos, especialmente aquella surgida de las investigaciones e intervenciones que se han realizado desde la entrada del siglo XIX hasta la actualidad. La intención es que sea un archivo digital de consulta abierta a disposición, tanto del público general como de los profesionales y estudiosos del patrimonio, el alto volumen de información y conocimiento que se tiene. La alcaldesa también menciona la remodelación del Centro del Románico, ubicado en el pueblo de Erill la Vall, que es el mejor punto de partida para el descubrimiento de las iglesias románicas que son parte del Patrimonio de la Humanidad. El centro de interpretación que abre la puerta a la historia del románico en el valle tendrá una nueva ruta guiada a lo largo de estos novecientos años.

Sònia Bruguera habla también de la importancia significativa de “la gente que durante siglos ha estado cuidando estas iglesias, las han amado, las han disfrutado y enseñado. Antes de que fuesen consideradas Patrimonio de la Humanidad, para todos ellos ya eran muy valiosas y, sin su trabajo previo, no las estaríamos disfrutando hoy como lo estamos haciendo”.

La alcaldesa de La Vall de Boí recuerda que el municipio quiso celebrar el aniversario de los 20 años de la declaración de la Unesco, pero al coincidir con la pandemia no pudieron llegar a organizarlo como hubiesen querido, y ahora, en cambio, el valle podrá vol-



Vídeo mapping del Pantocrátor de San Clemente de Taüll.



Santa María de Taüll.



CONMEMORACIÓN
DEL AÑO TAÜLL



ver a lucir el esplendor de su románico gracias a la conmemoración de los novecientos años de la consagración de dos de sus templos. “Ahora volvemos a poner el foco en La Vall de Boí y a situar en el mapa este pequeño valle.”

VÍDEO MAPPING EN SAN CLEMENTE

La proyección de las imágenes del Cristo en majestad, Pantocrátor, en el altar mayor de la iglesia de San Clemente de Taüll, cuyas pinturas originales se exponen en el Museo de Arte Moderno de Cataluña (MNAC), es uno de los más bellos atractivos del románico de La Vall de Boí. Como si fuesen fuegos artificiales, poco a poco van apareciendo todos los componentes de esta impresionante obra que se ha convertido en la iconografía que mejor identifica el arte románico catalán. El Cristo majestuoso en el juicio final se acompaña en esta pintura mural al fresco de los ángeles y los apóstoles Marcos, Lucas, Juan y Mateo, la Virgen María y los santos. Y todo el colorido y esplendor de esta creación artística va ocupando minuciosamente su espacio en el templo. La técnica del vídeo mapping permite que aflore su belleza en toda su plenitud. Ahora dentro del programa de actuaciones del Año Taüll, se prevé una mejora de la pro-

yección, así como la restauración de las pinturas exteriores del campanario de San Clemente y su exposición en forma de vídeo mapping en dos de sus caras y del ábside.

De esta manera, Taüll, que ya fue pionero con la proyección del vídeo mapping que nos despliega el Cristo Majestuoso en el Pirineo, en su cuna, lo volverá a ser con la puesta en marcha de otro exterior para valorar la policromía del campanario de San Clemente. Su funcionamiento tendrá una frecuencia puntual, en épocas determinadas, a diferencia del interior que funciona desde 2013 cada día y todo el año.

ACERCAR EL ROMÁNICO A LAS ESCUELAS

Otro propósito en el marco del Año Taüll es acercar el románico a los centros de enseñanza. Por eso, a través del programa Giravolt, el Departamento de Cultura ha creado conjuntamente con Built with Bit y la red Europea —cultura digitalizada para llegar a todo el mundo— un reto en el que se ofrece un modelo 3D de la iglesia de San Clemente de Taüll que los alumnos pueden decorar con su interpretación artística.

De este modo, docentes y estudiantes se descargan unas plantillas

que siguen los esquemas generales de la pintura románica, las pintan en el ordenador o las imprimen en papel para los más pequeños. Posteriormente, se carga en el modelo 3D creando uno nuevo con las representaciones elegidas. Con el fin de acercar este ingenio lúdico, se ha previsto realizar sesiones de formación en las escuelas interesadas y promover este reto entre los centros de enseñanza de toda Europa.

Jornadas de puertas abiertas en las iglesias, nuevas rutas guiadas, inclusivas y accesibles a todos, conciertos, exposiciones, una nueva guía del románico de La Vall de Boí y un podcast hablando de su construcción y significación en el territorio son parte también del gran abanico de propuestas que harán de este Año Taüll una gran y entrañable luz sobre las montañas de La Vall de Boí.

SÒNIA BRUGUERA
“Muchas de las actuaciones previstas para este año de celebración quedarán en el territorio y perdurarán en el tiempo”



P. J. ARMENGOU
Corresponsal en Jerusalén

El conflicto entre israelíes y palestinos no finalizará si ninguno de los bandos no renuncia a expulsar al otro y controlarlo todo

Entre la conquista y el derecho a defenderse

El ataque de Hamás ha provocado que muchos amporen el derecho de Israel a defenderse. El propio papa Francisco lo ha reconocido, pero también expresó su preocupación por la situación en Gaza. El derecho a la legítima defensa está recogido por la mayoría de legislaciones del mundo y reconocido por la Iglesia. San Juan Pablo II, en su encíclica *Evangelium vitae*, lo equiparaba al “derecho a la vida y la obligación de preservarla”, aunque destacaba que ha de estar movida “por un amor heroico, que profundiza y transforma el amor por uno mismo”. Es decir, que combina el “no matarás” con el precepto de amar al otro como uno mismo.

La pregunta, pues, no es si Israel tiene derecho a defenderse, sino si está haciendo un buen uso de la legítima defensa. Con más de 15.000 muertos en Gaza, ¿es todavía la respuesta israelí un medio de autodefensa? Que Israel esté incrementando la ocupación en Cisjordania y se plantee hacer lo mismo en la Franja, ¿es legítima defensa? Es notorio que Israel, además de limitar todavía más la movilidad de palestinos de Cisjordania, ha aumentado el número de asentamientos en la zona, considerados ilegales por la comunidad internacional. También han crecido las detenciones sin juicio y la violencia de colonos y soldados. En cuanto a Gaza, a pesar de que Israel insiste en que no tiene interés en ocuparla, cada vez son más los ciudadanos que reclaman construir colonias en la zona. Y el primer ministro Netanyahu ha dicho que mantendrá “el control de seguridad” sobre la Franja “indefinidamente”.

Esta ocupación de territorio palestino, que responde a intereses religiosos, nacionalistas y de seguridad de Israel, también afecta a los cristianos. Hace unos días hablaba con un comerciante cristiano de Belén, en Cisjordania, que reconocía que viven la guerra de Gaza como un aviso: “Seremos los siguientes”, me decía. En la Ciudad antigua de Jerusalén, esta conquista también se está extendiendo. La polémica venta de buena parte del barrio armenio a un empresario israelí, que avanzamos en este medio el 2 de julio, está ahora en un punto crítico. El patriarcado armenio ha querido deshacer el acuerdo, y colonos judíos se han opuesto y han intentado ocupar el espacio. Un hecho que demuestra que el interés real de la compra no era construir un hotel, sino aumentar la presencia judía en la Ciudad Santa, en detrimento de los cristianos.

Todo ello no hace más que constatar que la solución al conflicto no pasará por la expulsión de todos los árabes o todos los judíos de Tierra Santa. La guerra en Gaza terminará tarde o temprano, pero el conflicto entre israelíes y palestinos no finalizará si ninguno de los bandos no renuncia a expulsar al otro y controlarlo todo. Las posibles soluciones son diversas: dos estados, un solo estado con igualdad de derechos... Pero en ningún caso será el que había hasta ahora: 75 años de ocupación, apartheid y violencia por parte de Israel, y de terrorismo y deseo de expulsar a los judíos, por parte de palestinos. Ninguno de los dos pueblos irá a ninguna parte. Hay que trabajar por la paz y la dignidad para todos.

Com una reina, com un rei

Visita La Ruta del Cister

Poblet, Vallbona i Santes Creus

Els monestirs reials de Catalunya

Compra't el
carnet de la Ruta
per només 15€



V

VIDA ECLESIAL

Esta semana recogemos el **encuentro** de los **obispos españoles** con el **Papa**, conocemos el nuevo eje del **Plan Pastoral** diocesano de **Barcelona**, presentamos la **Fundación Viqui Molins**, explicamos que **Eduard Ibáñez** es el representante del **copríncipe episcopal** de **Andorra** y hablamos de los **cristianos de Gaza**





En el encuentro se barajó fusionar aquellos más vacíos para que sus estudiantes tengan una experiencia más comunitaria

El cardenal Omella, tras reunirse con el Papa por los seminarios: “Tenemos que formar hombres maduros”

RODRIGO MORENO QUICIOS
Corresponsal en Roma

Tras ser repreguntado una y otra vez por los periodistas en el Pontificio Colegio Español de San José, el cardenal Juan José Omella llegó a prometer “por Jesusito” el 28 de noviembre que el papa Francisco llamó a 80 obispos españoles al Vaticano “no para condenar a nadie sino para hablar”. Tampoco se abordó la actualidad política del país ni ningún escándalo de abusos sexuales. Solo, como se prometió, ideas para mejorar los seminarios. Les costó menos entenderlo a los miembros de la Conferencia Episcopal Española, quienes recibieron la invitación a finales de octubre con normalidad. “No había ese peligro que decían algunos de que nos fueran a tirar de las orejas”, explicó el arzobispo de Barcelona en una rueda de prensa en Roma en la que estuvo presente *Catalunya Cristiana*.

La conversación distendida durante dos horas con Francisco sirvió, a juicio del purpurado, para “deshinchar ese globo de que nos iban a reñir por algo muy grave que había pasado en España”. Existían rumores de que el Papa abroncaría a los obispos por el informe que el 27 de octubre publicó el Defensor del Pueblo y que, siguiendo estimaciones, infiere que unas 440.000 personas han sufrido abusos en entornos eclesiales españoles. Aunque a Francisco le preocupe, aquel no era el objeto de la reunión.

El cardenal Omella explicó que, para el Papa, la situación de los seminarios en España ya era “una cosa importante” como para “hablar con nosotros y escucharnos personalmente”. Francisco ya había encargado visitar estos centros de estudios entre el 11

de enero y el 3 de marzo de este año a dos obispos uruguayos: Arturo Eduardo Fajardo y Milton Luis Tróccoli. Su diagnóstico le pareció grave: algunos están demasiado vacíos y hay poca vida de comunidad. Eso sí, como ya reveló el Papa en una entrevista con ABC el año pasado, estas revisiones se trataban de “una visita normal para ver cómo hacen las cosas, con ánimo de ayudar siempre, y no de inspeccionar para jorobar”.

El arzobispo de Barcelona reveló además que el Papa les encargó formar “hombres maduros, pero enraizados en Jesucristo, que tengan los pies en el suelo y amen a la tierra y a la gente”. Y confesó que, mientras pronunciaba esas palabras, Francisco no pudo disimular su “corazón de pastor”.

SOLO 974 SEMINARISTAS EN ESPAÑA

Una de las medidas que se bajará a raíz del encuentro del 28 de noviembre es la unificación en un solo edificio de los seminaristas desperdigados por centros con poca densidad. Según la propia Conferencia Episcopal, “en España hay erigidos 86 seminarios” para un total de tan solo 974 seminaristas. Suponen casi la mitad que en 2003, cuando sumaban 1.699. A escote, se podrían repartir unos 11 estudiantes por Seminario, lejos de los 25 o 30 que Francisco considera mínimos para que puedan “hacer comunidad”. Se buscaría así que los futuros sacerdotes afronten un proceso formativo menos solitario



El cardenal Omella y Mons. García Magán ofrecieron una rueda de prensa en el Pontificio Colegio Español.

Las luces de Adviento

El otro día bajé al centro y me encontré con todo iluminado. Sí, coincidió con el encendido de las luces de Navidad en la ciudad: calles muy llenas de gente, conciertos, muchas luces... me sorprendí pensando que ya estábamos más cerca de Navidad de lo que realmente estamos, ya que faltaba más de un mes.

Curiosamente, Adviento empezó el domingo día 3 de diciembre, así que tenemos cuatro semanas para ir preparando la gran celebración de Navidad, de la venida de Jesús al mundo, de la encarnación de Dios en la humanidad. Los cristianos sabemos que son unos días en los que se intensifican en nuestro día a día la actitud de espera, y nos preparamos para recibir lo mejor posible a aquel que viene de nuevo a transformarnos.

Pues bien, aquella tarde mientras caminaba por las calles llenas de gente que disfrutaban de la belleza de una ciudad engalanada para una gran fiesta, pensaba en cuántas de aquellas personas serían conscientes de que lo más importante es hacer brillar nuestro interior, preparar esta luz propia para que pueda iluminar nuestro entorno como aquella noche se iluminó aquel pesebre.

Y claro, caminando también pude ver a tantas personas que lo hacen ensimismadas, pensando en lo que, seguramente, no brilla en sus vidas, o incluso en lo que hace daño y no permite, ni siquiera, sentir la propia luz interior; no me refiero solo a las personas sin hogar, que también fui encontrando, sino a todas aquellas que no tienen la paz y esperanza que se necesita para sostener el día a día con una sonrisa.

Entonces me sentí con el deber de llevar más luz allí donde esté: en casa, en el trabajo, en los grupos... en la calle. Siento que hace falta mucha luz y esperanza, y este tiempo nos puede ayudar a ser portadoras de ello.

ESTHER BORREGO
Trabajadora social



El Papa recibió a 80 obispos españoles.

y con una fuerte dimensión comunitaria.

También se abordaron los contenidos que se enseñan en estos centros de estudios, según algunos críticos demasiado alejados de la *Ratio fundamentalis institutionis sacerdotalis*, es decir, del plan de formación que Francisco aprobó en 2016. Durante su estancia en Roma los obispos españoles presentaron al Dicasterio para el Clero el documento *Formar pastores misioneros*, una actualización de las líneas guías propuestas por Francisco.

Según César García Magán, portavoz de la Conferencia Episcopal Española, servirá "para formar sacerdotes misioneros para una Iglesia en salida". Y reveló que Jesús Vidal, presidente de la Subcomisión Episcopal para los Seminarios, será el "referente para este proceso de discernimiento".

Este documento dará respuesta a algunas de las inquietudes del Sínodo, que pedía incorporar mujeres a los itinerarios formativos de los nuevos sacerdotes. Un proceso en el que, según Vidal, "progresivamente se va avanzando" con la presencia de cada vez más psicólogas, consagradas y laicas que han estudiado Teología como formadoras en los seminarios.

JUAN JOSÉ OMELLA
"No había ese peligro
que decían algunos
de que nos fueran a
tirar de las orejas"

**CÉSAR GARCÍA
MAGÁN**
"El documento
'Formar pastores
misioneros' servirá
para formar sacerdotes
misioneros para una
Iglesia en salida"

La iglesia de San Pío X acogió un gran encuentro celebrativo y participativo

Quinto eje del Plan Pastoral: Jesucristo

IGNASI MIRANDA
BARCELONA
Fotos: Agustí Codinach

La iglesia de San Pío X, en el barrio del Congrés de Barcelona, acogió el domingo 26 de noviembre, coincidiendo con la solemnidad de Cristo Rey y con el final del año litúrgico, un encuentro celebrativo que marcó el inicio y la puesta en marcha del eje de Jesucristo, dentro del Plan Pastoral diocesano ¡Salgamos!

En una primera parte, se repasaron los cuatro ejes anteriores: la fraternidad (curso 2018-2019), los jóvenes (2019-2020), los pobres (2020-2021) y el discernimiento (2021-2023, dos años por la coincidencia con el Sínodo), con un testimonio para cada uno. Después, se expuso lo que quiere ser este último eje del encuentro con Jesucristo, siguiendo la imagen del conocido *panot* de las aceras barcelonesas, con Jesús en el centro de esta imagen. El encuentro

se completó con una concelebración de la Eucaristía, presidida por el cardenal Juan José Omella y concelebrada por los obispos auxiliares, Javier Vilanova y David Abadías, así como por una veintena de sacerdotes y diáconos. En un ambiente festivo y a la vez de escucha y reflexión, el arzobispo de Barcelona invitó a los diocesanos a asumir todo este proyecto de trabajo como “el Plan Pastoral para toda la vida, ya que con estos cinco ejes, que confluyen en Jesucristo, ya lo tenemos todo”.

Con Andreu Ibarz e Itziar Bravo como presentadores, la catequista y abogada Núria Reventós, comprometida con l’Hospitalitat de Lourdes y otras iniciativas pastorales, dijo que “Jesucristo ha dado grandes momentos a aquellos jóvenes que a menudo quieren respuestas inmediatas”, a la vez que destacó “el diálogo fraterno como una gran herramienta para conseguir una sociedad más justa”.

Después Irene Voz, una chica de 22 años que trabaja en el Secretariado de Juventud de la archidiócesis, ofreció su testimonio sobre el eje de los jóvenes. Habló de un primer encuentro al cual acudió acompañando a una amiga y en el cual vio “que los jóvenes podían ser escuchados por los obispos y por el resto de la Iglesia”. También comentó que ha participado “en varias actividades como voluntaria, unas vivencias que han dado fruto” y en las cuales ha visto a Jesucristo.

En cuanto al eje de los pobres, la profesora Sandra Pérez, que dejó su trabajo docente para dedicarse a los más necesitados, explicó su experiencia con la imagen “de una mesa donde hay varias personas, entre ellas un hombre de 50 años llegado de Mali y que está en situación de sin hogar; una mujer originaria de la República del Congo; un joven llegado de un centro de menores, y un hombre de unos 70 años que, por circunstancias varias, terminó en la cárcel”. Tras reflexionar sobre la esperanza, Sandra



Asistentes al encuentro en San Pío X.

Pérez concluyó que “en los rostros de los más necesitados, está Jesús” y que “si ponemos a Cristo en el centro de nuestra vida, no podemos descartar el servicio a los más débiles”.

Finalmente Teresa Samaranch, viuda de 71 años y miembro de una comunidad parroquial de Santa Coloma de Gramenet, habló del discernimiento a partir también de su testimonio desde la catequesis, el servicio de Cáritas y otras actividades.

En cada repaso a los cuatro ejes del plan pastoral, los presentes podían participar a través de una aplicación móvil que permitía introducir tres palabras de cada temática que, después, se exponían en una gran pantalla. Por ejemplo, “escucha” fue la más introducida en el eje del discernimiento y “amor”, la mayoritaria en el de Jesucristo.

“Nadie es más que el otro”

En la homilía de la Eucaristía, el cardenal Omella destacó que “nadie es más que el otro, porque el centro es Jesucristo” y que “todos tenemos en común la condición de bautizados, aunque los sacerdotes y los diáconos tengan una misión, los religiosos otra y los laicos, la suya”.

En la misma línea, destacó que el *panot* “es el icono del plan pastoral de todas nuestras vidas, con fraternidad, jóvenes, pobres, discernimiento y Jesucristo”. El arzobispo de Barcelona, además, reivindicó el espíritu del Síndo “para vivir la fraternidad, desde la manera diferente que tiene cada uno de ver las cosas”. En la parte final de la predicación, Juan José Omella se hizo suyas unas palabras de san Pablo VI: “¡Ay de mí, si no anuncio el evangelio! Cristo mismo me ha enviado para ello, y yo soy apóstol y testigo. Cuanto más difícil es el mandato, el amor nos llega con mayor vehemencia.”

Al final de la misa, el cardenal presentó el encuentro como “un mandato a seguir anunciando a Jesucristo”, y comentó que espera poder dedicarse más a la archidiócesis de Barcelona “a partir de marzo”. “Será cuando dejaré la presidencia de la Conferencia Episcopal Española”, confirmó. Hay que recordar que el Plan Pastoral es una hoja de ruta, en el camino de la Iglesia diocesana, que ayuda a programar de una forma coordinada la evangelización, aun sabiendo que, en primer lugar, están las personas antes que la organización, y que la importancia está en la ruta misma (*Evangelii gaudium*, 82).

El de Jesucristo cerrará los cinco ejes del Plan Pastoral de la diócesis de Barcelona que se llevan trabajando desde la creación de este documento programático, en 2018. Se ha trabajado para llevar a cabo una “Iglesia en salida”, en sintonía con lo que pide el papa Francisco, una Iglesia que tenga en cuenta al hermano a través de la fraternidad, que dé oportunidades a los jóvenes, que acoja y dignifique a los pobres. Todo envuelto a través de un discernimiento consciente de uno mismo y de la comunidad poniendo siempre a Jesucristo en el centro.

JUAN JOSÉ OMELLA
 “Todos tenemos en común la condición de bautizados, aunque los sacerdotes y los diáconos tengan una misión, los religiosos otra y los laicos, la suya”



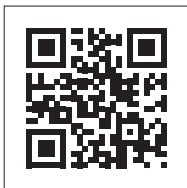
La misa fue presidida por el cardenal Juan José Omella.

La entidad ofrece un proyecto de vida a las personas en peligro de exclusión social

Acto de presentación de la Fundación Viqui Molins

MAC
Barcelona

PARA MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA FUNDACIÓN VIKUI MOLINS Y HACER DONACIONES:



Lo que me ha hecho más feliz en la vida es ayudar a los demás, a los más vulnerables”, afirmó la religiosa teresiana Viqui Molins, cuando el martes 21 de noviembre presentó en la iglesia de Santa Ana la fundación que lleva su nombre. Una iniciativa que ha supuesto para ella “una sorpresa y una alegría enormes, porque, de este modo, cuando yo ya no esté, mi obra —una gracia de Dios— al servicio de los excluidos de la sociedad se podrá prolongar en el tiempo”.

El acto de presentación de la Fundación Viqui Molins, que contó con la actuación musical de Mn. Xavier Morlans, fue conducido por dos de los grandes periodistas catalanes: Albert Om y Antoni Bassas. Uno de los momentos más emocionantes tuvo lugar cuando el padre Ángel, fundador y presidente de Mensajeros de la Paz, en

directo y vía telefónica, felicitó a Viqui por la creación de su fundación.

Viqui Molins, de 87 años, manifestó que “no pensaba que en mi vejez sería tan feliz”. “Una vez alguien me dijo: ‘Tú no has tenido hijos en el vientre, pero los has tenido en el corazón.’ Y tenía toda la razón. Dar la mano para que alguien pueda crecer da sentido a la vida.”

“El objetivo de la fundación es estar al lado de las personas más vulnerables y trabajar por ellas, mediante la acogida, el acompañamiento y la atención en las diversas necesidades (vivienda, salud, formación, inserción laboral, asesoría jurídica...), así como promover su crecimiento cultural, social y espiritual. Y todo ello desde la inspiración del Evangelio”, indicó Viqui.

Recordó también el momento en el que “sor Genoveva Masip, hermana de la Caridad con la que trabajé muchos años, pocos días antes de su fallecimiento, me dijo: ‘Cuando yo muera, ¿verdad que seguirás con los nuestros?’ Viqui reconoció que “la pregunta no me sorprendió por el contenido en sí misma, sino por la manera de llamar a las personas que acompañábamos: marginados, drogadictos, presos, sin techo... Sencillamente, los nuestros”.

“Viqui Molins es la madre que siempre está al lado de las personas heridas por la vida”, comentó Mn. Peio Sánchez, párroco de la iglesia de Santa Ana, templo que acoge el Hospital de Campaña. Destacó sobre todo de la religiosa teresiana “la alegría constante que transmite, su profundidad, la capacidad de trabajar en equipo y la perseverancia en el acompañamiento de las personas”. Mn. Peio puso de relieve que “la Fundación Viqui Molins ofrece un proyecto de vida a las personas en peligro de exclusión social” y que “los hogares de oportunidades son la ‘joya de la corona’ de la fundación”.



La extraordinaria obra humanitaria de Viqui Molins tendrá continuidad con la fundación que lleva su nombre.

Josep Maria Mauri seguirà exercint com a vicari general, entre altres càrrecs

Eduard Ibàñez, nuevo representante del copríncipe episcopal de Andorra

M. C. ORDUÑA

La Seu d'Urgell

Eduard Ibàñez Pulido ha sido nombrado representante personal del copríncipe episcopal de Andorra, en sustitución de Mons. Josep M. Mauri. Juró el cargo en un acto sobrio y solemne en el Palacio Episcopal de La Seu d'Urgell, que se llevó a cabo el lunes 27 de noviembre. Al acto, además de Mons. Mauri y de la secretaria general del copríncipe, Conxita Garcia, asistieron Mn. Ignasi Navarri, vicario general; Mn. Antoni Elvira, vicario de Pastoral; el secretario general de la diócesis, Mn. David Codina, y el archivero capitular, Mn. Benigne Marquès; la responsable de Protocolo y el personal administrativo y de apoyo de los Servicios del Copríncipe de Urgell y del Obispado.

Eduard Ibàñez ya pertenecía a los Servicios del Copríncipe en la tarea de adjunto a representante del copríncipe episcopal, en estrecha colaboración con el hasta ahora representante personal del copríncipe, Mons. Josep Maria Mauri Prior; desde el 21 de julio de 2022. En este periodo ha podido conocer con más profundidad el Principado y las instituciones que le son inherentes.

En el acto, Mons. Josep M. Mauri



El arzobispo Joan-Enric, con Eduard Ibàñez y Mons. Mauri.

Prior (Alzina de Moror, 1941) dirigió unas palabras a los asistentes y animó al nuevo representante, agradeciendo la confianza de Mons. Vives. Ahora, seguirá ejerciendo como vicario general de la diócesis de Urgell, director del Museo diocesano, párroco de las iglesias en las que ya servía hasta ahora y miembro de varios patronatos.

Por la tarde del mismo día, Eduard Ibàñez y Mons. Josep M. Mauri fueron recibidos por el jefe de Gobierno y el síndico general de Les Valls d'Andorra.

Eduard Ibàñez nació en Barcelona el 14 de mayo de 1969, está casado y es padre de dos hijos. Es licenciado en Derecho y doctor en Derecho Penal por la Universidad de Barcelona (1992 y 2007); licenciado en Filosofía por la Universidad Ramón Llull (2012) y tiene

estudios de Teología en la Facultad de Teología de Cataluña. Es abogado colegiado en el Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona (1992); especializado en el ámbito penal y penitenciario (1993).

Fue director de Justicia y Paz de Barcelona (2002-2021) y presidente de la Comisión General de Justicia y Paz de España (2010-2019).

Ha colaborado como profesor en la Universidad Ramón Llull, en concreto en las Facultades de Filosofía, de Educación Social y Trabajo Social de la Fundación Pere Tarrés y en la Facultad de Comunicación Blanquerna, y antes en el Instituto Católico de Estudios Sociales de Barcelona.

Es autor de varios libros como *L'Economia de Francesc*, Ed. Claret (Barcelona 2020).

Club Nous Amics

ET PORTA A FÀTIMA

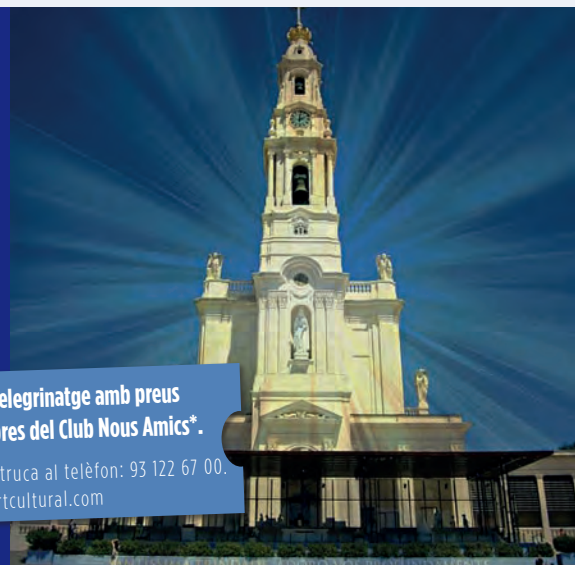
Pelegrinatge al Santuari de Fàtima, mundialment conegut per les aparicions de la Mare de Déu

De l'11 al 13 de març del 2024, viatjarem a un dels centres de pelegrinatge marià més importants d'Europa i gaudirem de la bellesa de Lisboa, la capital portuguesa

No et quedis sense plaça

Apunta't a aquest pelegrinatge amb preus especials per als membres del Club Nous Amics*.

Per a més informació, truca al telèfon: 93 122 67 00. info@rtcultural.com



 TESTIGOS DE FE

Cristianos de Gaza: una esperanza para la paz

BEATRIZ MORETÓ

Delegada de Ayuda a la Iglesia Necesitada en Cataluña

Las consecuencias del conflicto de Tierra Santa para la pequeña comunidad cristiana de Gaza pueden calificarse de terribles. “Al menos 53 familias cristianas han visto sus casas totalmente destruidas y la mayoría de los edificios pertenecientes a instituciones cristianas han sido dañados por los ataques aéreos”, según fuentes cercanas a Ayuda a la Iglesia Necesitada (ACN).

Especialmente dramática es la pérdida del colegio de las Hermanas del Santo Rosario. Esta institución se había convertido en un símbolo tanto de la presencia cristiana como de la labor educativa llevada a cabo por la Iglesia católica latina en la región. Era un faro de esperanza para la comunidad de Gaza. Fue fundado en el año 2000 y comenzó a prestar sus servicios a 160 alumnos; en 2023 era uno de los más grandes de Gaza y brindaba educación de alta calidad a 1.250 estudiantes, cristianos y musulmanes, pertenecientes a las comunidades más pobres.

El colegio está situado en el barrio de Tal Al Hawa, uno de los tres barrios que agrupaban antes del conflicto a la mayor parte de la población cristiana en la ciudad, y que ha sido duramente afectado por los ataques aéreos de las últimas semanas.

El sábado 4 de noviembre sor Nabila Saleh, religiosa de la congregación del Santo Rosario y directora del colegio, recibió la triste noticia del impacto de proyectiles en el complejo educativo. “Mi corazón está en duelo”, escribió sor Nabila a ACN en un mensaje. Uno de los edifi-

cios se desplomó y el gran patio exterior sufrió daños, al igual que las estructuras circundantes.

Afortunadamente, el complejo había sido evacuado por las religiosas pocos días después del inicio de la guerra. Desde entonces, las dos religiosas de la congregación del Santo Rosario se encuentran en la parroquia de la Sagrada Familia, situada en otro barrio de la ciudad de Gaza, donde hay una iglesia y un convento, con un pequeño colegio.

Allí se ocupan de acompañar y cuidar —con otras cinco religiosas y un sacerdote— de más de 750 cristianos refugiados, entre ellos 100 niños y 70 personas con necesidades especiales.

A pesar de la orden de evacuar a todos los civiles de Gaza hacia el sur, sor Nabila ha reiterado su decisión de quedarse hasta el final con la comunidad. Con niños y personas discapacitadas a su cargo, es algo logísticamente imposible para ellas, dijo. “No nos vamos a ir y dejar a nuestra gente. Estamos aquí para acompañarlos. Es imposible abandonarlos.”

La mayoría de los cristianos que quedan en Gaza se refugian en esta parroquia católica latina y en la iglesia ortodoxa de San Porfirio. Según fuentes del patriarcado latino quedan escasos suministros de alimentos y el agua se ha convertido en un grave problema.

Los poco más de 1.000 cristianos que viven en Gaza quieren seguir siendo una luz en medio de tanta oscuridad, se unen al resto de cristianos de Tierra Santa para implorar a Dios por la paz.

NABILA SALEH

“No nos vamos a ir y dejar a nuestra gente. Estamos aquí para acompañarlos. Es imposible abandonarlos”



Sor Nabila, religiosa de la congregación del Santo Rosario.

🌐 SANT FELIU DE LLOBREGAT

Se celebra un encuentro para visibilizar la sinodalidad

El sábado 18 de noviembre, organizado por el Secretariado de Fundaciones y Asociaciones, se llevó a cabo el V Encuentro con los representantes de las Asociaciones y Fundaciones canónicas de nuestro obispado. La ponencia, con el título *Protocolo para la prevención y actuación en caso de abusos a menores y manual de buenas prácticas*, estuvo a cargo de Mn. Josep Maria Domingo, vicario general.

🌐 VIC



Vuelve María, reina de la paz, al Mercado Medieval de Vic

Del 8 al 10 de diciembre en la catedral de Vic, en el marco del Mercado Medieval, vuelve la segunda edición de *María, reina de la paz*. En ocasión de la Purísima se encuentra una imagen de la Virgen a las puertas de la catedral. Quien quiera puede dejar escrita su oración o deseo gratuitamente, y también recibir un versículo de la Biblia. La iniciativa está impulsada por la Delegación de Jóvenes del obispado.

🌐 LLEIDA

Concursos de belenes

La Agrupación Ilerdense de Belenistas ha convocado la que ya es la 89ª edición del Concurso de Belenes y la 48ª del Concurso Infantil y Juvenil ante la cercanía de las fiestas navideñas. Esta edición coincide con la celebración del 60º aniversario de fundación de la entidad belenista leridana y con la conmemoración del 800 aniversario del primer belén, realizado por san Francisco de Asís.

🌐 SOLSONA



Rui Jordi Marques recibe el ministerio de lector

El 26 de noviembre, en la iglesia de Santa Eulalia de Berga, el seminarista Rui Jordi Marques recibió el ministerio de lector de manos del obispo Francesc Conesa. En la celebración estuvieron presentes el rector del Seminario, Mn. Marc Majà, otros sacerdotes, laicos, familiares y amigos seminaristas. Los jóvenes del obispado que participaban en una nueva jornada del Route to God también asistieron. Se contó con el acompañamiento en los cantos de la coral Queraltina.

🌐 TERRASSA

Encuentro de adolescentes en Mollet

El viernes 24 de noviembre se acogió el primer encuentro de adolescentes de este curso organizado por la Delegación de Juventud. Tuvo lugar en la Sala Fiveller de Mollet del Vallès y contó con la visita del obispo Salvador.

🌐 TARRAGONA



Inauguración de las obras de restauración de la iglesia de Riudoms

El 19 de noviembre el arzobispo Joan bendijo el nuevo pavimento y presbiterio de la iglesia parroquial de San Jaime Apóstol de Riudoms, tras más de un año de obras. Durante el acto, Planellas aseguró que "no podemos quedarnos meramente en el aspecto exterior de los edificios, sino que lo que realmente vale la pena es que nuestra vida sea siempre un templo del Evangelio de Jesucristo".

🌐 URGELL

Undécima edición de Canòlich Music

La undécima edición del festival de música cristiana, Canòlich Music, concluyó la tarde del 25 de noviembre con una eucaristía en la parroquia de San Julián y San Germán. Esta edición del Canòlich Music se ha llevado a cabo bajo el lema "Jóvenes con empuje", donde más de 1.500 jóvenes de los distintos sistemas educativos del Principado de Andorra han seguido las actividades organizadas del 23 al 25 de noviembre.

🌐 GIRONA

El P. Jacques Philippe llena el Centro Padre Claret de Girona

Bajo el título *Vivir en paz en un mundo difícil*, el 16 de noviembre, el Centro Padre Claret de Girona se abarrotó con la asistencia de unas doscientas personas, para escuchar la conferencia del P. Jacques Philippe, miembro de la Comunidad de las Bienaventuranzas y autor de varios best-sellers de espiritualidad.

🌐 TORTOSA

Confirmaciones en Batea

El domingo 19 de noviembre, el obispo Sergi visitó por primera vez la parroquia de San Miguel Arcángel, de Batea, donde administró el sacramento de la Confirmación a tres chicos. La celebración fue muy bonita, acompañados con las voces de la Coral parroquial San Miguel. El obispo predicó una homilía preciosa y muy "personalizada" por los jóvenes que recibían el sacramento del Espíritu.



**SERGIO GÓMEZ
MOYANO**

Profesor del Departamento de
Humanidades y Educación de
la Universidad Abad Oliba CEU



AULA EDUCATIVA

La buena literatura en familia

Estas obras, a pesar de que muchas son ficciones narrativas,
en realidad tocan lo más profundo y permanente
de la realidad humana

Asisí una vez a la presentación de un libro que había causado bastante revuelo en el ambiente católico, porque pintaba una perspectiva particular respecto a los acontecimientos del mundo. El autor nos dio varias pistas sobre cómo formarse ante los embates de esta nueva cultura que nos rodea y que se está elevando como un ídolo que exige adoración.

Entre los consejos que nos brindó destaco uno: leer literatura clásica, es decir, esa que ha resistido al paso del tiempo. Estas obras, a pesar de que muchas son ficciones narrativas, en realidad tocan lo más profundo y permanente de la realidad humana. Son libros que nos confrontan con el mundo tal cual es. Los misterios del corazón humano están encerrados y a nuestra disposición en las obras de los clásicos.

Nos puso el ejemplo de los miembros de una familia rumana que, durante el periodo del régimen totalitario comunista, leían juntos *El señor de los anillos*. Podríamos pensar que se trataba de un simple divertimento familiar, pero era mucho más que eso. La capacidad mimética (copia de la realidad) que posee el arte es una herramienta educativa de primer orden. De manera que, leyendo la gran obra de Tolkien, además de pasar un buen rato, esta familia percibía con total claridad en su contexto histórico quiénes eran Mordor y Sauron; y se sentían como Frodo, Sam, Aragorn y los demás miembros de la comunidad del anillo: aparentemente insignificantes ante la inmensidad del mal, pero sabiendo que también ellos podían vencerlo.

Por eso, las obras literarias que se leen en el colegio o por entrete-

nimiento individual o en familia son determinantes, porque configuran las imágenes con las que el lector interactúa con el mundo que le rodea.

¿Y qué libros son los adecuados para nosotros y para nuestros hijos? ¿Dónde podemos encontrar un listado de obras cargadas de valores, altos ideales y virtudes emulables? Pues recomiendo para ello otro libro: *De libros, padres e hijos* de Miguel Sanmartín Fenollera. Es una guía muy didáctica y bella en la que se trata la importancia de la literatura para la educación de los hijos, da pistas sobre cómo trabajarla personalmente y en familia y, por si fuera poco, ofrece un listado de libros por edades en el que acierta un 100%. Y no lo cuento de oídas, sino que he seguido sus pautas en persona en mi propia casa y han resultado acertadas.



**XAVIER ABEL
LLUCH**

Magistrado-juez. Doctor
en Derecho



FAMILIA, IGLESIA DOMÉSTICA

El interés superior del menor

Necesitamos avanzar hacia una civilización en la cual los adultos sepamos preservar a los menores de los conflictos

Todos los profesionales que intervenimos en procesos de ruptura de pareja tenemos claro que hay que buscar “el interés superior del menor”. Hagamos una breve aproximación a este concepto.

Jurídicamente, es un concepto jurídico indeterminado. Podríamos hacer las siguientes consideraciones:

i) Hay que valorar el interés superior del menor en cada caso concreto porque no hay dos casos iguales, ni se puede establecer un criterio apriorístico sobre cuál es su mayor beneficio (STC 178/2020, de 14 de diciembre).

ii) El mejor interés del menor es que el niño o niña permanezca ajeno al conflicto de los adultos. “No hay que someter al niño o niña a un cruel conflicto de lealtades que atenta su desarrollo emocional. Los hijos no son patrimonio privativo de uno de los miembros de la pareja” (Seoane Spielgeberg). Demasiado a menudo los adultos, inmersos en procesos de ruptura de pareja, anteponen sus intereses personales y, a veces, a corto plazo, sobre el interés superior de sus hijos y su estabilidad emocional.

iii) En la determinación del interés

superior del menor confluyen factores familiares, materiales, sociales y culturales, que deben ser objeto de valoración para evitar en lo que sea posible un factor de riesgo para la estabilidad del menor (STS 705/2021, de 19 de octubre).

iv) El interés superior del menor se configura como un derecho sustantivo, un principio jurídico interpretativo y una norma de procedimiento. Como derecho sustantivo, ha de ser una consideración primordial que debe ser evaluada en cada caso. Como principio jurídico interpretativo, quiere decir que si hay más de una interpretación hay que escoger la más favorable al menor. Como norma de procedimiento, hay que tener en cuenta las repercusiones (positivas o negativas) de las decisiones sobre los menores (STS 78/2018, 14 febrero).

v) El juez puede adoptar de oficio, sin que lo pidan las partes en un procedimiento, las decisiones o medidas que tutelen el interés superior del menor, porque es una cuestión de índole pública (STC 178/2020, de 14 de diciembre).

vi) Hay factores de ponderación que dan contenido al interés supe-

rior del menor y, entre ellos, resulta fundamental “la conveniencia de que su vida y su desarrollo tengan lugar en un entorno familiar adecuado y libre de violencia” (artículo 2 Ley Orgánica de Protección Jurídica del Menor).

Mientras escribo estas líneas las noticias de la televisión me estremecen y afectan a diario con imágenes de diferentes guerras en el mundo —en particular las de Ucrania y de Gaza—, donde no son los derechos, sino la propia vida de niños inocentes, la que resulta arrebatada por los conflictos de adultos. Necesitamos avanzar hacia una civilización diferente en la cual los adultos sepamos preservar a los menores de los conflictos. Por el bien de las niñas y los niños los adultos deberían establecer puentes de diálogo y ser capaces de firmar tratados de paz.

Resuenan, hoy como ayer, con fuerza las palabras del propio Jesús: “En verdad os digo que, si no os convertís y os hacéis como niños, no entraréis en el reino de los cielos. Por tanto, el que se haga pequeño como este niño, ese es el más grande en el reino de los cielos. El que acoge a un niño como este en mi nombre me acoge a mí” (Mt 18,1-5).

El valor de los espacios sacros en medio del paisaje

MÁS ROMÁNICO



San Salvador de Irgo, en el municipio de El Pont de Suert.

CARME ESCALES

Fotos: Turismo Alta Ribagorça

La comarca de L'Alta Ribagorça facilita la visita a una docena de iglesias y ermitas poco conocidas, pero con mucha devoción local, gracias a códigos QR.

El conjunto de iglesias románicas de La Vall de Boí, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco el 30 de noviembre de 2000, comprende un total de ocho iglesias y una ermita situadas en diferentes pueblos del municipio de La Vall de Boí (Alta Ribagorça). Son las iglesias de San Clemente de Taüll y Santa María de Taüll, ambas en el pueblo de Taüll; San Félix de

Barruera, en la capital, Barruera; San Juan de Boí, en Boí; Santa Eulalia de Erill la Vall, en Erill la Vall; Santa María de la Asunción de Còll, en el pueblo de Còll; Santa María de Cardet, en Cardet, y la Natividad de Durro y la ermita de San Quirico de Durro, en el pequeño núcleo de Durro.

La comarca de L'Alta Ribagorça y de manera especial La Vall de Boí han podido dar a conocer sus templos gracias a este reconocimiento internacional. Pero en la comarca hay otras iglesias y ermitas, también románicas, donde había tenido lugar una acción religiosa y social muy valiosa para la gente de los pueblos vecinos, pero en las que ahora apenas entra alguien. *Aplecs* y alguna celebración de carácter anual sí vuelven a abrir sus puertas, a quien siempre ha sido fiel por tradición familiar, personal o de comunidad y pueblo.

Escuchando la voz del sacerdote de La Vall de Boí, Ricardo Barba, que

también quiere destacar el papel capital de las iglesias que no forman parte del conjunto románico Patrimonio de la Humanidad, aflora la reflexión sobre la fuerza y el valor de la fe como riqueza personal. La cantidad de feligreses en una parroquia no es la medida del peso de la fe. Dice Barba que a menudo le preguntan a cuánta gente ha bautizado o ha casado en el último año, sin embargo, dice, "el número de celebraciones sacramentales no es el parámetro del ritmo rural. En los pequeños núcleos rurales, y más de montaña, no se casan cantidades de parejas como en una gran ciudad. Aquí prácticamente todo el mundo es católico, han sido bautizados, y bodas y comuniones no pueden ser la medida de nuestra actividad parroquial. Lo es la presencia y la continuidad en nuestra comunidad". Y la devoción en cada pequeño templo de cualquiera de los valles y montañas de la comarca

ribagorzana siguen escribiendo hoy la tradición de una fe religiosa, en este caso, muy vinculada al arte románico.

Dar a conocer estos otros espacios de culto que han sido importantes para la gente del territorio es el propósito de la iniciativa cultural “Más Románico”, impulsada por el Consejo Comarcal de L’Alta Ribagorça. Quieren dar valor a todo el patrimonio en toda la comarca, haciendo que su conocimiento se sume al conjunto románico de La Vall de Boí que ya disfruta de un número relevante de visitantes.

El proyecto “Más Románico” pretende visibilizar el patrimonio arquitectónico, histórico y también paisajístico que rodea a estas iglesias y ermitas desconocidas o poco conocidas. Ir a encontrarlas es, además, una entusiasmadora propuesta de excursión, que da la opción, en algunos casos, a caminar por antiguos caminos de pastor.

DOCE DESTINOS PARA NO OLVIDAR

Puentes medievales en medio de la naturaleza, vestigios de antiguos lugares de culto junto con las ermitas e iglesias suman doce destinos a descubrir por la zona.

Uno de ellos nos lleva a uno de los miradores más bonitos y privilegiados de la comarca: San Salvador de Irgo, en el municipio de El Pont de Suert. Llegamos por la carretera local que nos lleva a Gotarta, y está solo a un cuarto de hora en coche desde El Pont de Suert. Una vez pasado Gotarta e Igüerri, antes de llegar al pueblo de Irgo veremos la ermita a la izquierda cuando la carretera deja de ascender. También se puede acceder, subiendo por la carretera de La Vall de Boí (L500), cogiendo el desvío en dirección Saraíse Iran. Poco más de 1 kilómetro después del pueblo de Irgo, encontraremos la ermita en la parte derecha de la carretera.

Tenemos una gran explanada para aparcar y caminar por sus alrededores para contemplar las montañas y el cielo, y respirar el aire puro sobre una pequeña colina que el pequeño templo corona. Es una pequeña iglesia de una sola nave, cubierta con bóveda de cañón y reforzada por dos arcos torales. En la fachada principal hay dos ventanas con dinteles de piedra tosca. Toda ella es una obra rústica del siglo XII y fue declarada Bien Cultural de Interés Nacional en el año 1992.

Encontraremos un plafón frente a la fachada principal con el QR necesario para realizar la inmersión virtual en su interior. Un pequeño campanario hecho como un puentecito de piedra sobre el que hay una cruz custodia la pequeña campana del templo. Y, si vamos por detrás de esta entrañable construcción, veremos otro plafón que nos sitúa todas las cumbres que nuestra vista puede localizar desde el lugar donde estamos.

Santa Cecilia de Senet, en el municipio de Vilaller, es otra de las iglesias a descubrir provistas ahora de una visión de 360 grados gracias al QR que nos pasea por su interior. Podemos llegar en coche por la N-230 desde El Pont de Suert en dirección a Vielha, hasta que encontramos, a mano derecha, el desvío hacia Senet y Aneto, y entrando en Senet, la iglesia está en la parte alta del pueblo. Tiene una sola nave con bóveda de cañón y el ábside semicircular, con dos capillas laterales y la sacristía añadidas. El ábside, sin decoración, tiene una ventana axial, que es, de hecho, la única original del edificio.

El proyecto “Más Románico” ha sido posible gracias a la creación y formación de filmaciones en drones, la realización de un audiovisual, plafones informativos, algunos de ellos equipados con código QR que enlaza con la plataforma de Google Street View, que permite realizar una visita en el interior. “Hay que tener en cuenta que muchos templos están cerrados y de este modo los visitantes pueden ver el patrimonio”, explicaba Albert Palacín, presidente del Consejo Comarcal de L’Alta Ribagorça, en la presentación de esta iniciativa que empieza con doce destinos como punto de partida. El proyecto también ha contado con la edición de mapas y un librito en físico con toda la información del proyecto y la geolocalización de los elementos patrimoniales en la plataforma Instamaps.

Santa María de Corroncui, Santa María de Erillcastell, San Saturnino de Esperan, el puente de Castelló de Tor, San Esteban de Ventolà y San Román de Casós son las visitas propuestas para descubrir “Más Románico” de la comarca. Todas estas, en el municipio de El Pont de Suert. El puente Viejo y la villa cerrada medieval de Vilaller también forman parte, igual que San Quirico de Taüll y San Salvador de Barruera, en La Vall de Boí.

**“Más Románico”
pretende visibilizar
el patrimonio
arquitectónico,
histórico y paisajístico
que rodea a las
iglesias y ermitas
desconocidas o poco
conocidas**

**Puentes medievales,
vestigios de antiguos
lugares de culto junto
con las ermitas e
iglesias suman doce
destinos a descubrir**

EN LA WEB DE TURISMO DE L’ALTA RIBAGORÇA ESTÁ LA PRESENTACIÓN DE CADA SITIO A DESCUBRIR





Campanario de San Saturnino de Esperan.



San Salvador de Barruera.



San Esteban de Ventolà.



San Quirico de Taüll.



Santa María de Erillcastell.



Santa Cecilia de Senet.

**AUTÈNTICA
DIFERENT
NATURAL**

Apropa't a Lleida Viu el moment!

Sant Climent de Taüll, Vall de Boí (Alta Ribagorça) ©Oriol Clavero



Emociona't amb la neu del Pirineu de Lleida

**11 estacions d'esquí amb més de 500 km de pistes
i 140 empreses amb oferta de neu i serveis complementaris:**

**Aransa • Baqueira Beret • Boí Taüll • Espot • Lles de Cerdanya
Port Ainé • Port del Comte • Sant Joan de l'Erm • Tavascan
Tuixent-la Vansa • Virós-Vallferrera**



aralleida.cat

Querría en esta carta dominical subrayar sus composiciones desde el ámbito de la fe, porque no siempre se ha tenido en cuenta que fue un hombre de Dios

El Rector de Vallfogona



**JOAN PLANELLAS
I BARROCELL**

Arzobispo metropolitano
de Tarragona y primado

Estimadas y estimados, el pasado 2 de septiembre se cumplían 400 años de la muerte en Vallfogona de Riucorb, de su rector más insigne, Mn. Francesc Vicenç García, el poeta más importante del barroco catalán. No quiero acabar el año dedicado a esta efeméride sin hablar de ello, dado que es insigne referencia en cualquier estudio de nuestra lengua.

Más allá de los detalles de su vida, querría en esta carta dominical subrayar sus composiciones desde el ámbito de la fe, porque no siempre se ha te-

nido en cuenta que fue un hombre de Dios, incluso en este año dedicado a él que se ha llevado a cabo en todo el país. Querría destacar tres momentos. El primero, cuando en 1621 predicó en la catedral de Girona con motivo del fallecimiento del rey Felipe III. Se trata de un opúsculo, el único que fue editado en vida suya, donde, en catalán de la época y con gran elocuencia, describe la banalidad de la condición humana y que Dios acaba siendo nuestra única esperanza. Entre otras cosas afirma: “Mira a Felipe Tercero, señor de tantos reinos, obedecido de tantas naciones, el que tenía empadronadas y sujetas a su dominio tantas y tan remotas provincias, vasallo de la muerte, convertido en un capazo de tierra.” “Este es el límite que Dios ha puesto al mar de esta vida.”

El segundo momento, se trata de un bello diálogo entre Jesús y Santa Teresa, para explicar un hecho de la vida de la santa, sucedido en la celebración de la Eucaristía. Ante el sufrimiento espiritual interior de Teresa, Jesús la consuela y le ofrece un clavo de su propia cruz.

Y el tercer momento es cuando el Rector vive la realidad de su propia muerte recluido en la vicaría de Vallfogona, muy pocos días antes de morir. Allí compone un admirable *Canto de Agonía*, que rezuma el convencimiento de que se le acaba el vivir en este mundo y, al mismo tiempo, una admirable

fe en Jesucristo. Empieza: “Desde este catafalco incógnito, en que, condenado a muerte, de la inexorable Parca espero el terrible golpe. Desde aquí, Señor, intento lanzaros flechas de amor, si bien la mano poco versada teme no acertaros el corazón.” Y acaba con esta emocionante despedida: “Ya el alma está en guardia, y despidiéndose del cuerpo le está diciendo el último *vale*, hasta la resurrección. Y pues extendidos los brazos os miro, Padre amoroso, y que de vuestra clemencia tengo tantas demostraciones. En vuestras manos encomiendo mi espíritu; pues Vos, siendo un Dios verdadero, habéis sido mi Redentor.”

Desgraciadamente, sin embargo, su creación más osada, sus actuaciones sociales y el hecho de que su obra oscila entre el más profundo poema religioso y la obra de sensualidad casi procaz o el lenguaje mundano, hizo que su notoriedad se centrara más en esta última visión de la vida, pasando por alto su creación religiosa, como también se ha notado en exceso en este año en su honor.

El Rector de Vallfogona fue un hombre de Dios, como tantos han llenado nuestros pueblos a lo largo de las centurias. Hombre de su tiempo, inmerso en la mentalidad barroca, pero un hombre de Dios. No era un personaje llamado Rector de Vallfogona, era el padre Vicenç García.

Vuestro.

La caridad nace de la fe, ya que esta es respuesta al amor de Dios que en Jesucristo se nos ha revelado

Vuestra caridad no se cansa de hacer el bien



ROMÀ CASANOVA
Obispo de Vic

San Pablo en la salutación de la primera carta a los cristianos de Tesalónica se alegra por la fe, la esperanza y la caridad en la que vive aquella pequeña comunidad (cf. 1 Te 1,3). Las tres virtudes teologales se refieren directamente a Dios y a la relación con él. La fe, la esperanza y la caridad “son infundidas por Dios en el alma de los fieles para hacerlos capaces de obrar como hijos suyos y merecer la vida eterna” (CIC, 1813). Es maravilloso ver cómo, ya en los

inicios de la predicación apostólica, las realidades fundamentales de la existencia propia de los miembros de la comunidad cristiana se hacen presentes y cómo estas mismas continúan a lo largo de los siglos.

Aquella comunidad vivía en la expectativa del retorno del Señor con una fe activa, una caridad generosa y una esperanza constante. Por esto es bueno que en el tiempo de Adviento reparemos en estas tres virtudes. En la presente glosa, después de la anterior en la que nos fijamos en la fe, nos centraremos en la caridad, tal y como lo encontramos en la carta paulina: “Vuestra caridad no se cansa de hacer el bien” (1 Te 1,3).

“La caridad es la virtud teologal por la cual amamos a Dios sobre todas las cosas por Él mismo y a nuestro prójimo como a nosotros mismos por amor de Dios” (CIC, 1822). La caridad nace de la fe, ya que esta es respuesta al amor de Dios que en Jesucristo se nos ha revelado. Aceptar de corazón, con confianza plena, la oferta de amor de Dios no nos puede dejar indiferentes. El amor de Dios

exige la respuesta de la criatura que, maravillada por la gratuidad del amor misericordioso, no puede hacer más que responder también con amor. La acción de Dios mismo por su Espíritu en el corazón del creyente posibilita la respuesta de la caridad, que, si bien desigual —nunca la criatura humana podrá responder de manera equivalente al amor de Dios—, place al Señor.

El apóstol afirma que la caridad de los tesalonicenses no se cansa de hacer el bien. Podemos entrever, pues, que el amor de aquellos cristianos no era un amor meramente sentimental o superficial, ni abocado solamente a las prácticas cristianas de oración, sino realmente efectivo. Las palabras del apóstol resuenan en las de san Juan de la Cruz: “El alma que anda en el amor ni cansa ni se cansa” (*Dichos*, 101). El testimonio más claro de la fe en el corazón de una persona son las obras de misericordia en favor de los hermanos necesitados, hechas de manera incansables. Nunca olvidemos que solamente el amor es digno de fe.

CONSULTORIO BÍBLICO

¿Quién era el evangelista Mateo?

MONTSE DE PAZ

Biblista

¿Es Mateo el recaudador de impuestos llamado por Jesús? Así lo narra el evangelio que lleva su nombre (Mt 9,9 y 10,3). Marcos y Lucas lo llaman Leví, pero entre los doce apóstoles siempre hay un Mateo.

Si era él, estamos ante un hombre culto, letrado y versado en las escrituras judías. Su evangelio se basa en el de Marcos, añadiendo muchas enseñanzas y milagros de Jesús de forma bien ordenada. Era el preferido de muchas comunidades primitivas. Se cree que fue completado hacia el año 80 d.C. y estaba dirigido a los judíos cristianos, pues subraya las raíces davídicas de Jesús. Con la genealogía y otros episodios, quiere dejar claro que en él se cumplen todas las promesas de la antigua alianza de Dios con Israel.

¿Cómo sabemos que Mateo era su autor? Eusebio de Cesarea lo explica en la *Historia Ecclesiae* basándose en tradiciones más antiguas, que se remontan al siglo II. Incluso comenta que Mateo, inicialmente, escribió su relato en arameo pero luego se tradujo al griego, la lengua franca en el mundo mediterráneo entonces.

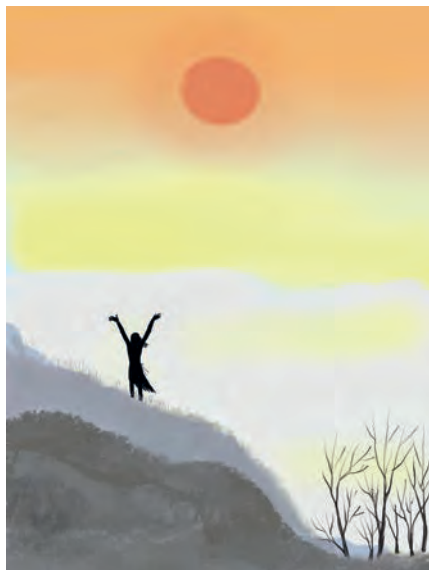
¿Qué sabemos de Mateo? Aparte de su vocación de apóstol, poco más. La tradición y la leyenda dicen que evangelizó Partia (actual Irán) y Etiopía. Se conservan reliquias suyas en la cripta de la catedral de Salerno, Italia, donde dicen que murió mártir y es muy venerado.

PARA CONSULTAS:

redaccio@catalunyacristiana.cat

COMENTARIO DE LA PALABRA

Juan Bautista, precursor del Señor



El evangelio de Marcos introduce a la persona de Jesús de Nazaret, y lo hace mostrando la verdadera humanidad del Redentor. Jesús ha querido involucrarse en la liberación de la humanidad por medio de vínculos humanos, concretamente el hecho de querer tener a un maestro en la figura del Juan, profeta apocalíptico, bautista de oficio y predicador eficaz que removía las conciencias tanto de los fieles de clase baja como de los propios reyes de su momento.

Ahora bien, lo valioso de Juan es que es el precursor de Jesús, y Dios ya lo preveía en las profecías de Isaías. Juan y Jesús, pues, forman parte de un drama superior al mero devenir de la historia humana, aunque a niveles muy diferentes: es el drama del amor de Dios. Las promesas del Antiguo Testamento encuentran en Juan el último eco, son la preparación inmediata, el cumplimiento desbordante y borboteante de la misericordia divina.

Idealmente hablando, en este tiempo de Adviento, Juan tiene también un valor pedagógico en el orden de la fe. Que la Biblia encuentre en Juan el último preparativo y en Jesús su respuesta máxima, subraya la continuidad del Dios que se revela y salva, y confirma que Jesús es el Hijo de Dios, verdadero, propio y personal, centro de una nueva manifestación de Dios en la historia, más allá de las fronteras de Israel.

MARCOS ACEITUNO

Teólogo y biblista

Ilustración: Glòria Monés

En cuanto a la Liturgia, el bautismo de Juan en el Jordán es una anticipación del bautismo sacramental en Cristo, que nos confiere la condición sobrenatural de hijos de Dios por el don del Espíritu Santo en la sangre preciosa de Jesús salvador. Además, es una llamada a la conversión y a la renovación espiritual; es una llamada al bautismo, una invitación a entrar en una comunión transformadora con Dios, Padre, en el Espíritu Santo.

La figura de Juan también es una interpelación a las conciencias, una llamada específica y éticamente comprometida: es preciso que cambiemos y renovemos el espíritu y el modo en el que percibimos el mundo y la historia y la convivencia. El Señor nos visita, hay que rechazar el pecar, buscar la justicia, apostar por el perdón y abrirnos a la novedad del Espíritu Santo en Jesús que nos trae el Reino de Dios.

En resumen, pues, Juan es un modelo espiritual de humildad y servicio, y de sometimiento a la voluntad de Dios. Juan, con su proceder, más allá de los éxitos humanos, no se arroga los méritos de su vida ni sus tareas, es una figura espiritualmente potente, más por saberse ubicar frente al misterio de la Encarnación del Hijo de Dios. Dios, en Jesucristo, se ha hecho un niño para agrandar la humanidad, ungiéndola como servidora de la economía de la gracia de Dios y de Jesucristo. ¡Buena continuación del Adviento!

II Domingo de Adviento

Primera lectura

Is 40, 1-5.9-11

Preparadle un camino al Señor

Lectura del libro de Isaías

“Consolad, consolad a mi pueblo, dice vuestro Dios; hablad al corazón de Jerusalén, gritadle, que se ha cumplido su servicio y está pagado su crimen, pues de la mano del Señor ha recibido doble paga por sus pecados.” Una voz grita: “En el desierto preparadle un camino al Señor; allanad en la estepa una calzada para nuestro Dios; que los valles se levanten, que montes y colinas se abajen, que lo torcido se enderece y lo escabroso se iguale. Se revelará la gloria del Señor, y la verán todos juntos, ha hablado la boca del Señor.” Súbete a un monte elevado, heraldo de Sion; alza fuerte la voz, heraldo de Jerusalén; álzala, no temas, di a las ciudades de Judá: “Aquí está vuestro Dios. Mirad, el Señor Dios llega con poder y con su brazo manda. Mirad, viene con él su salario y su recompensa lo precede. Como un pastor que apacienta el rebaño, reúne con su brazo los cordeiros y los lleva sobre el pecho; cuida él mismo a las ovejas que crían.”

Salmo responsorial

84

Voy a escuchar lo que dice el Señor: “Dios anuncia la paz a su pueblo y a sus amigos.” La salvación está cerca de los que temen, y la gloria habitará en nuestra tierra. R.

R. Muéstranos, Señor, tu misericordia y danos tu salvación.

La misericordia y la fidelidad se encuentran, la justicia y la paz se besan; la fidelidad brota de la tierra, y la justicia mira desde el cielo. R.

El Señor nos dará la lluvia, y nuestra tierra dará su fruto. La justicia marchará ante él, y sus pasos señalarán el camino. R.

Aleluya

Preparad el camino del Señor, allanad sus senderos.

Todos los hombres verán la salvación de Dios

Segunda lectura

2 P 3,8-14

Esperamos un cielo nuevo y una tierra nueva

Lectura de la segunda carta del apóstol san Pedro

No olvidéis una cosa, queridos míos, que para el Señor un día es como mil años y mil años como un día. El Señor no retrasa su promesa, como piensan algunos, sino que tiene paciencia con vosotros, porque no quiere que nadie se pierda, sino que todos accedan a la conversión. Pero el Día del Señor llegará como un ladrón. Entonces los cielos desaparecerán estrepitosamente, los elementos se disolverán abrasados y la tierra con cuantas obras hay en ella quedará al descubierto. Puesto que todas estas cosas van a disolverse de este modo, ¡qué santa y piadosa debe ser vuestra conducta, mientras esperáis y apresuráis la llegada del Día de Dios! Ese día los cielos se disolverán incendiados y los elementos se derretirán abrasados. Pero nosotros, según su promesa, esperamos unos cielos nuevos y una tierra nueva en los que habite la justicia. Por eso, queridos míos, mientras esperáis estos acontecimientos, procurad que Dios os encuentre en paz con él, intachables e irreprochables.

Evangelio

Mc 1,1-8

Preparad el camino al Señor

Lectura del santo Evangelio según san Marcos

Comienza el Evangelio de Jesu-

cristo, Hijo de Dios. Como está escrito en el profeta Isaías: “Yo envío a mi mensajero delante de ti, el cual preparará tu camino; voz del que grita en el desierto: ‘Preparad el camino del Señor, enderezad sus senderos’”; se presentó Juan en el desierto bautizando y predicando un bautismo de conversión para el perdón de los pecados. Acudía a él toda la región de Judea y toda la gente de Jerusalén. Él

los bautizaba en el río Jordán y confesaban sus pecados. Juan iba vestido de piel de camello, con una correa de cuero a la cintura y se alimentaba de saltamontes y miel silvestre. Y proclamaba: “Detrás de mí viene el que es más fuerte que yo y no merezco agacharme para desatarle la correa de sus sandalias. Yo os he bautizado con agua, pero él os bautizará con Espíritu Santo.”

📅 Calendario de la semana

Lecturas de la misa, santoral y otras celebraciones

CICLO LITÚRGICO B; FERIA I
TIEMPO DE ADVIENTO
SALTERIO: SEMANA II

Diciembre

10. DOMINGO

II Domingo de Adviento, *Morado*. Lecturas: Isaías 40,1-5.9-11 / Salmo 84 / 2 Pedro 3,8-14 / Marcos 1,1-8
SANTORAL: Eulalia de Mérida, mr.; Gregorio III, p.; Julia, vg. y mr.; Nuestra Señora de Loreto, Melquíades, p. y mr.; Trobat, mr.

11. LUNES

Feria, *Morado*. O bien, **San Damas I, papa** (ML), *Blanco*. Lecturas: Isaías 35,1-10 / Salmo 84 / Lucas 5,17-26. En Terrassa: Dedicación de la iglesia catedral (S), *Blanco*
SANTORAL: Daniel Estilita, monje; Ida, vg.; Pablo de Narbona, b.; Sabino, b.

12. MARTES

Feria, *Morado*. O bien, **Nuestra Señora de Guadalupe** (ML), *Blanco*. Lecturas: Isaías 40,1-11 / Salmo 95 / Mateo 18,12-14
SANTORAL: Juana Francisca de Chantal, rel. y fund.; Sinesio, mr.

13. MIÉRCOLES

Santa Lucía, vg. y mr. (MO), *Encarnado*. Lecturas: Isaías 40,25-31 / Salmo

102 / Mateo 11,28-30

SANTORAL: Auberto, b.; Otilia, rel.

14. JUEVES

San Juan de la Cruz, presb. y dr. de la Iglesia (MO), *Blanco*. Lecturas: Isaías 41,13-20 / Salmo 144 / Mateo 11,11-15
SANTORAL: Dióscoro, mr.; Justo y Abundio, mr.; Nicasio, b. y mr.

15. VIERNES

Feria, *Morado*. Lecturas: Isaías 48,17-19 / Salmo 1 / Mateo 11,16-19
SANTORAL: beato Buenaventura de Pistoia, presb.; Cristiana, mr.; Urbero, presb.; Valeriano, ob.

16. SÁBADO

Del sábado, *Morado*. Lecturas: Isaías 30,19-21.23-26 / Salmo 146 / Mateo 9,35-10,1.6-8. En Barcelona, Tarragona y Urgell: **San José Manyanet, presb.** (MO), *Blanco*. En Girona, Sant Feliu, Terrassa y Vic, **San José Manyanet, presb.** (ML), *Blanco*. SANTORAL: Adelaida de Borgoña; Albina, vg. y mr.; Ananías, Azarías y Misael; beata María de los Ángeles, rel.



El Santo 11 de diciembre

Daniel el Estilita

Daniel nació en Martha, en Siria, en el año 409. Aunque a los doce años ya ingresó en un monasterio, su vida no dio un gran giro hasta que conoció a san Simeón Estilita el Viejo, que vivía en Antioquía. Desde ese momento, Daniel siguió su ejemplo, y con cuarenta y dos años decidió que él también quería convertirse en estilita (de la palabra griega *stylos*, que significa "pilar") y fue a vivir a su propio pilar junto a Constantinopla. El emperador León I le construyó una serie de pilares con una plataforma encima, y Daniel fue ordenado allí por san Gennadio. El santo se convirtió

rápido en un atractivo para la gente. Celebraba la eucaristía en su pilar, predicaba sermones, dispensaba consejos espirituales y curaba a los enfermos. Bajó de su columna solo una vez en treinta y tres años, para aconsejar al emperador Baliscus que no apoyara la herejía del monofisismo. Daniel murió en el año 493 y se convirtió en el estilita más conocido después de san Simeón Estilita el Viejo. Su vida es un recordatorio de que hay muchas formas de vivir la vida espiritual, y que nuestra tarea es encontrar este camino y seguirlo hasta el final.





CONSOL MUÑOZ
Franciscana misionera

Sería de desear que todas las representaciones de pesebres sirvieran para acercarnos más a la contemplación y celebración del nacimiento de Jesús entre nosotros

La representación del primer pesebre

Este año la familia franciscana celebramos el octavo centenario de la Navidad en Greccio, o sea, la representación del primer pesebre proyectado por Francisco de Asís.

El biógrafo del santo, Tomás de Celano, en su *Vida primera*, relata la primera representación del pesebre de la historia, el 24 de diciembre de 1223. Transcribimos a continuación sus mismas palabras sobre lo sucedido:

“Digno de recuerdo y de celebrarlo con piadosa memoria es lo que hizo tres años antes de su gloriosa muerte, cerca de Greccio, el día de la natividad de nuestro Señor Jesucristo. Vivía en aquella comarca un hombre, de nombre Juan, de buena fama y de mejor tenor de vida, a quien el bienaventurado Francisco amaba con amor singular. Unos quince días antes de la Navidad del Señor, el bienaventurado Francisco le llamó y le dijo: ‘Si quieres que celebremos en Greccio esta fiesta del Señor, date prisa en ir allá y prepara prontamente lo que te voy a indicar. Deseo celebrar la memoria del niño que nació en Belén y quiero contemplar, de alguna manera, con mis ojos lo que sufrió en su invalidez de niño, cómo fue reclinado en el pesebre y cómo fue colocado sobre heno entre el buey y el asno’. En oyendo esto el hombre bueno y fiel,

corrió presto y preparó el lugar señalado cuanto el Santo le había indicado.

Llegó el día, día de alegría, de exultación. Se citó a hermanos de muchos lugares; hombres y mujeres de la comarca, rebotando de gozo, prepararon, según sus posibilidades, cirios y teas para iluminar aquella noche que, con su estrella centelleante, iluminó todos los días y años. Llegó, en fin, el santo de Dios, y, viendo que todas las cosas estaban dispuestas, las contempló y se alegró. Se prepara el pesebre, se trae el heno y se colocan el buey y el asno. Allí la simplicidad recibe honor, la pobreza es ensalzada, se valora la humildad, y Greccio se convierte en una nueva Belén. La noche resplandece como el día, noche placentera para los hombres y para los animales. Llega la gente, y, ante el nuevo misterio, saborean nuevos gozos. Cantan los hermanos las alabanzas del Señor y toda la noche transcurre entre cantos de alegría. El santo de Dios está de pie ante el pesebre, desbordándose en suspiros, traspasado de piedad, derretido en inefable gozo” (84-86).

Sería de desear que, como en Greccio, todas las representaciones de pesebres sirvieran para acercarnos más, a los cristianos, a la contemplación y celebración del nacimiento de Jesús entre nosotros.

ESPACIO LECTORES

Paz, fiesta y plena religiosidad en La Terra Alta

ANTON MONNER

Cronista de Gandesa

En Gandesa, los doce pueblos de La Terra Alta han vivido una jornada de religiosidad que se ha convertido en una gran fiesta de amor y de llamamiento por la paz en el mundo, en el que ha participado centenares de personas. Ha contado con la presencia del padre abad de Montserrat, Manel Gasch, acompañado por el obispo de Tortosa, Mons. Sergi Gordo.

El día comenzó con la firma del Libro de Oro en el Ayuntamiento de la ciudad. A continuación, el padre abad y el obispo se desplazaron al monolito de la Paz, la Reconciliación y la Concordia, erigido el 14 de agosto de 1978, antes de firmarse la Constitución, donde se realizó un encuentro entre mandos de los ejércitos que habían luchado en la batalla del Ebro y, ante 4.000 personas llegadas de todo el mundo, se abrazaron dos soldados de los dos ejércitos, nacional y republicano, acompañados por las autoridades políticas, civiles y militares del momento.

El monumento, situado en el Centro de Estudios de la Batalla del Ebro, fue erigido por el ADAR (Aviadores de la República). El acto supuso la reconciliación entre los pueblos de España, asistiendo centenares de combatientes, tanto de un bando como de otro.

Las palabras del padre abad ante el monumento consolidaron la necesidad de paz, reconciliación y amor entre todos los pueblos, religiones y etnias. Consolidaron la paz y el aprecio entre los hombres de buena voluntad los parlamentos del obispo, del presidente del ADAR, Antoni Vilella, y del alcalde de Gandesa, Carles Luz.

Posteriormente, comenzó la fiesta propiamente religiosa para conmemorar el 50º aniversario de la Romería de La Terra Alta en Montserrat, dentro del templo de la arciprestal de Gandesa, con unas oraciones del padre abad y del obispo, abarrotada de feligreses que durante medio siglo han compartido la espiritualidad de la montaña santa de la *Moreneta* y la acogida de sus monjes.

La fiesta prosiguió por las calles de la ciudad con pasacalles y representaciones culturales, una de cada población de la comarca, y cerrándola las *majorets* de Vilalba, con una magnífica participación. Y para acabar de celebrar tanta fiesta del magnífico encuentro comarcal, los asistentes han disfrutado de una comida de fraternidad, sirviéndose una paella de arroz, al aire libre, acompañada por los vinos de La Terra Alta, con sus famosas garnachas blancas, las mejores del mundo, y acompañados por el padre abad, el obispo y Mn. David, párroco de Gandesa, y el resto de sacerdotes de la comarca.



Cartas

Dos comentarios

Querría hacer un comentario sobre el artículo del magnífico Mn. Francesc Nicolau en el número 2.300 de *Catalunya Cristiana*. Nos explicaba que en Suecia emplearon bombas para acabar con grandes incendios forestales y nos ofrecía una explicación bastante oportuna. Sucede, sin embargo, que yo conozco otro caso; se trata, también, del efecto que produce un explosivo en medio de un gran fuego. Por lo que tengo entendido, el explosivo consume, de golpe, una gran cantidad de oxígeno. La extinción es instantánea por la falta de oxígeno, produciéndose el curioso efecto de una gran ventolera hacia el centro de la explosión, lo que contribuye a acabar con el fuego. No soy un técnico en esta materia, pero pienso que entra dentro de lo que es posible. A usted, Mn. Nicolau, ¿qué le parece?

También querría aportar una reflexión sobre el artículo del muy admirado Josep Miró i Ardèvol en el 2.302 del semanario. Tiene mucha razón en todo su escrito. Parece que los que intentamos ser cristianos cada día hayamos desaparecido del escenario social y político, como si tuviésemos vergüenza o miedo de manifestarnos tal y como somos, permitiendo que se legisle en nombre nuestro, con falta de sensatez.

Gracias a ambos por estar siempre al pie del cañón.

JORDI ROIG I MARCET

Aprender a callarse

En un mundo en el que el ruido constante nos invade, aprender a hablar menos y a escuchar más puede hacernos más felices. Nuestro ruidoso mundo nos ha enseñado a pensar que los que dicen la última palabra son los vencedores, cuando en realidad son los que saben guardar silencio los que realmente tienen el auténtico poder.

MARTÍ MANCILLA MUNTADA

Sonreír

La sonrisa es una manera de acercarse sanamente a los demás, ¡y cuánto bien proporciona! Sobre todo, a la gente de más edad, que demasiado a menudo se queja, no sin razones. Alegrémonos, que vale la pena, y contagiemos nuestro buen humor.

ANNA MARIA MUNTADA BATLLE

PODÉIS ENVIAR LAS CARTAS A:
redaccio@catalunyacristiana.cat

POSTALES ANDALUCÍA

Las “Misas de la calle”

Andalucía prepara la Navidad. Y no solo en la liturgia de la Iglesia, sino al compás de las tradiciones populares. En mi pueblo, Hinojosa del Duque, se organizan las “Misas de la calle”, que se desarrollan durante los nueve días previos al 24 de diciembre. Normalmente sus escenarios han sido las iglesias de San Juan Bautista y de San Isidro. Previamente, el 14 de diciembre la Virgen del Castillo se traslada en andas desde su ermita hasta San Juan Bautista y es depositada en el Portal de Belén. Según las fuentes orales, su origen podría situarse en el último tercio del siglo XIX. Durante el XX se siguió practicando, con una interrupción durante la Guerra Civil y otra en los años 70, reanudándose en los 80. Parece ser que existió una simbólica hermandad en cada calle. Los vecinos se reunían en la casa del hermano mayor de esa calle, a la que acudía el “Tío de la Tambora”, que se presentaba antes de la misa. Los hermanos de cada calle salían en comitiva detrás del “Tío de la Tambora”, que abría la marcha aporreando su instrumento, todos camino de la iglesia para celebrar la misa correspondiente. Cada hermandad acudía a la iglesia a las 12 para preparar el altar para la misa del día siguiente. El acto se celebraba tirando cohetes. Por la noche, celebraban la fiesta en la casa del hermano mayor de cada calle. Más recientemente, se ha perdido la hora del alba y la misa tiene lugar a las ocho de la tarde. Finalizada, los asistentes que pertenecen a una misma calle se reúnen en algún bar. Pese a caracterizarse por una participación comunal, goza de gran arraigo y su continuidad parece garantizada. Cada pueblo va manteniendo sus costumbres, relacionadas con la Navidad. Late en el fondo, un profundo sentimiento popular de esperanza y de fe. Que buena falta nos hace.

ANTONIO GIL
 Sacerdote y periodista

CERTIFICADOS MÉDICOS CARNÉ DE CONDUIR NÁUTICA Y ARMAS

CENTRE MÈDIC PLAÇA MOLINA

Dr. Rafael Solanas Anglada

- COCHE, MOTO Y CICLOMOTOR • PSICOTÉCNICOS
- LICENCIA DE ARMAS • LABORALES Y ESCOLARES • NÁUTICA

LABORABLES

De 10 a 13 h y de 16 a 20 h

Las personas que se presenten con un ejemplar de *Catalunya Cristiana* tendrán un descuento de 20 euros
www.centromedicoplazamolina.es

INFÓRMESE EN: Tel. 932 188 826 - Mòbil: 639 474 741
 c/ Balmes, 281, entr. 2n - 08006 Barcelona

“Queremos formar a médicos con los valores de Blanquerna”

Josep Maria Carbonell,
presidente de la Fundación Blanquerna-URL

CARME MUNTÉ
MARGALEF

Más de 7.000 estudiantes y 700 trabajadores configuran la gran familia Blanquerna-URL, que este año celebra 75 años de historia. Un momento propicio para renovar el compromiso de servicio a la sociedad en el ámbito universitario, como manifiesta Josep Maria Carbonell, presidente de la Fundación Blanquerna. El ADN Blanquerna, que tiene sus orígenes en una pequeña escuela de Magisterio de la diócesis de Barcelona, ahora da un nuevo salto con la puesta en marcha, el curso 2025-2026, del nuevo grado en Medicina.

Los orígenes de Blanquerna los encontramos en 1948 con la fundación de la escuela diocesana de Magisterio Sagrado Corazón. ¿De qué manera configura el ADN Blanquerna?

Era una escuela de maestros diocesana que se creó con la colaboración de diferentes órdenes religiosas, por tanto, era una iniciativa que desde el inicio quiso sumar. Progresivamente, esta suma y cooperación nos lleva a 1971, cuando se crea la Escuela Blanquerna. En el año 1991, con la Universidad Ra-

món Llull, Blanquerna da un salto cualitativo muy importante, de manera que la escuela de Magisterio pasa a ser Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación, y más adelante se sumará Ciencias del Deporte. El año 1992 es el origen de la actual Facultad de Ciencias de la Salud: Enfermería, Fisioterapia, Farmacia y Nutrición Humana y Dietética. Y en 1995 se crea la Facultad de Comunicación. Ciertamente, la preocupación pedagógica que nace de una escuela de formación de maestros ha marcado profundamente la evolución de Blanquerna.

¿Qué aporta el sello de una formación basada en los principios del humanismo cristianos?

Como fundación diocesana y universidad católica, tenemos una misión: junto a la exigencia profesional, cualitativa y educativa, transmitir los valores cristianos. Lo hacemos a través de la inspiración del humanismo cristiano, que es una mirada al mundo que ilumina el conjunto de nuestra labor educativa, tanto en las áreas de humanidades, como en las tecnológicas y técnicas.

Pere Virgili

ACTOS DEL 75 ANIVERSARIO

Los actos de aniversario empezaron con una Eucaristía el 25 de octubre en la basílica de Santa María del Mar, presidida por el obispo auxiliar David Abadías.

La segunda parte llega el 15 de diciembre con un gran concierto en la Sagrada Familia, en el que se interpretará la cantata compuesta por Bernat Vivancos especialmente para Blanquerna bajo la batuta de Edmon Colomer con la Orquesta Simfònica del Vallès. Participarán el tenor Ferran Mitjans, el organista Juan de la Rubia, el Cor Bruckner, el Cor de Cambra de Granollers - Amics de la Unió, el Cor Jove Amics de la Unió, la Coral Càrmina y el Cor Blanquerna.

Se trata de un retablo contemplativo y místico sobre doce versículos del *Llibre d'amic e Amat* que contiene el *Llibre d'Evast* i Blanquerna de Ramón Llull. De esta cantata se extraerá una parte que será el himno institucional. Finalmente, la celebración de aniversario incluye la edición de una Miscelánea que recogerá varias aportaciones y testimonios vinculados a la historia de la institución y que verá la luz durante el segundo semestre del curso.



“La preocupación pedagógica que nace de una escuela de formación de maestros ha marcado profundamente la evolución de Blanquerna”

Josep Maria Carbonell (Barcelona, 1957) fue decano de la Facultad de Comunicación y Relaciones Internacionales Blanquerna-URL de 2011 a 2022.

La Universidad Ramón Llull es federativa en cuanto a origen y gobernanza. ¿Qué hándicap tiene este modelo?

El cardenal Narcís Jubany promovió la Universidad Ramón Llull y lo hizo a partir de Blanquerna pero sumando otras experiencias universitarias de inspiración cristiana: IQS, La Salle, Esade y la Fundación Pere Tarrés. La Universidad Ramón Llull es la primera universidad católica en el tiempo, es la primera universidad privada de inspiración cristiana en Cataluña en número de estudiantes (aproximadamente 23.000) a la vez que tiene un posicionamiento muy notable en cuanto a la excelencia y la investigación. La Ramón Llull es una historia de éxito, pero ciertamente también es una historia compleja. El modelo federativo hace que permanentemente las instituciones fun-

dadoras estemos en diálogo, pero, a la vez, es este diálogo lo que la ha convertido en una universidad reconocida a nivel internacional.

La Universidad Ramón Llull fue la primera universidad privada de Cataluña. ¿Cuál es la importancia del modelo público-privado?

En el sistema privado me gusta diferenciar entre universidades que buscan beneficios, muchas de ellas instauradas en Madrid, y las que realizamos un servicio y estamos gobernadas por fundaciones sin ánimo de lucro. El modelo público-privado es complementario. El problema que tenemos como universidad privada es que no recibimos subvención pública alguna y, por tanto, la autofinanciación de los estudios es del cien por cien, y eso recae en las familias —y eso que tenemos un sistema de becas al cual, este curso, hemos destinado más de un

millón y medio de euros. Dicho esto, hay familias que piensan que la calidad educativa que ofrece Blanquerna y la Universidad Ramón Llull, el seguimiento personalizado del estudiante así como la empleabilidad futura es la mejor opción para sus hijos. Tenemos un 90% de ocupabilidad.

¿Qué aportará el nuevo grado en Medicina y el nuevo Campus en Ciencias de la Salud?

Una vez superadas todas las dificultades administrativas, que son muy grandes, esperamos empezar el nuevo grado en Medicina el curso 2025-2026. El nuevo campus permitiría acoger todos los estudios de Medicina. Queremos priorizar este tema porque en Cataluña faltan muchos médicos, al mismo tiempo que faltan médicos formados en los valores de Blanquerna. Creemos que es un servicio al país que tiene todo el sentido.

Adentrarse en el patrimonio sagrado

La arquitecta Chiara Curti impartirá el curso “Introducción a la arquitectura cristiana”



Agustí Codinach

La fachada del Nacimiento de la Sagrada Familia fue el tema de la tesis doctoral de Chiara Curti.

MAC

Barcelona

El teólogo y sacerdote alemán Hans Urs von Balthasar nos enseña que ‘lo primero que captamos del misterio de Dios no es la verdad, sino la belleza’. La arquitectura cristiana es parte de la *via pulchritudinis*; su estudio puede ser el lugar del encuentro con Dios.” Son palabras de Chiara Curti, arquitecta y doctora en Historia del Arte, que impartirá el curso *Introducción a la arquitectura cristiana* en la Facultad Antoni Gaudí de Historia, Arqueología y Artes Cristianas, del Ateneo Universitario San Paciano de Barcelona.

El curso empezará el próximo mes de febrero y finalizará en junio. Las clases son los miércoles lectivos, desde las 12.10 hasta las 13.55. Se trata de un curso presencial en grupos reducidos. “Estas dos características permiten aprovechar al máximo las clases gracias a la posibilidad de participación y la posibilidad de adaptar el trabajo a las necesidades de los alumnos”, afirma la profesora. Puede cursarse como crédito individual o como oyente para todas aquellas personas que quieran profundizar sobre el patrimonio cristiano.

“En los grupos reducidos —añade Chiara Curti— se puede planifi-

car y buscar herramientas según el alumnado, que, normalmente, tiene perfiles muy distintos y edades muy diversas. Esta diversidad es enriquecedora en el momento del diálogo. Como profesora, un grupo reducido de alumnos me permite una enseñanza y atención más individualizada, adaptándome a las capacidades e inquietudes de cada alumno. Este enfoque personalizado permite al alumno desarrollar conocimientos detallados de la materia y, en el diálogo, llevar a cabo un pensamiento y un análisis crítico.”

Introducción a la arquitectura cristiana es un curso del Grado en Historia, Arqueología y Artes Cristianas de la Facultad Antoni Gaudí que ofrece el nivel de conocimientos necesarios para conocer las principales características de la arquitectura cristiana, desde las catacumbas hasta la arquitectura contemporánea, discernir los orígenes de esos edificios religiosos y desarrollar el pensamiento crítico partiendo desde la fe en relación a la arquitectura cristiana.

“El curso abre las puertas para trabajar en el patrimonio histórico y cultural de la Iglesia o también en servicios culturales, turísticos o vinculados a la comunicación”, informa Curti. “Estudiar la arquitectura cristiana significa conocer la gran mayoría del patrimonio europeo. Creo que para cualquier persona es importante sentir curiosidad sobre la belleza que nos define como europeos. Nos permite saber quiénes somos y nos ayuda no solo como cristianos, sino para ser más humanos.”

Para más información: Facultad Antoni Gaudí de Historia, Arqueología y Artes Cristianas, c/ Diputació 231 – Barcelona, tel. 934 534 925, c/e secretari.antonigaudi@edusantpacia.cat

ACTUALIDADES CIENTÍFICAS

Groenlandia se encuentra muy afectada por el cambio climático



Flickr / Francesco Baroni Serbini

Groenlandia pierde actualmente unos mil millones de toneladas de hielo cada año.



MN. FRANCESC NICOLAU

Profesor emérito de la Facultad de Filosofía de Cataluña

He leído un artículo, que he considerado muy interesante, firmado por Sarah Kaplan y publicado en *The Washington Post*, que habla extensamente de lo que sucede en Groenlandia a causa del cambio climático y creo que os agradará que os ofrezca un resumen. “Groenlandia es el paciente más enfermo del sistema climático”, afirma Joerg Shaefer, uno de los científicos que estudia el caso. Lo menciona porque es un lugar donde el deshielo es más notable; más del doble de rápido que en la Antártida. Pierde

actualmente unos mil millones de toneladas de hielo cada año. Es decir, el equivalente al agua de diez millones de piscinas olímpicas.

Me preguntaré: ¿cómo puede ser que pierda tanto? Es que se ha originado lo que se denomina “bucle de retroalimentación”, que proviene del hecho de que, al fundirse también el hielo superficial del mar, el agua marina retiene más el calor del sol y aumenta la temperatura alrededor del territorio, y de aquí procede la “amplificación ártica”, como también se llama ahora. El hielo marino que se ha ido perdiendo desde 1981 se calcula que ha disminuido en 595 millas cuadradas de extensión. Y el agua marina no es blanca como lo es el hielo y eso provoca que retenga más el calor solar que va calentando el entorno.

Ahora bien, esto tiene pinta de ir empeorando. Los cálculos arrojan que en 2100 la pérdida de hielo puede llegar a 110 billones de toneladas y

el aumento del nivel del mar crecería hasta 30 centímetros, lo que dejaría inundado todo el estado de Miami, con Nueva York también anegado, e inundados muchos estados isleños. Es cuestión de tenerlo en cuenta. Hay que poner freno a las emisiones carbónicas procedentes de combustión, que tanto contribuyen al calentamiento global. Debe potenciarse, pues, el uso de coches eléctricos, ya lo sabemos, pero también suprimir ciertas industrias. ¿Habrá bastante con eso? Quizá no, aún. Pero es preciso que todo el mundo sepa cómo se encuentra la situación para afrontar lo que nos vendrá. Pensemos en lo que también nos comenta el artículo que nos ocupa, que, si se fundiera totalmente el hielo que se está fundiendo, el nivel del mar subiría unos seis metros y borraría del mapa 440.000 millas cuadradas, los terrenos de 375 millones de personas. Son cálculos a tener en cuenta, ¿no os parece?

TRADICIONES MEDICINALES

El hinojo y el anís



Flickr / Forest and Kim Starr

El hinojo destaca por sus virtudes aromáticas, expectorantes y digestivas.



**FRAY VALENTÍ SERRA
DE MANRESA**

Archivero de los Capuchinos

El hinojo (lat. *Foeniculum vulgare*; cat., *fonoll*) y el anís (lat. *Pimpinella anisum*; cat., *matafaluga*), conocida también en catalán como *batafaluga* o *batafalva*, son unas plantas medicinales que destacan por sus virtudes aromáticas, expectorantes y digestivas. Son especialmente muy útiles para la eliminación de los gases intestinales. Los frailes capuchinos acostumbraban a perfumar con pimpollos tiernos de hinojo la cocción de las habas y de los guisantes e incluso adobaban los guisos de algunas carnes. En la tradición culinaria de los capuchinos, y secundando algunas costumbres rurales propias de la

comarca gerundense de La Selva, se elaboró un licor estomacal similar a la ratafía, donde el hinojo era una de las hierbas que debía agregarse a la maceración, que se tenía que efectuar a la intemperie.

La infusión de las simientes del hinojo y del anís se han utilizado con probada eficacia como expectorante, ya que favorecen la expulsión de las mucosidades. La raíz del hinojo es muy diurética y aperitiva, y fray Jacint de Sarrià escribió en el año 1751 que “*lo fonoll fa una olormolt agradable, té un gust dolç y aromàtich. És útil en l’atonía del sistema digestiu. Les fulles s’empren a l’exterior per a fondre humors, les arrels per a fer orinar y las arrels menjadas ab mel, curen de las mossegadas de gossos rabiosos*” (BHC, *De algunas herbas*, f. 159).

Los antiguos limosneros capuchinos, cuando llevaban a cabo la colecta del vino en las casas de labranza de El Priorat, solían residir en la cartuja de

Scala Dei; allí conocieron las tradiciones medicinales propias de la cultura rural y monástica, que enriquecieron la tradición medicinal de los capuchinos, a modo de ejemplo con el colirio de hinojo para la vista que preparaban los monjes cartujanos: “El uso de hinojo para lavar los ojos enfermos es muy conocido. Al efecto se cuece en un poco de agua media cucharada de polvo de hinojo, y con este cocimiento se lavan los ojos tres veces al día” (APCC, *Receta copiada en Scala Dei*, s. f).

La utilización del hinojo es antiquísima, puesto que, sin interrupción, se ha empleado en la cocina y en la medicina popular desde los tiempos de los egipcios. Los monjes benedictinos popularizaron su uso en Europa a lo largo del siglo IX, especialmente durante el renacimiento carolingio. En el próximo artículo os hablaré, si Dios quiere, de la borraja, que es una planta muy apreciada por los griegos y romanos de la época clásica.



JUANJO FERNÁNDEZ

La pregària de la porta
 Editorial Claret, 2023, 124 pág.

Este libro es una propuesta para vivir la fe en familia, con oraciones por la paz, oraciones en la naturaleza, oraciones que hablan de hechos cotidianos... Una reedición y revisión del volumen publicado por el autor en 2008, con textos y dibujos nuevos, recursos accesibles a través de un QR...

Libros más vendidos en el mes de NOVIEMBRE

JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ LUCIO
Dios te salve
 Editorial San Pablo

JOSÉ ARJONA GIL
La sabiduría de las parábolas
 Editorial PPC

IANIRE ANGULO ORDORIKA
Palabra y Vida 2024
 Publicaciones Claretianas

+claret



IGNASI MORETA

No prendràs el nom de Déu en va
 Fragmenta Editorial, 2023, 86 pág.

La gran tentación de todas las élités religiosas es instrumentalizar la divinidad: atribuir a Dios ideas humanas haciéndolas pasar por divinas. El segundo mandamiento constituye una carga en profundidad contra los peligros de la religión lanzada desde el corazón mismo de la religión.



JOSEP MARIA DE SAGARRA

Vida privada
 Editorial Barcino, 2022, 400 pág.

Una de las novelas más importantes de la literatura catalana contemporánea. Sagarra realiza un ácido retrato de la sociedad de los años veinte y principios de los treinta. Narcís Garolera actualiza la edición crítica que hizo en 1996 y la acompaña de un prólogo que sitúa la obra en su contexto.



LLUÍS DOMÈNECH GIRBAU

Lluís Domènech i Montaner
 Viena Edicions, 2023, 224 pág.

Lluís Domènech i Montaner es una figura capital del Modernismo catalán, autor de edificios emblemáticos como el Palau de la Música. Su bisnieto, el también arquitecto Lluís Domènech Girbau, nos descubre la persona que se esconde detrás de la figura de su antepasado.

CRÍTICA MUSICAL

Transitar, que significa transformar



ALBA NOGUERAS
Crítica musical

Desde la temporada pasada, el Auditori de Barcelona programa un ciclo llamado Trànsits; se trata de un recorrido por diez rituales religiosos de diferentes comunidades de la capital catalana en el que la música tiene un papel central. “Sin transformarlos en conciertos, facilitamos la asistencia, la participación y la compartición de una serie de contextos y ceremonias vivas, así como de ventanas de escucha que a menudo están alejadas de los espacios o de los

circuitos habituales”, explicaba Jordi Alomar, director del Museo de la Música, en la presentación.

Este año, el proyecto se consolida. Tras la inauguración en el pasado mes de octubre con un programa que incluía obras de J.S. Bach y G.P. Telemann y que, por tanto, quería ilustrar la música de la reforma luterana, siguió en noviembre con un ritual terapéutico llamado *Lila*, protagonizado por la formación marroquí Gnawa vibrations, liderada por el músico y escritor Saimen Kherbouch. Asimismo, la programación habría seguido este diciembre con músicas del judaísmo; estaba previsto que el acto tuviese lugar en la sinagoga de la comunidad israelí de Barcelona para compartir los cantos de celebración de la Hanukkà,

pero finalmente, han tenido que cancelarlo.

El año nuevo se inaugurará con una fiesta católica originada en la ciudad de Cebú, en las Filipinas; una fiesta que, desde hace treinta años, también tiene lugar en la capital catalana. Conocida como Sinulog, se trata de una celebración en honor de la llegada de Jesús —conocido, por ellos, como el Santo Niño— que tiene lugar el tercer domingo de enero y consta de diferentes procesiones religiosas y un baile ritual. Se mezclan expresiones cristianas y precoloniales, suenan tambores, trompetas y gongs que siguen ritmos tradicionales, se aprecian vestidos llamativos y elegantes; es una festividad central de este país que todavía hoy sorprende a curiosos de todas partes. El oficio litúrgico de este año tendrá lugar el 21 de enero a las 16h en la iglesia de San Agustín y constará, además de este baile previo, de una misa celebrada especialmente para la ocasión.

Las celebraciones tienen lugar cada mes hasta mayo, y se agruparán propuestas tan variadas como las músicas del Gamelan de Bali, una celebración del sufismo Muridita o un programa centrado en las polifonías de tradición oral en Cerdeña. Más información en su página web.



El Sinulog es una fiesta de conmemoración de la evangelización de Filipinas.

CON BUEN HUMOR



CICLO TRÀNSITS

Auditori de Barcelona
Varios espacios
www.auditori.cat

CRÍTICA LITERARIA

La recuperación de ausencias



JOSEP MARIA GRAU PUJOL
Historiador

Novela histórica que biografía un grupo de extranjeros que trabajaban en empresas de frutos secos de Reus durante el periodo de entreguerras del siglo pasado. La obra tiene como escenario la vida política europea, marcada, en gran parte, por la crisis de la democracia liberal de la República de Weimar (1919-1933).

Se combina el ambiente general de cultura internacional, sobre todo literario, con las vidas de los protagonistas, condicionado por el ascenso de movimientos políticos, como el nacionalsocialismo. La manera en la que la autora presenta la interiorización de un ambiente convulso y la asimilación que llevan a cabo sus protagonistas es una de sus principales aportaciones.

Corretger armoniza la información de base histórica, conservada por algunos de los protagonistas, con la capacidad de representación literaria de los personajes, en un ambiente relativamente lejano y eso origina que el marco del texto tenga credibilidad y huya de la ficción vacía. La autora crea con conocimiento de causa.

Hacer literatura es un compromiso de honestidad con el lector, lo que requiere un esfuerzo de conocimiento del contexto y de la psicología ambiental. El afán de documentar una historia real, recreada con detalle, permite que el lector tenga acceso a imágenes coetáneas que facilitan la aproximación al tiempo narrado.

Reus es un pretexto que sirve a la autora de punto de apoyo, de proyección, para situar el sentido de unas trayectorias que, por una coyuntura mercantil, están localizadas en la que era segunda ciudad del Principado. Se trata de una novela europea, de un retablo por el que el lector transita con alegría.

La suma de los aspectos que hemos apuntado y el recurso a la alternancia de registros expresivos que enriquecen el contenido de la obra nos acercan a una historia de vidas y ambientes de las que somos herederos. La recuperación de ausencias es, también, un compromiso moral del escritor.



Montserrat Corretger
La pensió d'alemanys

MONTSERRAT CORRETERGER

La pensió d'alemanys
Editorial Afers, 2023, 483 pág.

UN NUEVO UMBRAL

Derechos Humanos, asignatura pendiente

En el 75 aniversario de los Derechos Humanos, va bien hacer memoria de su Declaración Universal y constatar su vigencia, sus avances y retrocesos en cuanto a su cumplimiento. Todo el mundo se llena la boca con declaraciones de principios, pero no siempre deriva de ello su práctica. Fijémonos en lo que está ocurriendo en muchos países en guerra, como lo vemos cada día en directo, donde domina la violencia establecida y la exclusión social, y provoca desigualdades escandalosas entre personas y pueblos. Es un hecho que en el mundo de hoy, dice el papa Francisco, “persisten numerosas formas de injusticia, nutridas por visiones antropológicas reductivas y por un modelo económico basado en las ganancias, que no duda en explotar, descartar e incluso matar al hombre. Mientras una parte de la humanidad vive en opulencia, otra parte ve su propia dignidad desconocida, despreciada o pisoteada y sus derechos fundamentales ignorados o violados”. Estamos viendo recientemente cómo aumenta la desconfianza en los sistemas democráticos por las políticas totalitarias provenientes tanto de la derecha como de la izquierda.

En esta situación tan desdibujada y vacía de coherencia, preocupa mucho que los Derechos Humanos no interesen y, si se les hace alguna concesión, no pasen de ser una mera declaración de intenciones. Cuando se niega la dimensión jurídica de los Derechos Humanos, se niega su carácter de universalidad y se debilita su cumplimiento. Preocupa, todavía más, cuando, entre muchos otros, hay derechos que —como el derecho a la vida y el derecho a la libertad religiosa— son cuestionados. Es urgente que los Derechos Humanos sean colocados en el centro de todas las políticas, aunque esto signifique ir contra corriente.

SEBASTIÀ TALTAVULL ANGLADA

Obispo de Mallorca

Catalunya + Cristiana

SUBSCRIPCIONES ANUALES
EN CATALÁN O CASTELLANO

Cataluña, resto de España
y Andorra: 145 €
Gibraltar y Portugal: 145 €
Resto de Europa: 222,99 €
América y África: 254,19 €
Asia Y Oceanía: 325,43 €

Miembro de:  **appec**
editors de revistes i digitals

Con el apoyo de:
Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Director: Òscar Martí Navarro
Consiliario: Mn. Miquel Ramón Fuentes
Subdirectora: Carme Munté Margalef
Redactores: Miquel Àngel Codina, Macià Grau, Rosa M. Jané, Joan Andreu Parra
Lingüista: Montserrat Pibernat
Fotógrafo: Agustí Codinach

Colaboradores de esta semana:

Xavier Abel, Marcos Aceituno, Mercè Alonso, PJ Armengou, Pilarín Bayés, Esther Borrego, Carme Escales, Juanjo Fernández, Carme Gargallo, Antonio Gil, Sergio Gómez, Josep Maria Grau, Ignasi Miranda, Glòria Monés, Anton Monner, Rodrigo Moreno, Beatriz Moretó, Consol Muñoz, Francesc Nicolau, Alba Noguerras, MC Orduña, Joan Pallarès-Personat, Montse de Paz, Quique, Valentí Serra, Sebastià Taltavull

Redacción, administración, publicidad y promoción:

C/ Comtes de Bell-lloc, 67-69 - 08014
BARCELONA
Tel. 934 092 810, Fax 934 092 775
redaccio@catalunyacristiana.cat
administracio@catalunyacristiana.cat
publicitat@catalunyacristiana.cat
subscripcions@catalunyacristiana.cat
hola@clubnousamics.cat

Fundadores: Mn. Joan E. Jarque y Mn. Francesc Malgosa

Edita: Fundació Missatge Humà i Cristià

Administración: Isabel Giralt (contabilidad), Dídac Campos (suscripciones)

Club Nous Amics: Janet Duatis

Autoedición y compaginación:

Joan Pàmies

Impresión: Impressions Intercomarcals, SA Ctra. C-1.411, Km 34. Polígon industrial El Cementiri. Tel. 938 788 403. Fax 938 788 212 - 08272 SANT FRUITÓS DE BAGES - DLB 14.387/79
ISSN català: 2938-2238
ISSN internet: 2938-2254

Las opiniones expresadas por nuestros colaboradores no reflejan necesariamente la de este semanario

 **Agenda****Barcelona****“CASAL” SAN CAYETANO**

El **martes 12 de diciembre**, a las 19.00, charla sobre el cambio climático con Gonçal Luna (c/ Enric Granados, 6 - Barcelona).

SAGRADA FAMILIA

El **martes 12 de diciembre**, a las 19.00, misa criolla en la basílica de la Sagrada Familia por los 10 años de pontificado del papa Francisco, en acción de gracias y por la paz en Ucrania, con David Bisbal y Pasión Vega, organizada por la Fundación del Convento de Santa Clara.

BALMESIANA

El **miércoles 13 de diciembre**, a las 19.00, misa presidida por Mons. David Abadías y meditación a partir de la exhortación apostólica *C'est la confiance* a cargo de Mn. José M. Alsina en la capilla de Balmesiana (c/ Duran i Bas, 9 - Barcelona). Más información: istomas.org.

FUNDACIÓN AJUDANTAJUDAR

El **miércoles 13 de diciembre**, a las 19.30, XVI concierto de Santa Lucía con el Dúo Syncopa en el edificio Alta Diagonal (av. Diagonal, 640 - Barcelona).

BELÉN

Hasta el **jueves 14 de diciembre**, a las 14.00, se pueden presentar los belenes al certamen en ámbito educativo #eduGRECCIO800cat que organiza la Fundación Escuela Cristiana de Cataluña. Más información: <https://blogs.escolacristiana.org/concurs-pessebres-edugreccio800>.

MONASTERIO DE SAN PEDRO DE LAS PUELAS

El **sábado 16 de diciembre**, a las 10.00, retiro de Adviento *El sí de Déu a la humanitat* con la Hna. Griselda Cos. Inscripciones: activitatspuelles@gmail.com.

HOSPITALITAT DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES

El **domingo 17 de diciembre**, a las 13.30, comida de Navidad en el Hotel Barceló Sants. Más información: tel. 934 874 009.

IGLESIA DE SAN CAYETANO

El **domingo 17 de diciembre**, a las 17.00,

concierto de la Coral Mary Ward a favor de la Fundación Mirada de Esperanza (c/ Consell de Cent, 293 - Barcelona).

AMIGOS DEL ÓRGANO DE LES CORTS

El **domingo 17 de diciembre**, a las 18.00, concierto de Navidad con Tomé Olives en la parroquia de Santa María de los Remedios de Les Corts de Barcelona.

Girona**ENFERMEDAD**

El **lunes 11 de diciembre**, a las 19.30, conferencia-coloquio *Ens trobarem o caurem malalts... com acompanyar-nos?* con Mn. Sebastià Aupí en el Casal Mariano de Olot.

Lleida**IREL**

El **jueves 14 de diciembre**, a las 18.30, conferencia *Aprendre dels pobres* con M. José Rosell (c/ Canonge Brugulat, 22 - Lleida).

Tarragona**CARDENAL VIDAL I BARRAQUER**

El **lunes 11 de diciembre**, a las 19.00, acto conmemorativo del 45º aniversario del regreso de los restos del cardenal Vidal i Barraquer a Tarragona: conferencia y mesa redonda en el Centro Tarraconense El Seminario.

Terrassa**ORACIÓN 0-7**

El **sábado 16 de diciembre**, a las 17.30, cuento, reflexión, oraciones y Padre-nuestro en la parroquia de la Purísima de Sabadell.

Vic**TERRITORIO OLIBA**

El **martes 12 de diciembre**, a las 17.00, visita guiada de los comisarios a la exposición *Bèsties* en el Museo Episcopal de Vic.

OREMOS POR LAS INTENCIONES DEL PAPA

Para que las personas con discapacidad estén en el centro de atención de la sociedad y que las instituciones promuevan su inclusión

“Trabajamos para que todas las personas tengan una vida acorde con la dignidad de hijos de Dios”

REDACCIÓN

A lo largo de ocho siglos, los mercedarios han trabajado para acabar con las formas de cautiverio que se dan en nuestro mundo. Hoy en día la Fundación Obra Mercedaria canaliza la obra social de los mercedarios, acompañando a los privados de libertad dentro de las cárceles y dando segundas oportunidades a través de los hogares de acogida a las personas que salen definitivamente de los centros penitenciarios y no tienen red social ni económica que les sostenga. Para apoyar esta labor, el martes 12 de diciembre, a las 20.30 h, la basílica de la Merced de Barcelona acoge una cena solidaria a beneficio de la Fundación Obra Mercedaria, como nos comenta el párroco, el mercedario Fermín Delgado.

Es la primera vez que se realiza una cena solidaria dentro de la basílica de la Virgen de la Merced.

Efectivamente, es la primera vez que se celebra en la basílica este tipo de actividad. Comprendo que en un principio pueda parecer chocante y entiendo perfectamente que no todo el mundo pueda estar de acuerdo con ello pues a mí también me costó digerir este proyecto, pero estoy convencido de que si llevamos a la práctica lo que tenemos pensado hacer de la manera como tenemos previsto, se disiparán muchas dudas y miedos. En todo momento se tendrá presente la naturaleza del lugar donde se celebra esta cena solidaria y todo se llevará a cabo con sumo respeto y delicadeza.

¿Con qué objetivo se organiza esta cena?

Se hace con el objetivo de recaudar fondos para la Fundación Obra Mercedaria, y para divulgar su labor y sus fines. Resulta difícil conseguir donativos cuando los destinatarios son personas que han delinquido y que han causado un daño a otras personas, aunque luego se arrepientan. De todos modos, la fundación también trabaja ayudando a familias muy pobres y con la juventud, realizando con ella tareas de prevención de la delincuencia. I para dar valor a los 805 años de la orden de la Merced, que no todo el mundo sabe que es la patrona de Barcelona y de los cautivos.

La orden de la Merced tiene 805 años de historia con el carisma de la liberación de los cautivos.

¿Cuáles son las cautividades del siglo XXI?

Las nuevas esclavitudes de hoy en día son las personas que están privadas de libertad en la cárcel,



FERMÍN DELGADO

Párroco de la basílica de la Merced de Barcelona

las que están en la calle, también todas las mujeres que son víctimas de la violencia, las víctimas del tráfico de órganos... Los mercedarios trabajamos para que puedan liberarse de estas esclavitudes y tener una vida acorde con la dignidad de hijos de Dios.

¿Dónde va destinado el dinero que se recaude?

Nuestra fundación cada año se somete a una rigurosa auditoría. Ello demuestra que el dinero que llega a la Fundación se emplea de manera honesta y atendiendo a las fines que publicita. Por supuesto que los destinatarios finales son los beneficiarios de las ayudas. Lo que se dedica a la manutención estructural de la Fundación es algo ínfimo.

CENA SOLIDARIA A FAVOR DE LA
FUNDACIÓN OBRA MERCEDARIA



Únase a la fiesta de **Canals & Munné**

CAVAS Y VINOS QUE ENAMORAN CAPACES DE EMOCIONAR



VISITA ENOLÓGICA A LA BODEGA GUIADA Y COMENTADA + CATA + PICA-PICA + COPA DE REGALO



DESAYUNO ENTRE VIÑAS



EXCURSIÓN AL PAÍS DEL CAVA + COMIDA TÍPICA CATALÁNA (TODA UNA FIESTA GASTRONÓMICA)



ENTRE EN EL MUNDO DE CANALS & MUNNÉ Y VIVIRÁ UNA EXPERIENCIA INCREÍBLE ¡QUE EMPIECE LA FIESTA!



Canals & Munné
1915

• *Más que una bodega* •